

CHICO BENTO

Portugal / Continente - 1,50 €

MAURICIO DE SOUSA
EDITORA
PANINI COMICS
Nº 58 - R\$ 3,20



NESTA
EDIÇÃO:

Do outro
lado da sala
de AULA

WWW.MONICA.COM.BR
ISSN 0304-2246
9 770104 224008 00058



MAURICIO

jmbhq.blogspot.com.br

JMB HQ

UM MUNDO DE QUADRINHOS!

**Esta HQ Foi escaneada
e restaurada por JmbHQ.
você gostou? então colabore
com uma edição!**

**visite nosso site e colabore
com uma edição escaneada
vamos completar os megapost!**

<http://jmbhq.blogspot.com.br/>

JMB HQ

UM MUNDO DE QUADRINHOS!

Chico Bento em DO OUTRO LADO DA SALA DE AULA

CHICO BENTO
E TIÃOZINHO
ARRIÉGUA!

ATUALMENTE ESTES
DOIS SÃO OS ÚNICOS
ALUNOS QUE ME DÃO
PROBLEMA NA CLASSE!

SUSPIRO!

MAURICIO

MSP1011/CH058-01

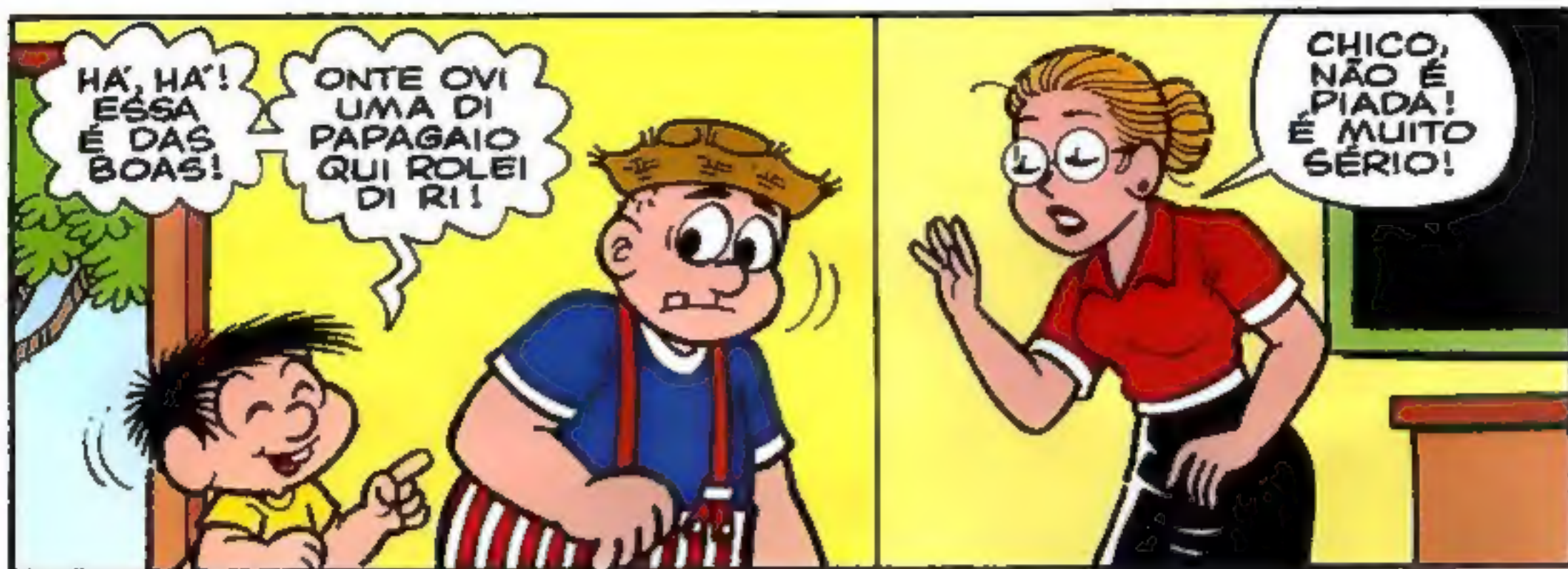
E SE
EU...

É, PODE
DAR
CERTO!

CHICO, TIÃOZINHO,
PRECISO FALAR COM
VOCÊS!

O QUI EU
FIZ DESTA
VEIZ,
FESSORA?

NADA! CHAMEI VOCÊS
PORQUE QUERO QUE O
CHICO ENSINE TUDO O
QUE ELE SABE A
VOCÊ, TIÃOZINHO!





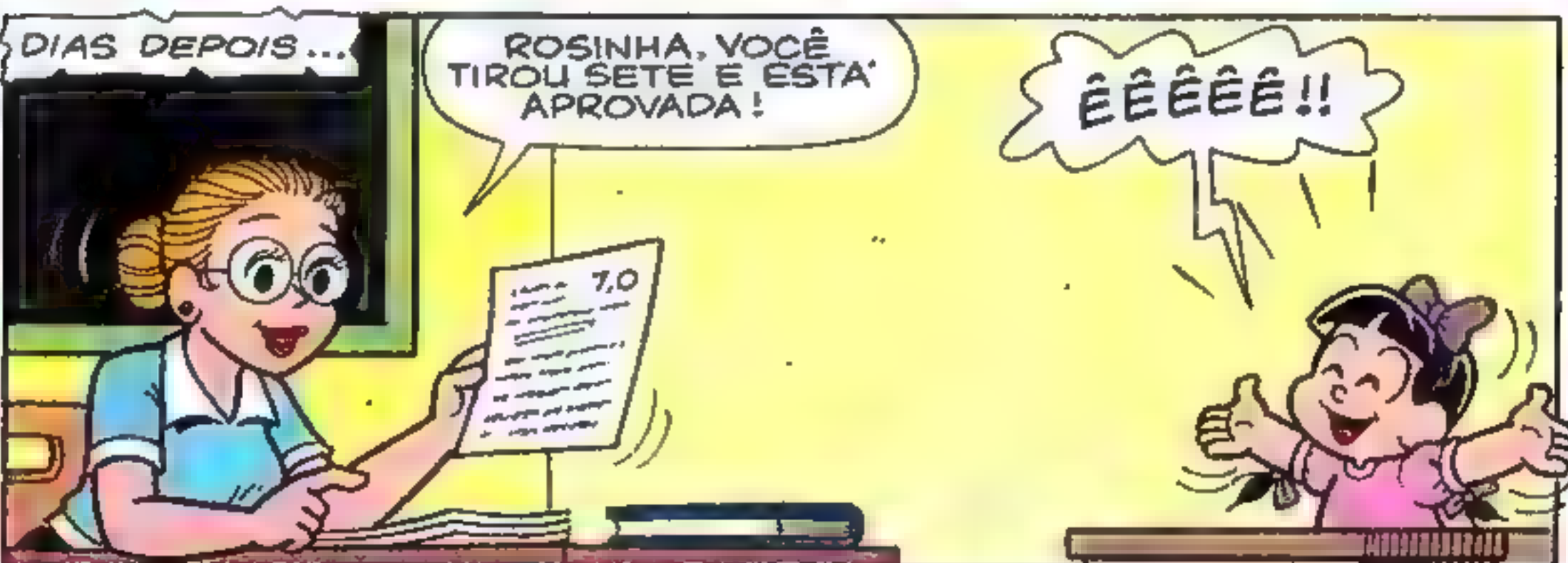


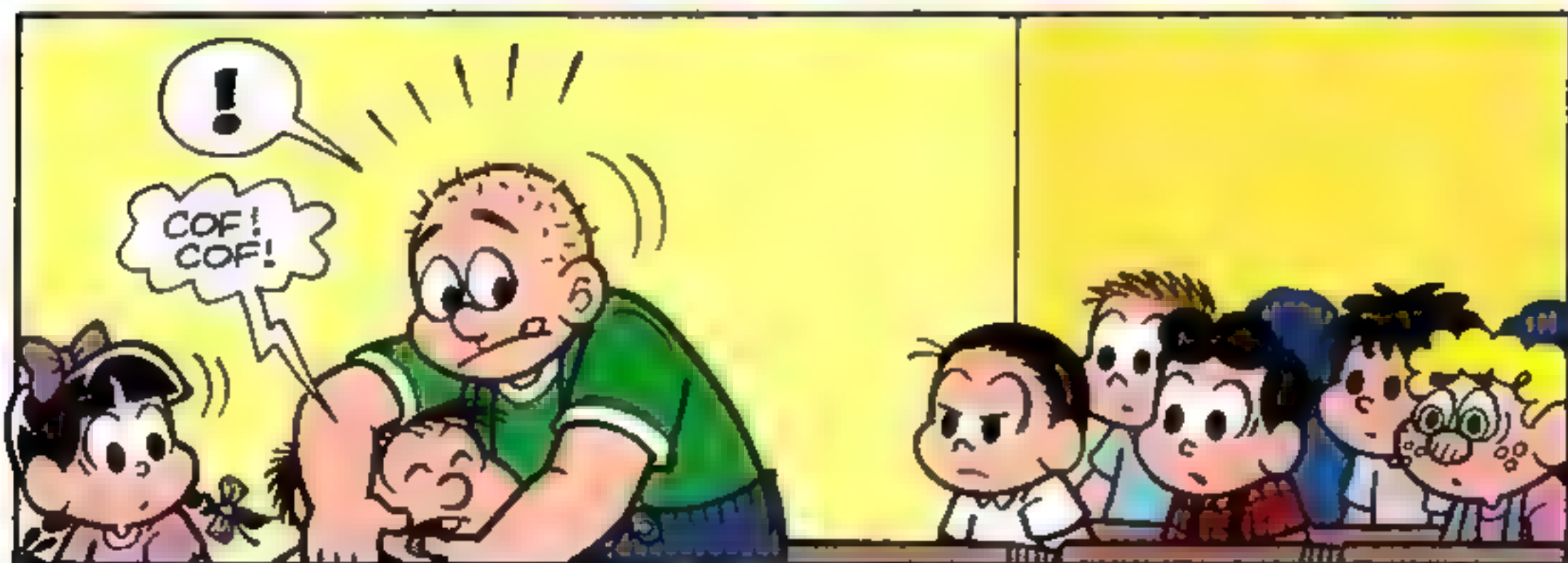
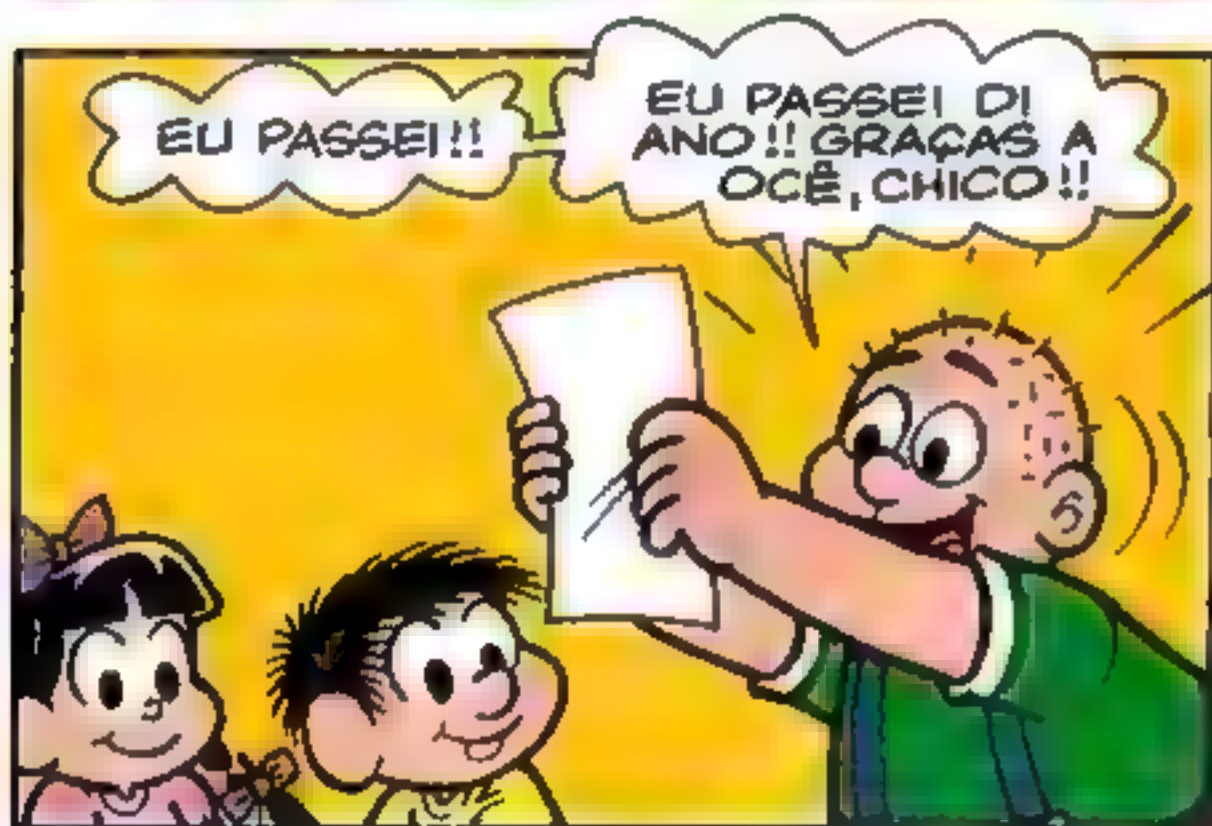
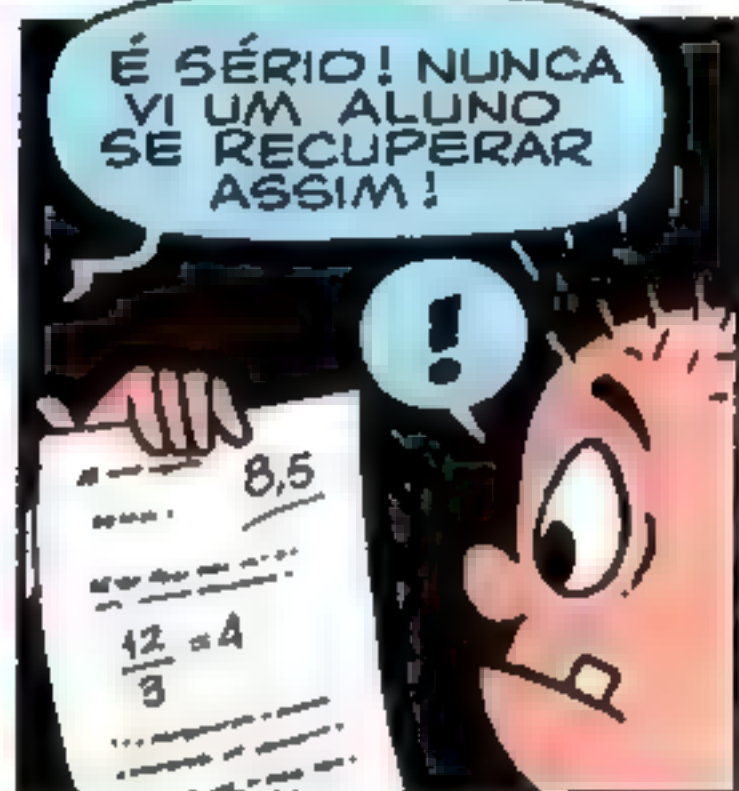
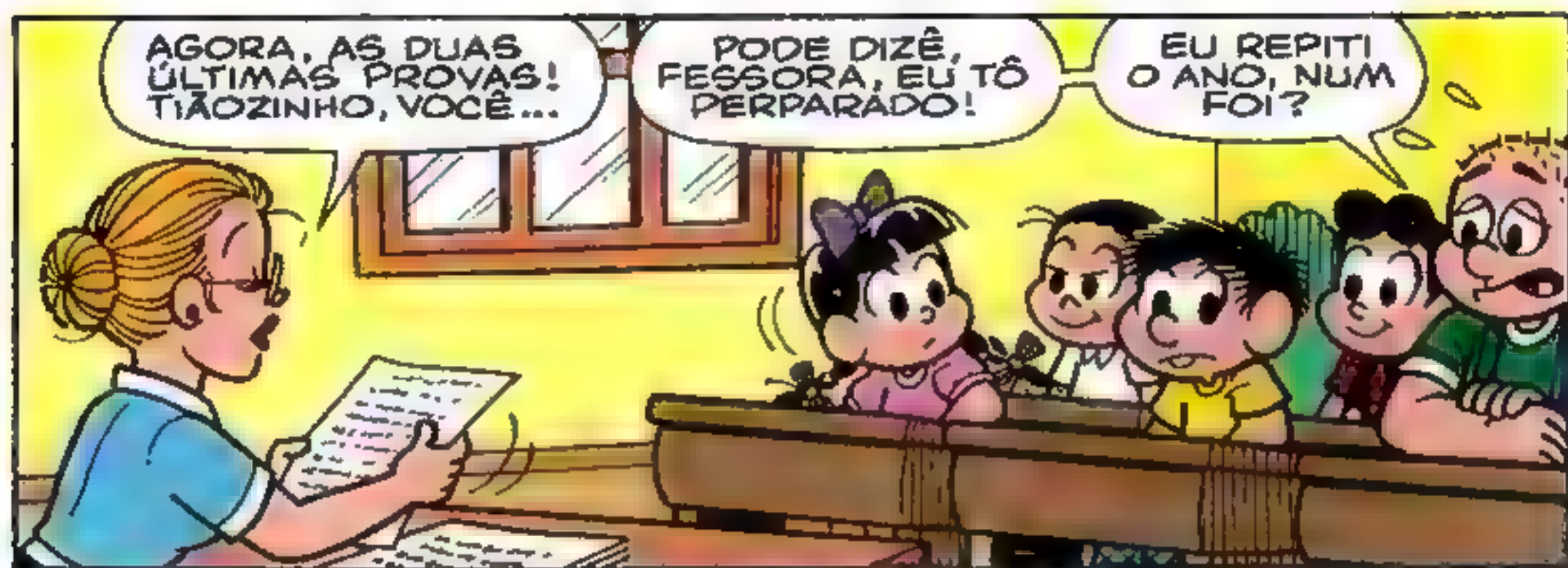


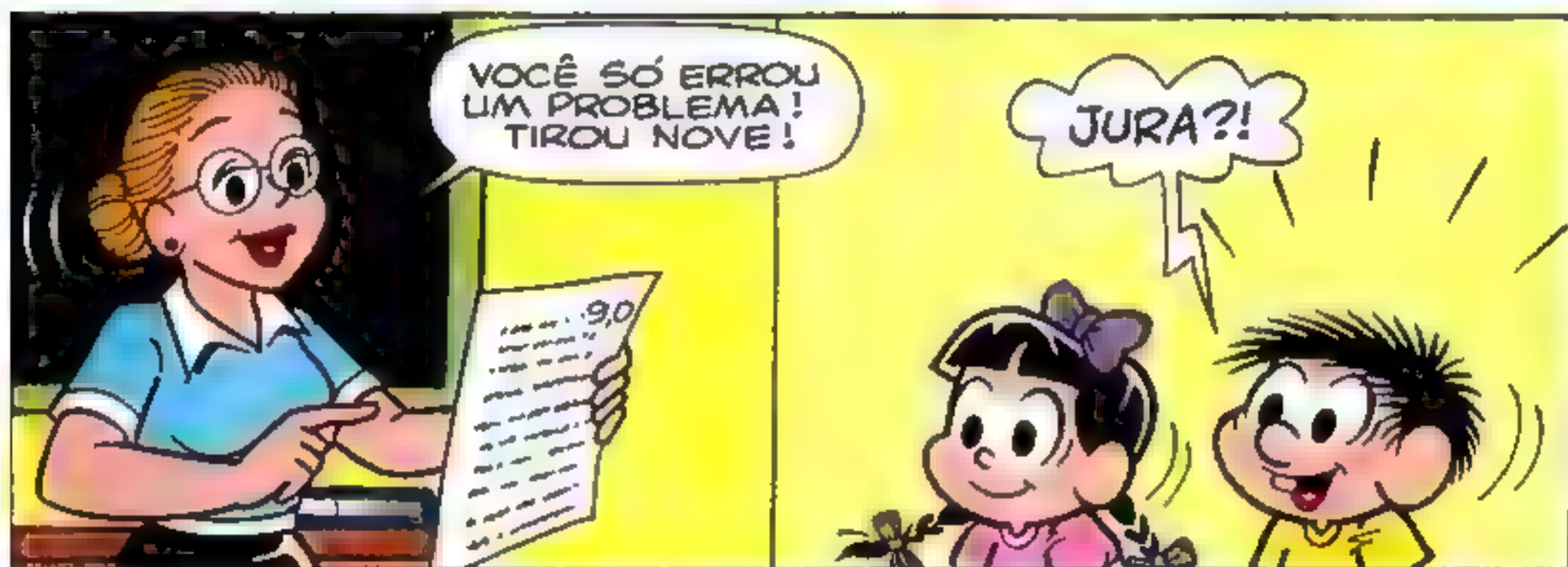
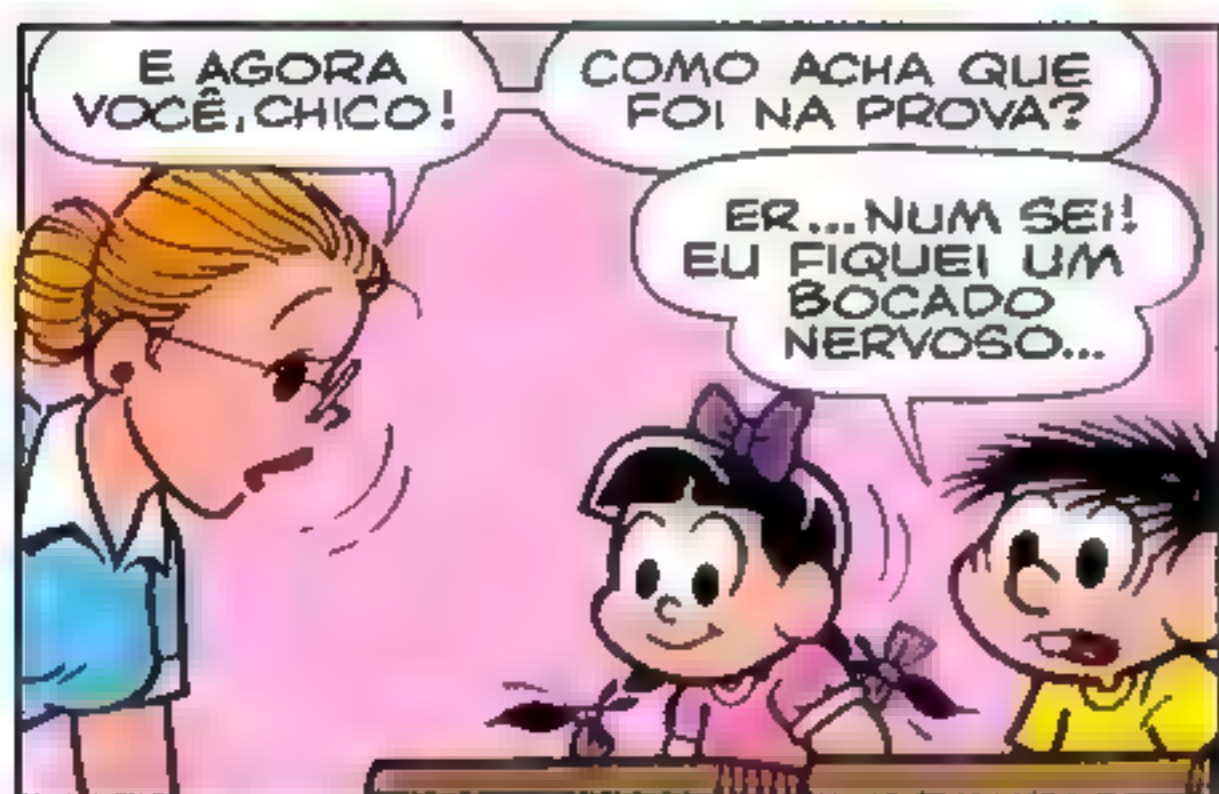














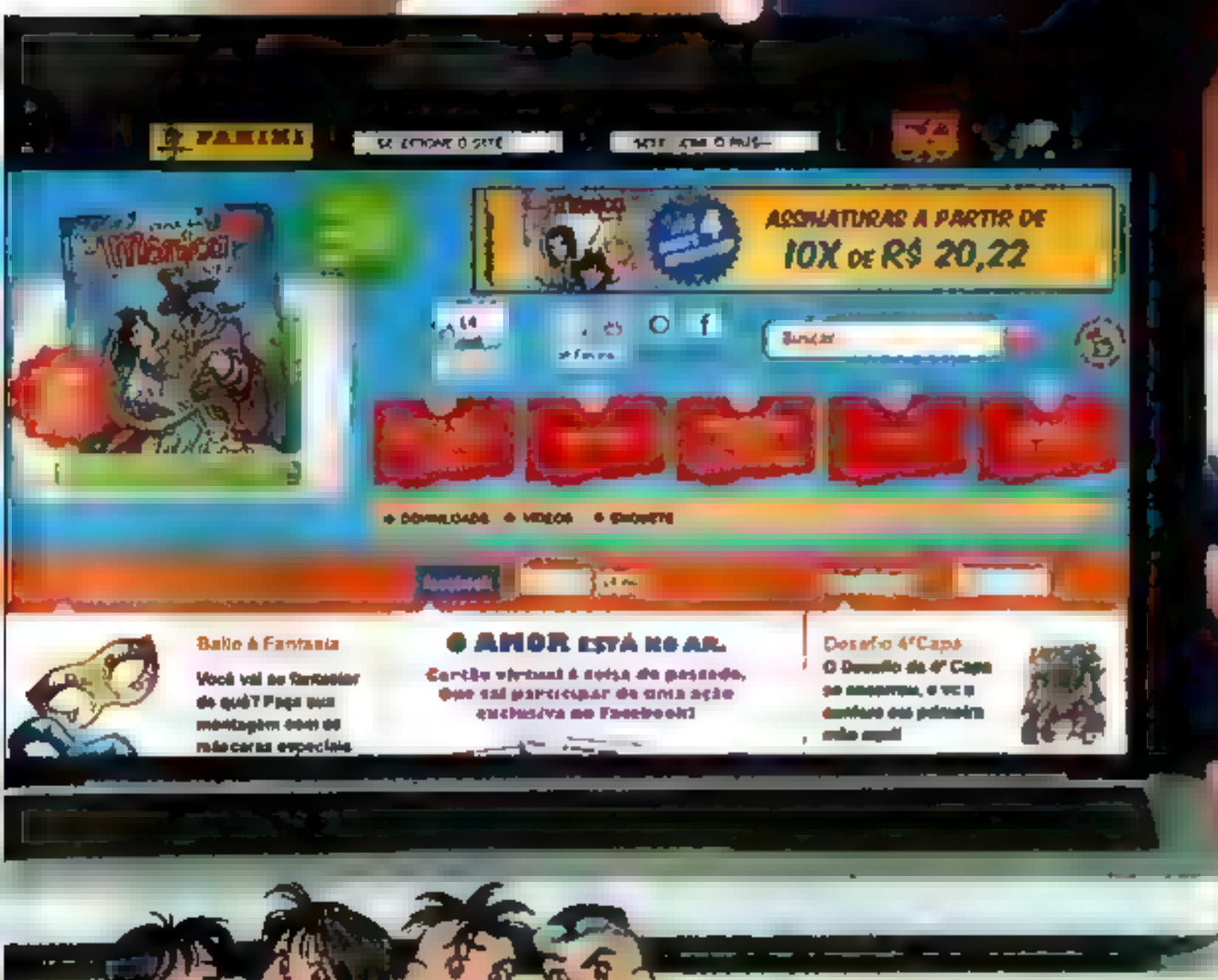
TODA A SUA TURMA PERTINHO DE VOCÊ, TAMBÉM PELA INTERNET.

TURMA DA
Mônica
JOVEM

Só aqui você encontra as sinopses das próximas edições, capas das edições anteriores, recados do Mauricio, além de downloads e promoções exclusivas para quem faz parte da Comunidade da Turma da Mônica Jovem.

Quem vive conectado nesta turma não perde por nada!

© MSP - BRASIL/2011

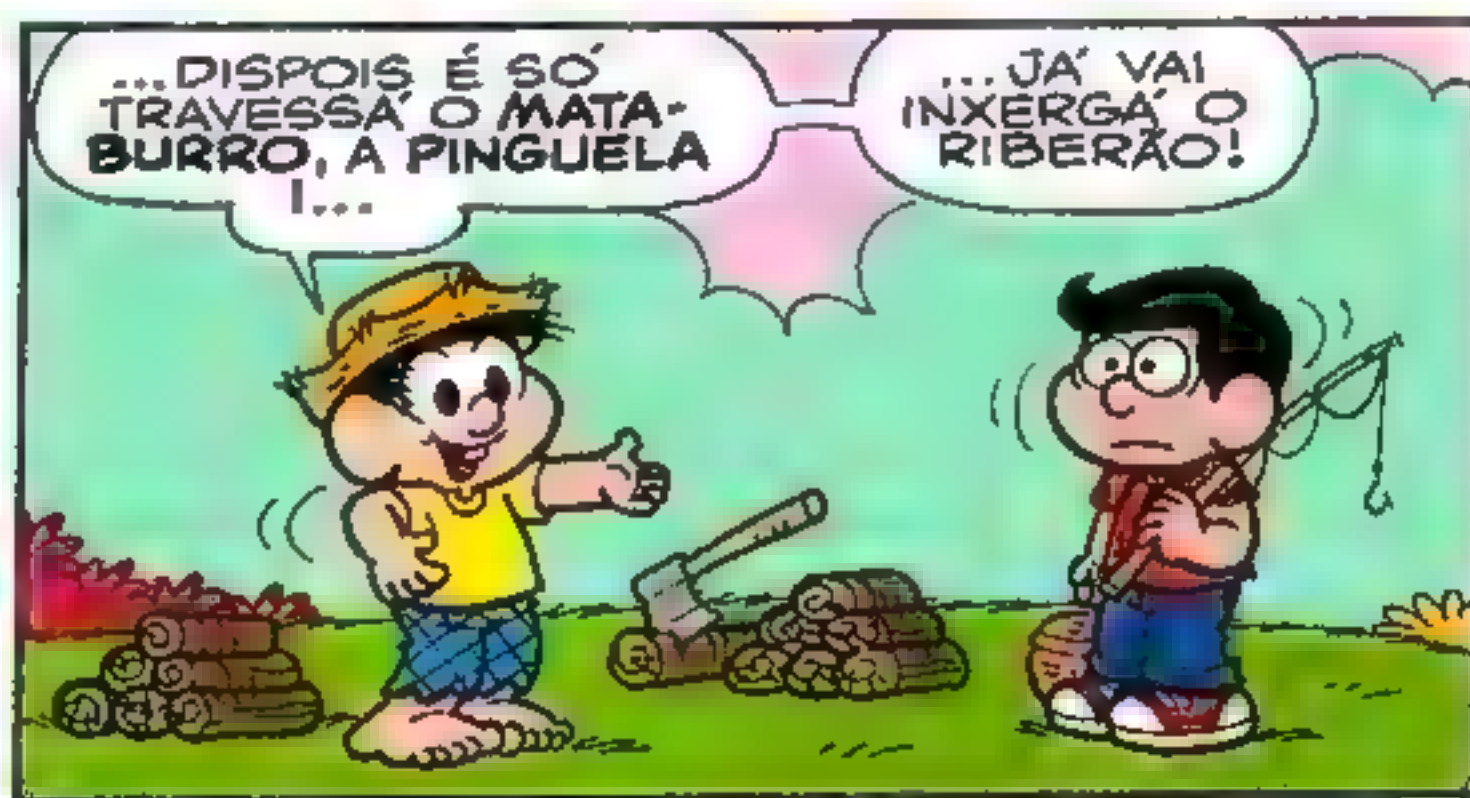


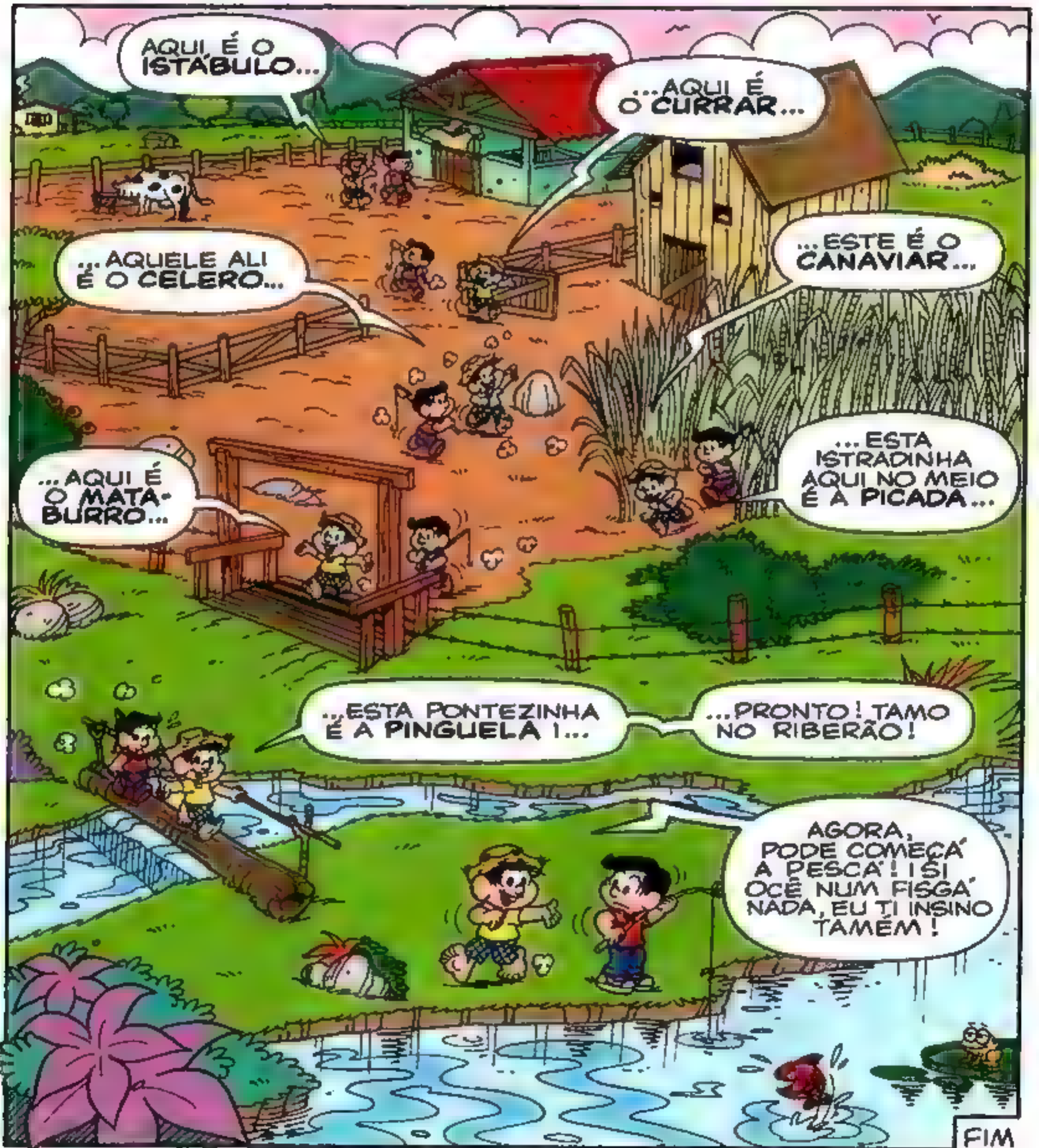
www.turmadamonicajovem.com.br

Turma da Mônica Jovem
Conectada em você



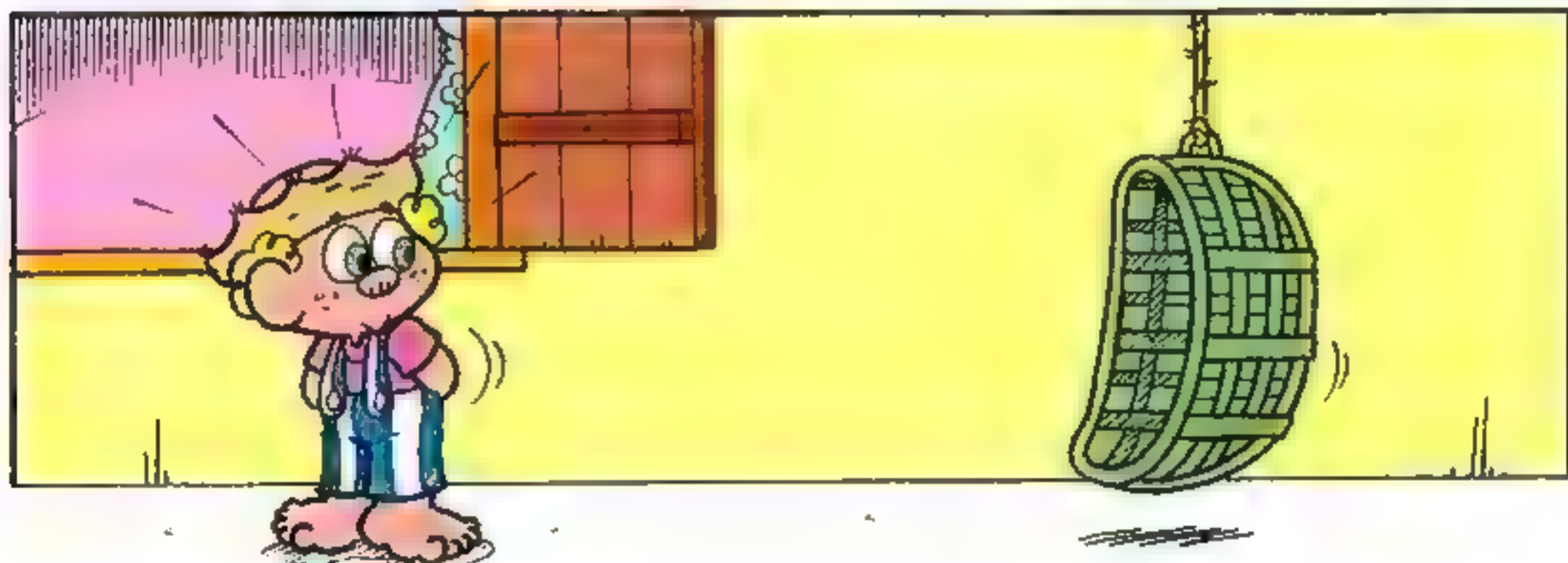
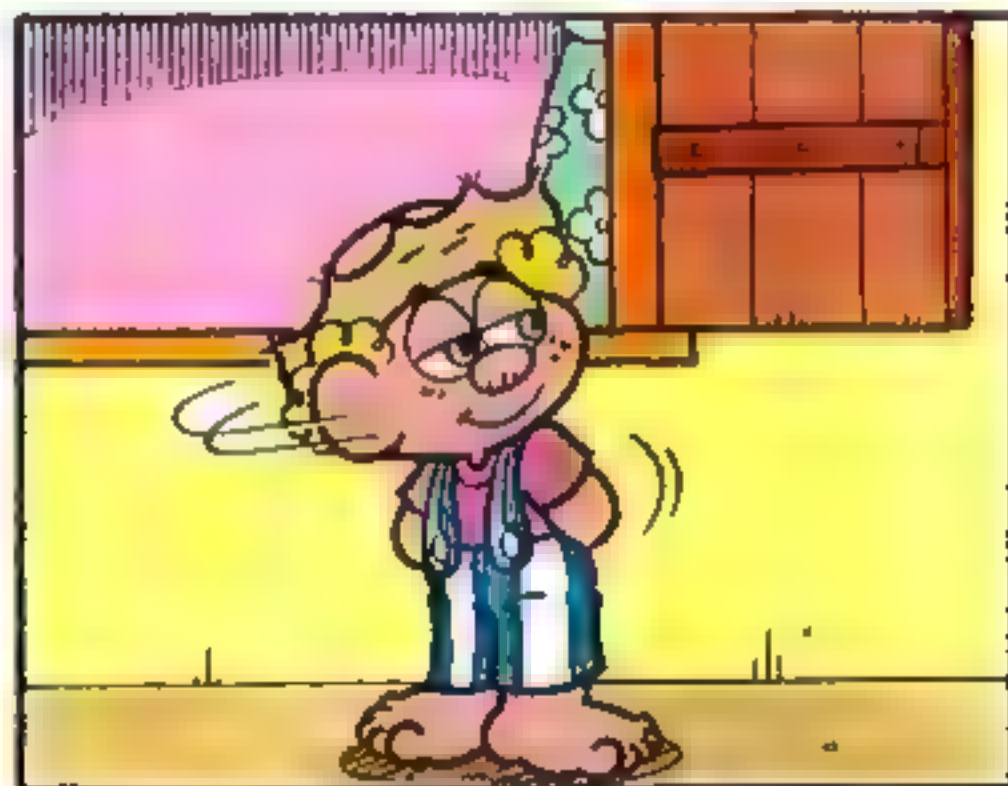
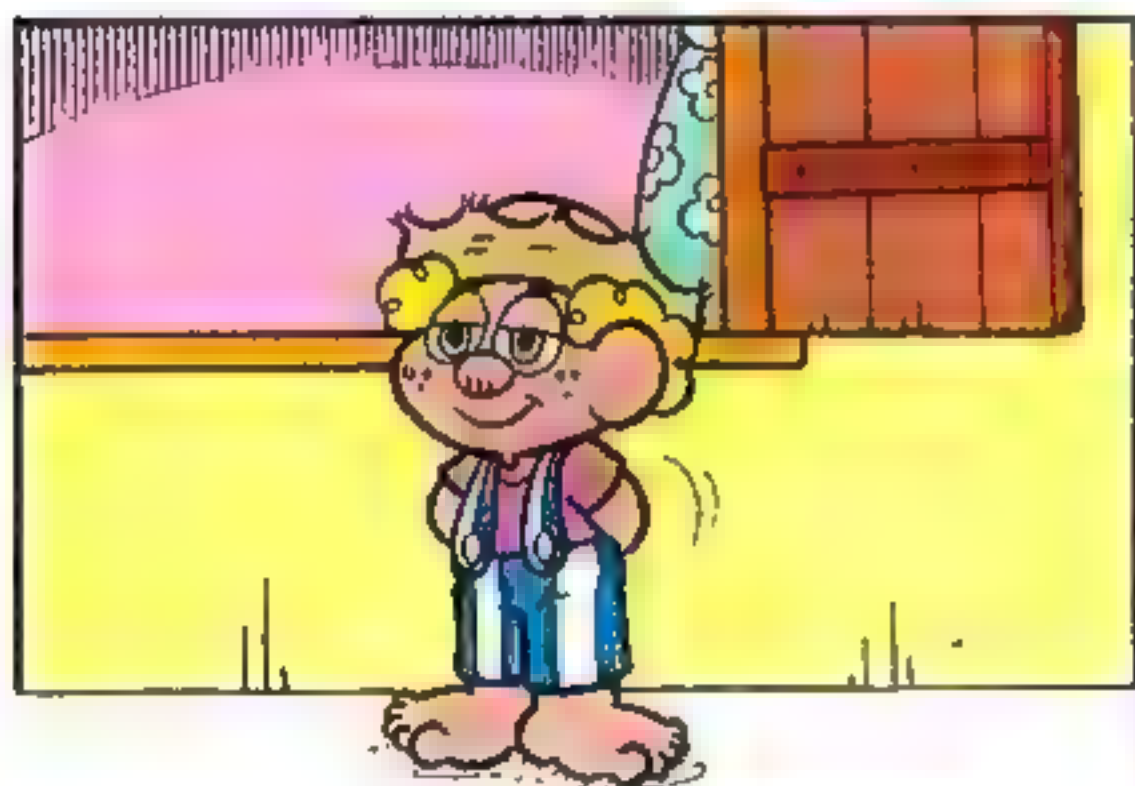
www.panini.com.br

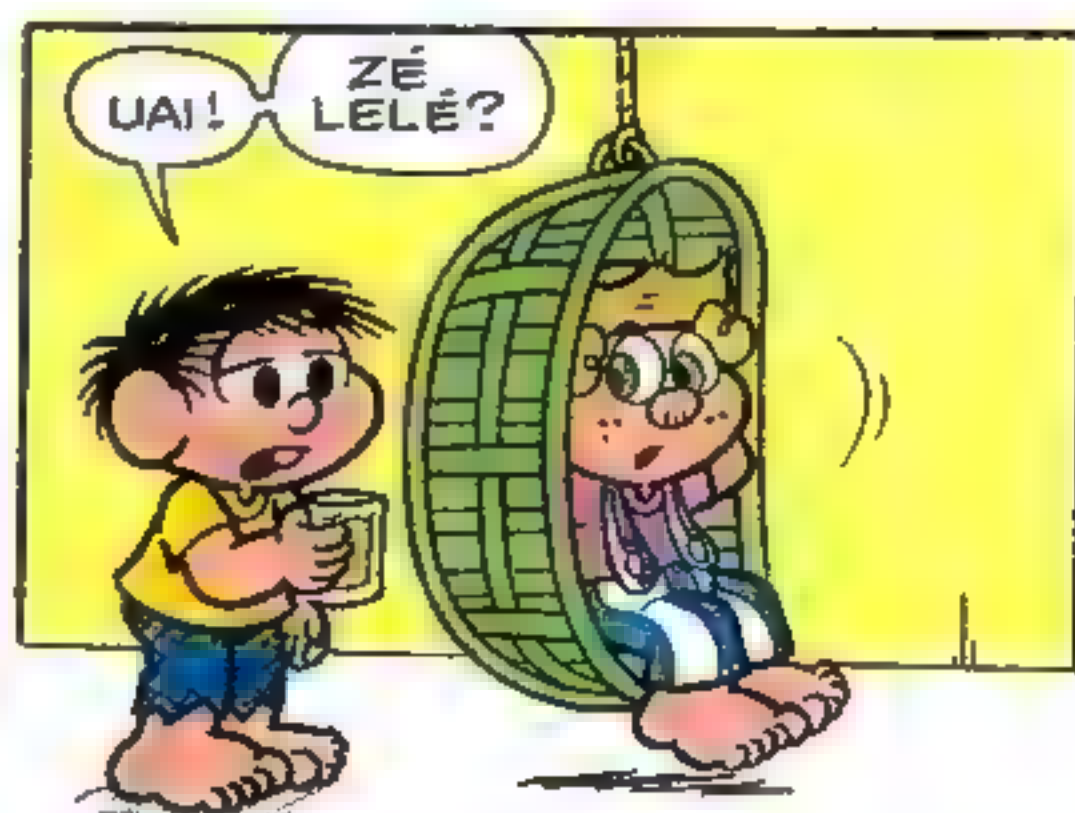
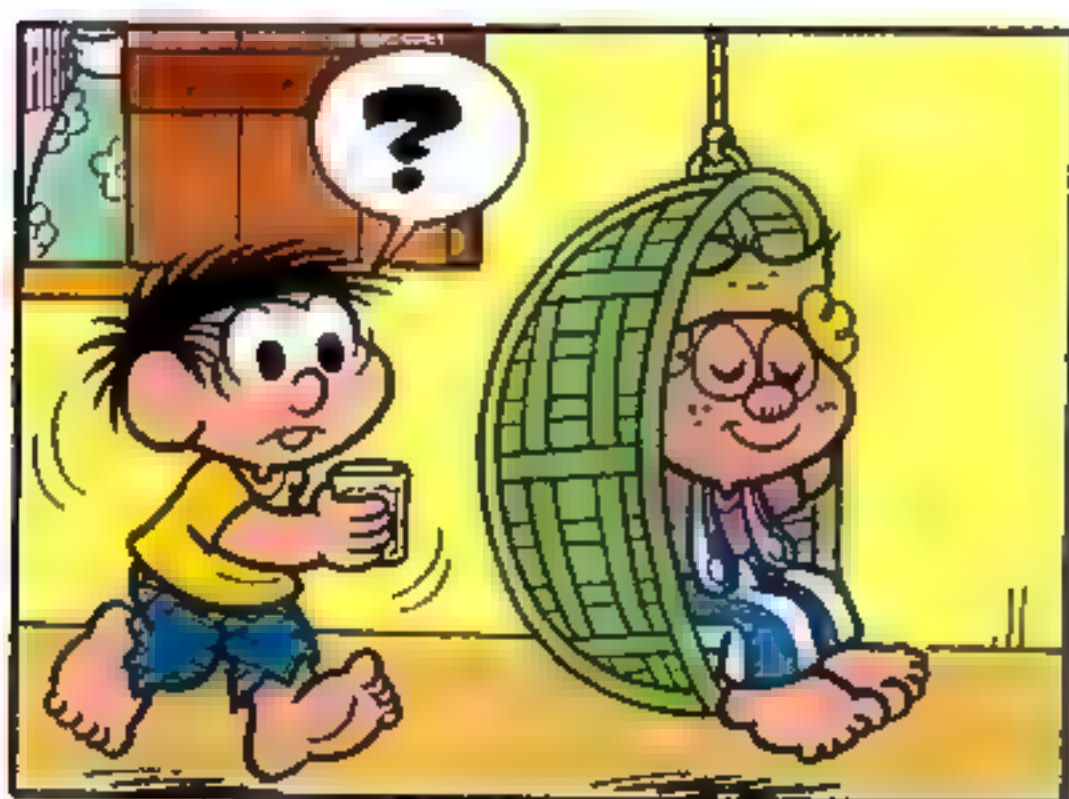
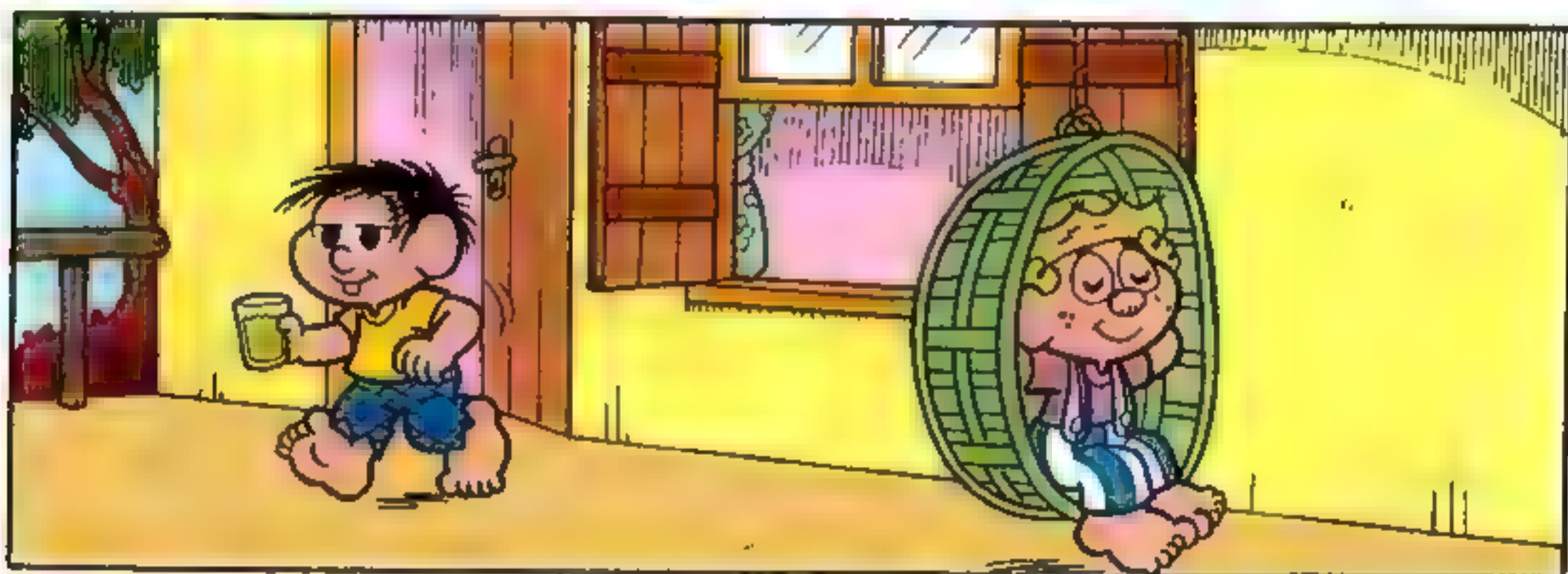
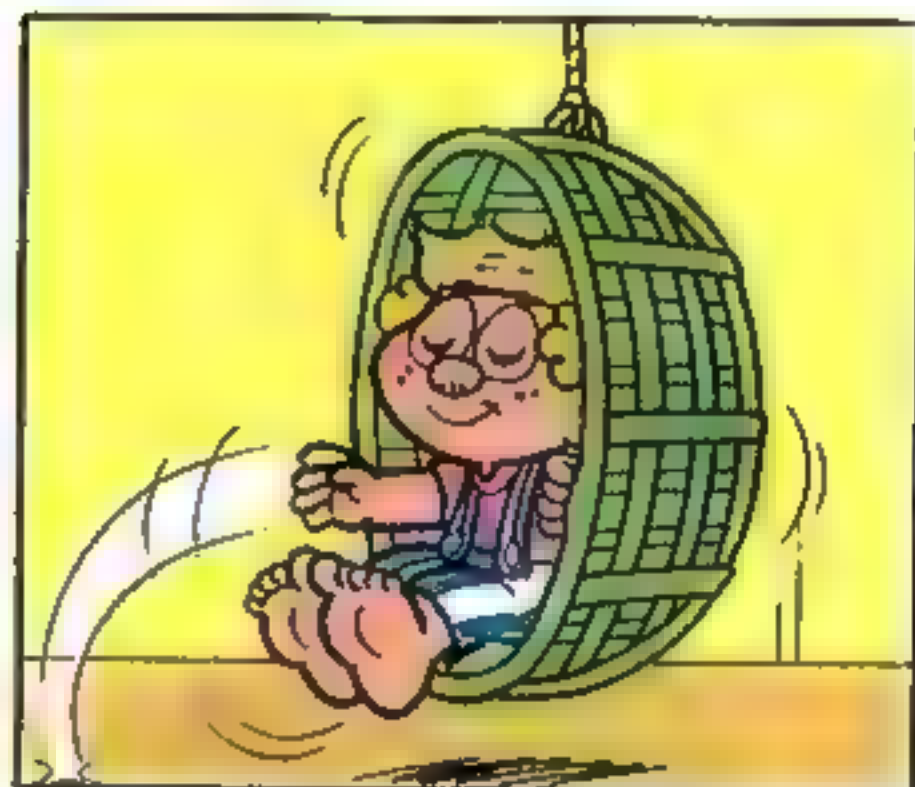
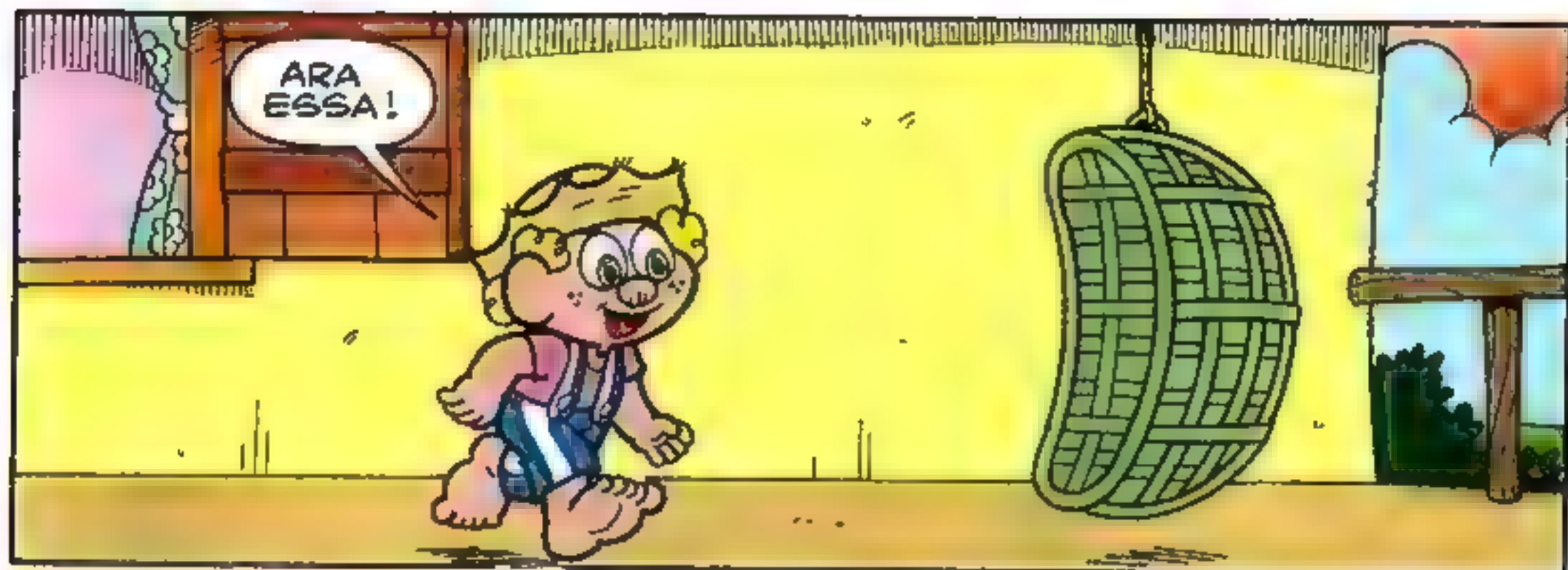


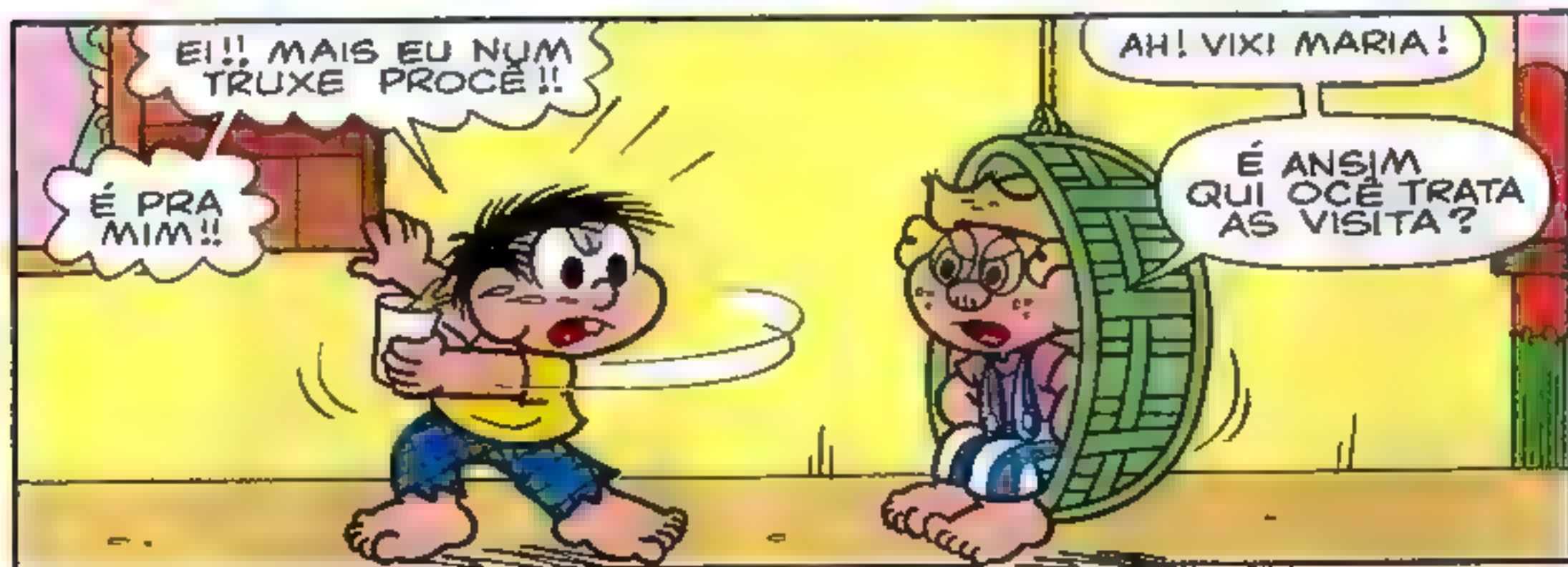
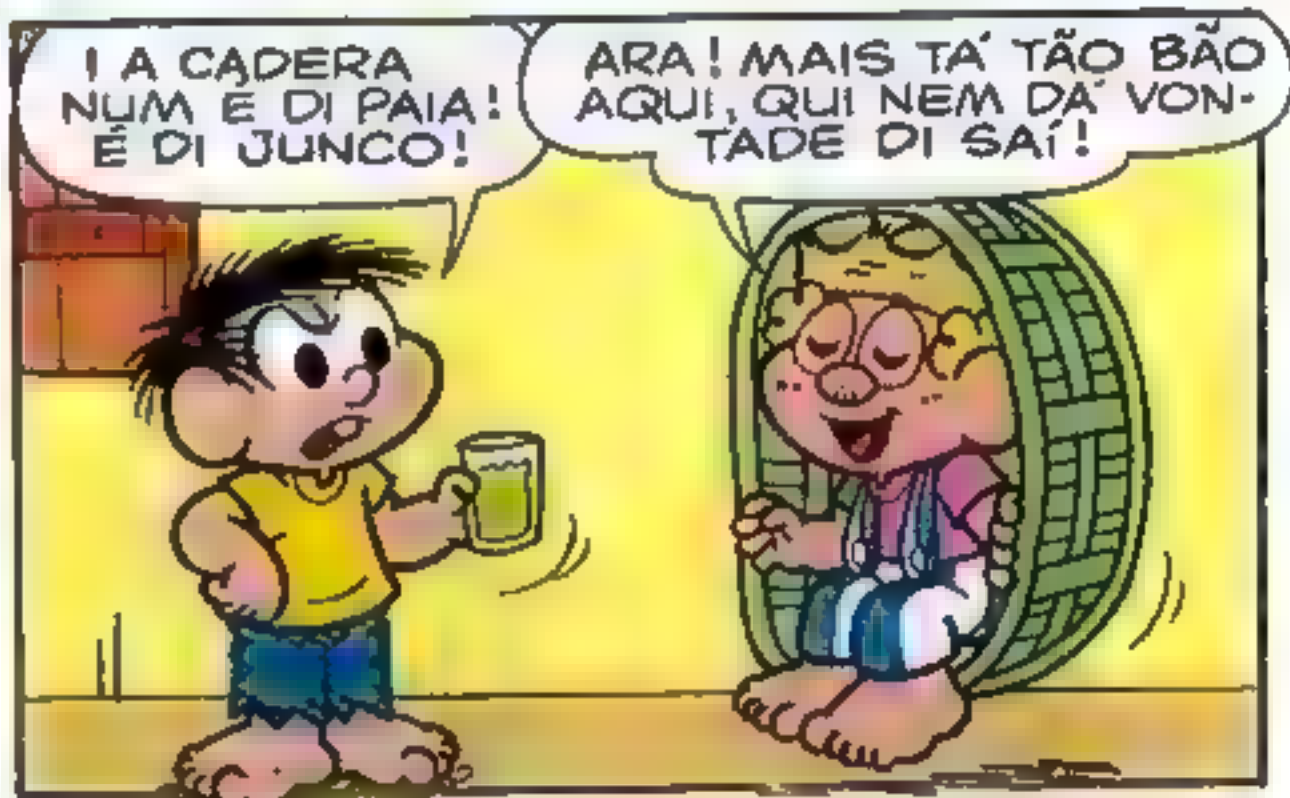


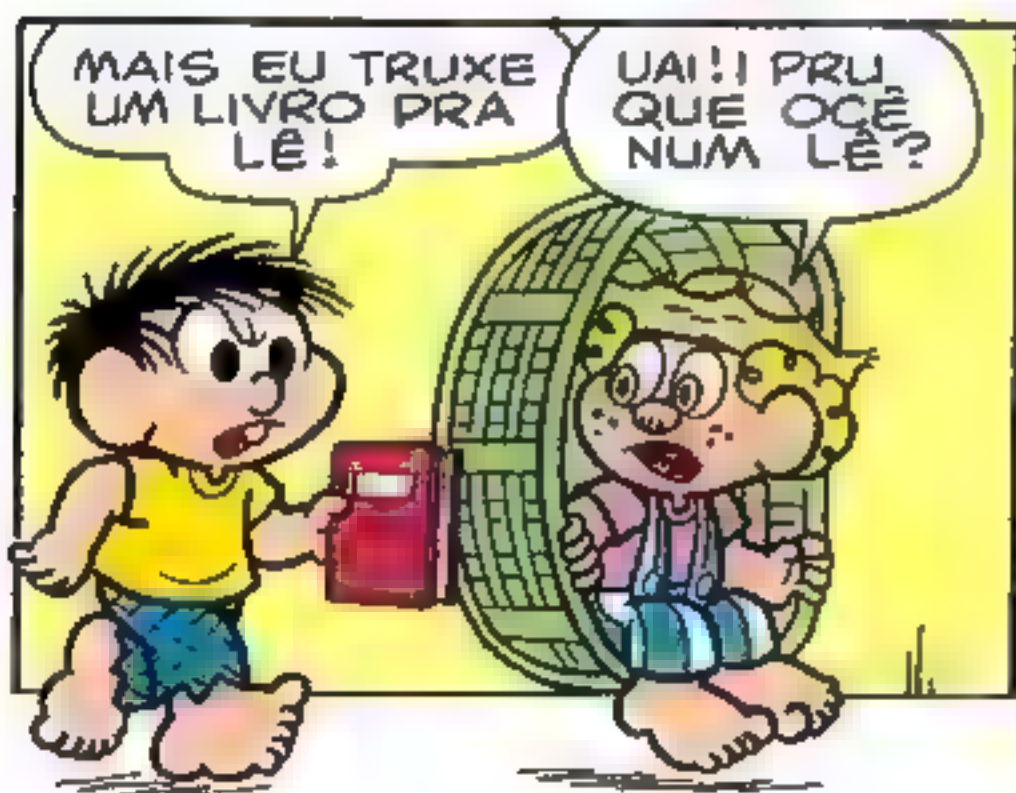
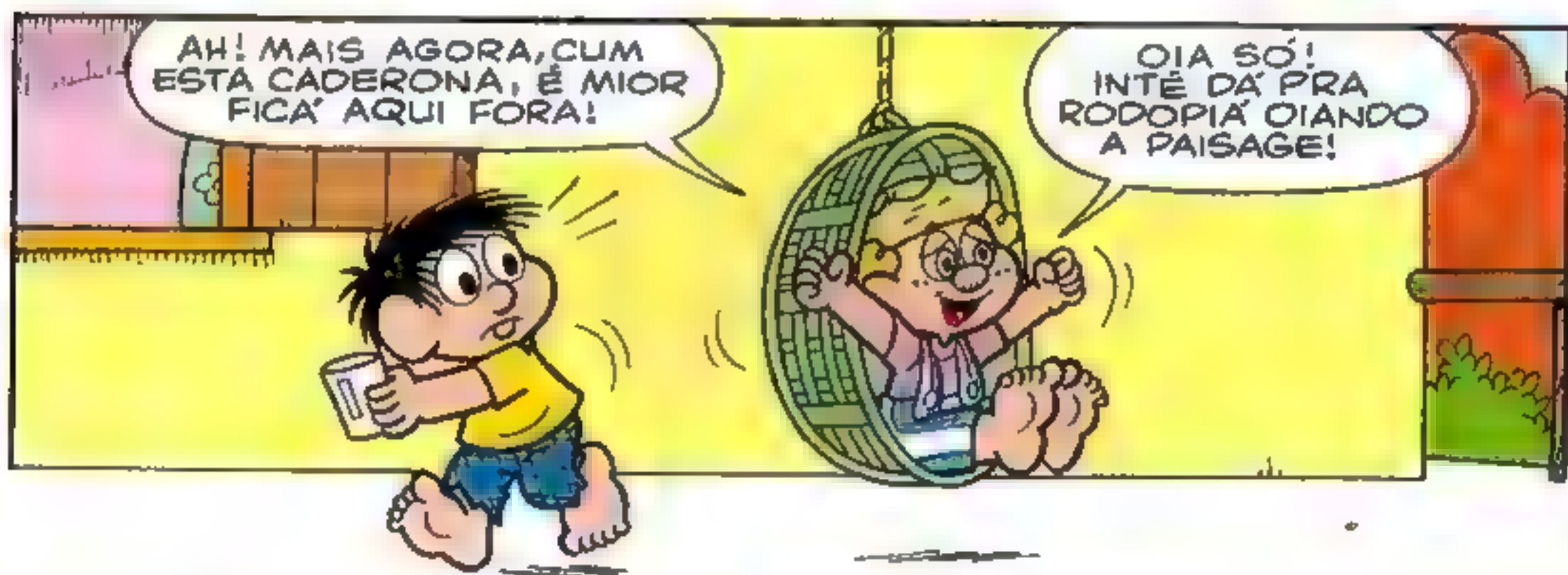
FIM

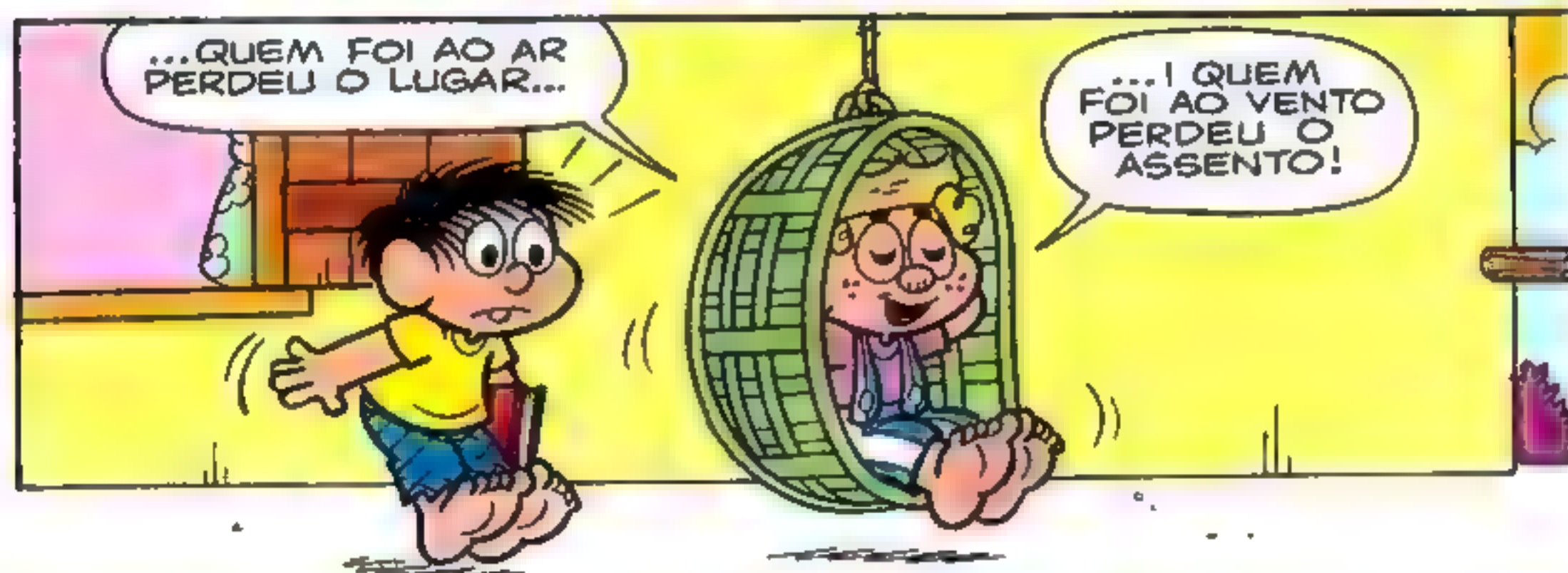
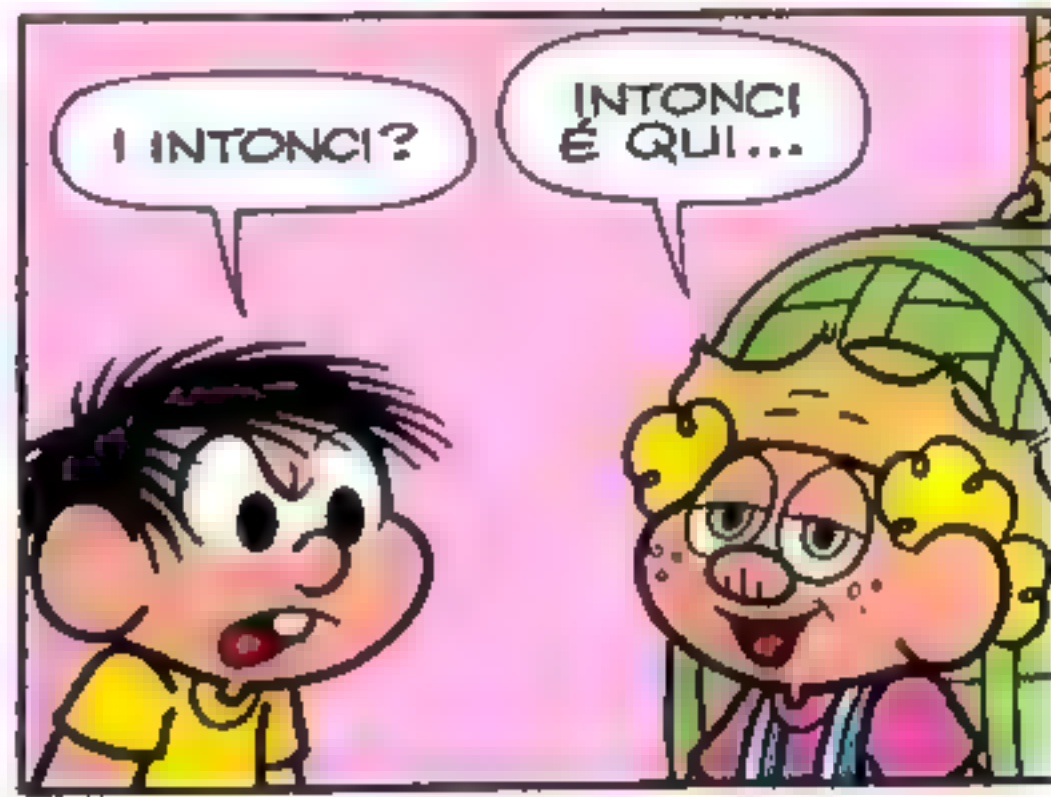
Chico Bento e Zé Lele em BALANÇA NA CADEIRA

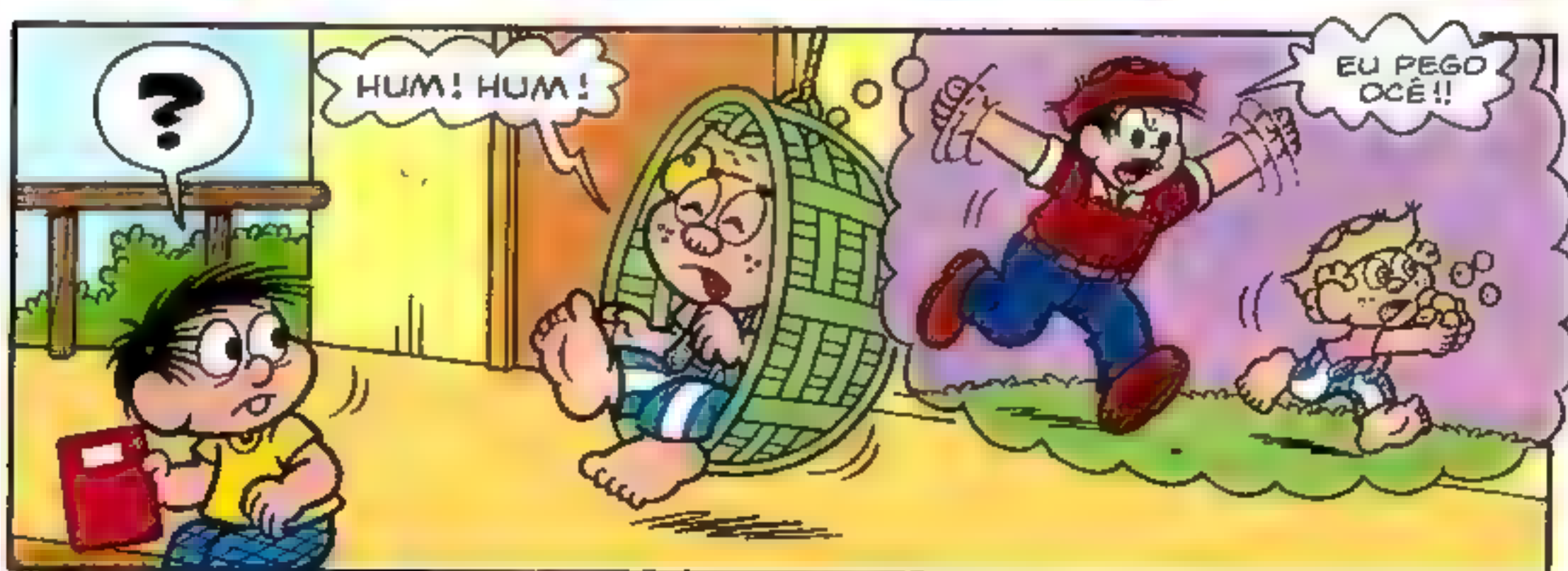
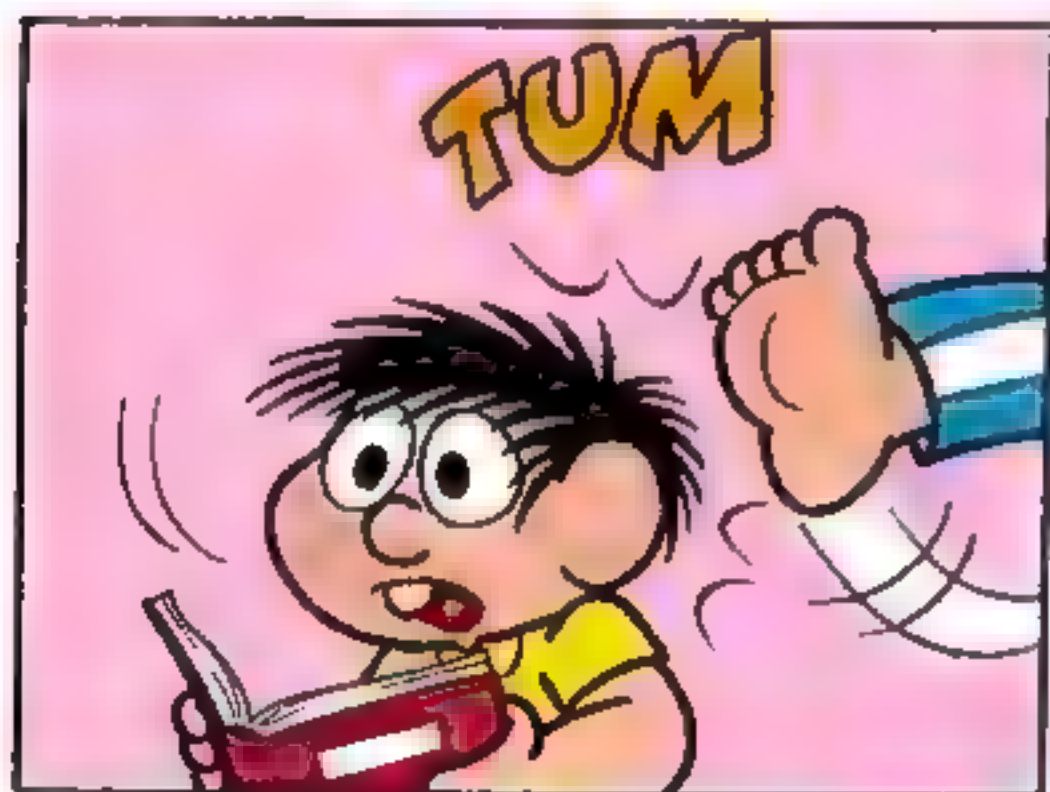
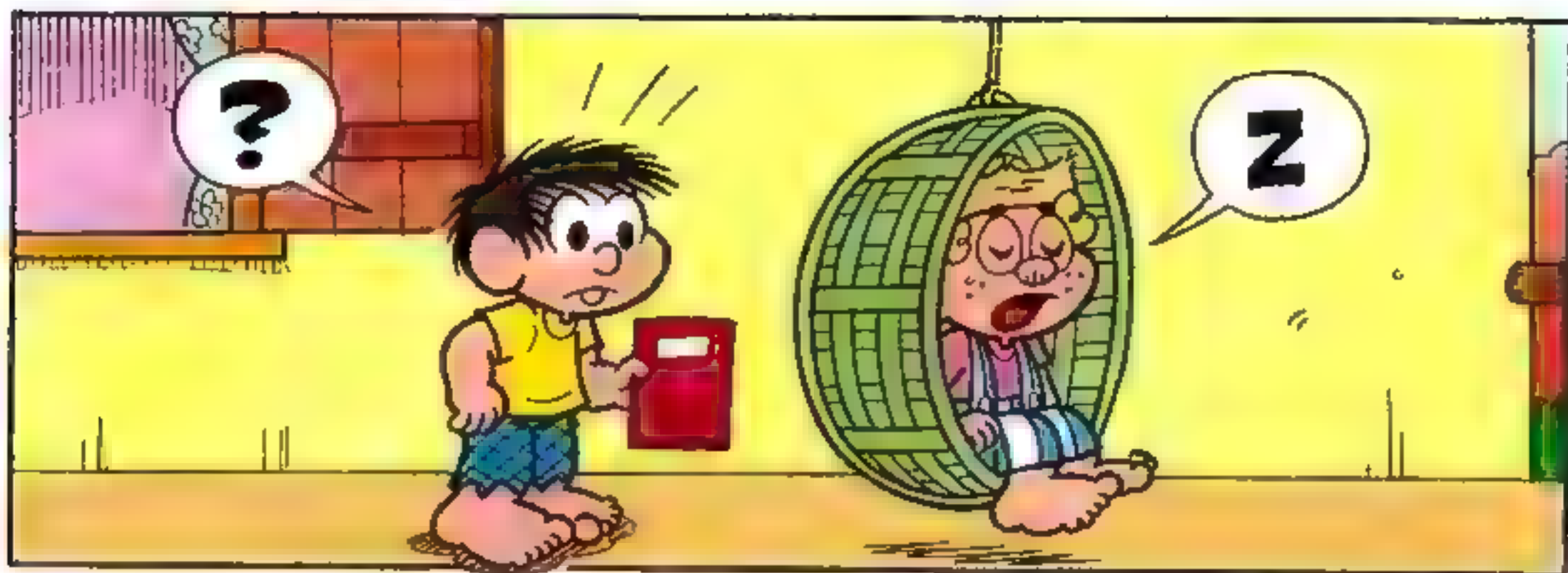


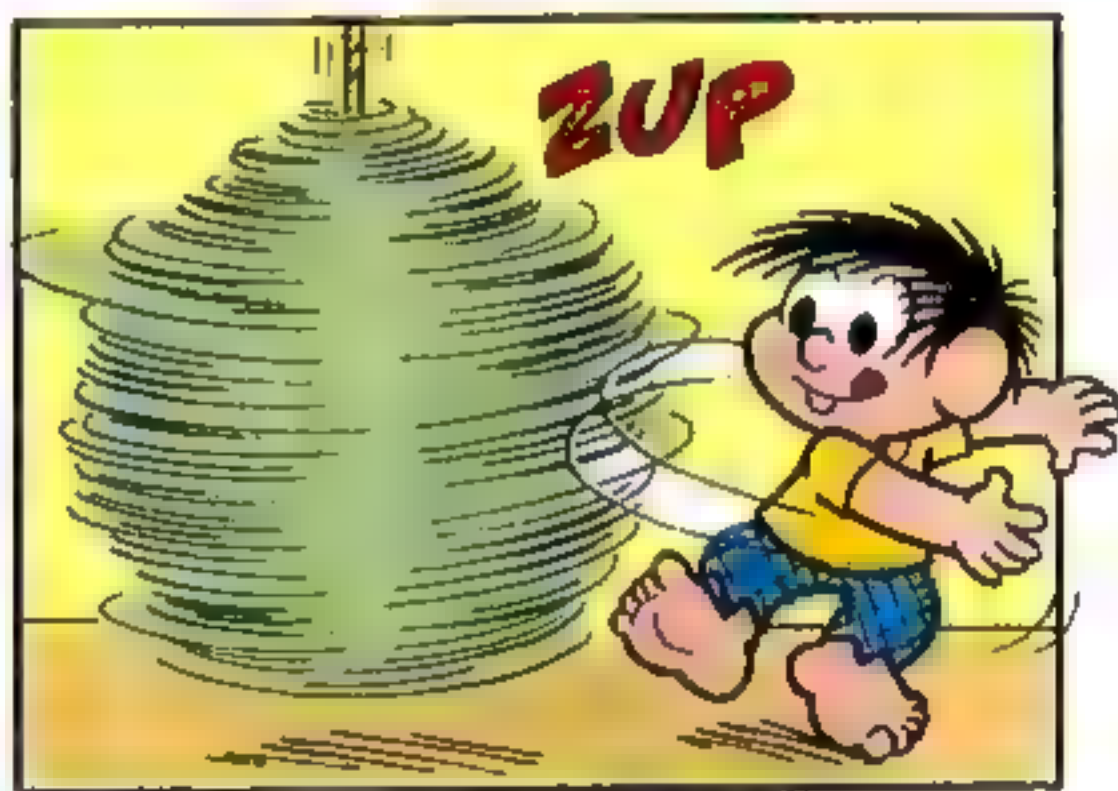
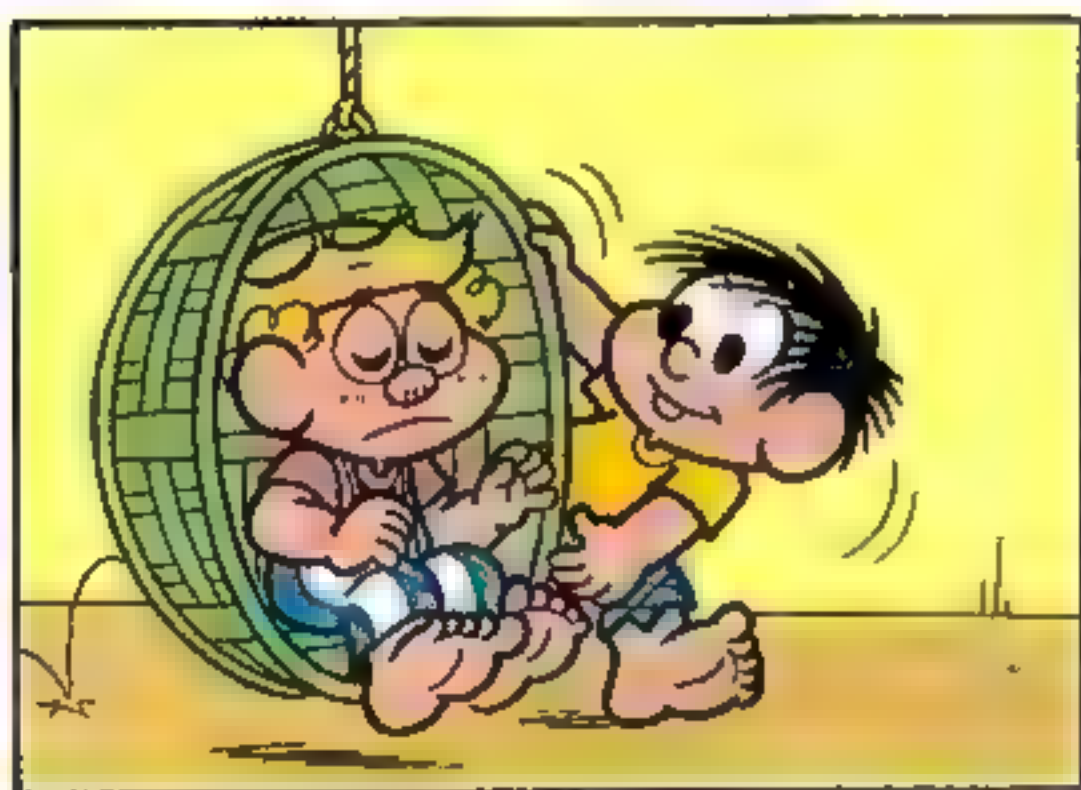
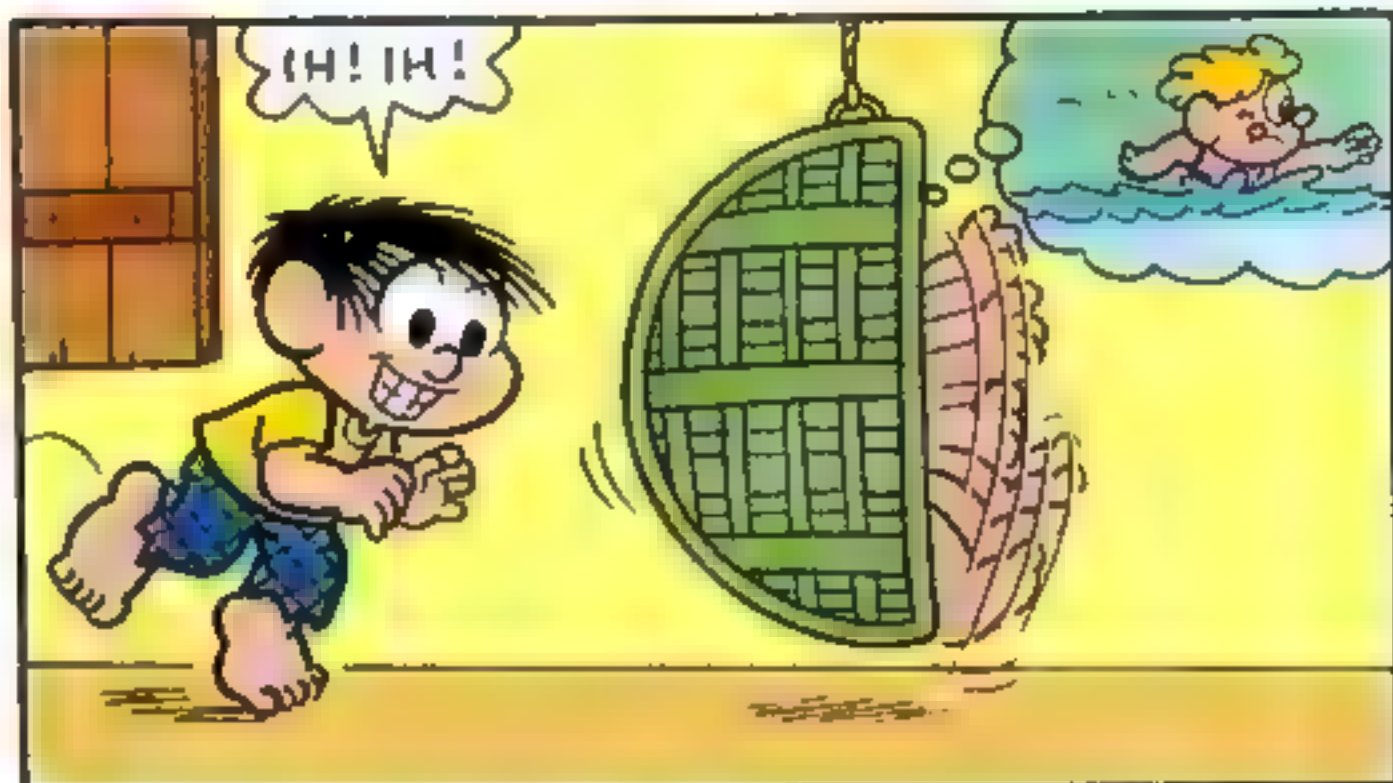
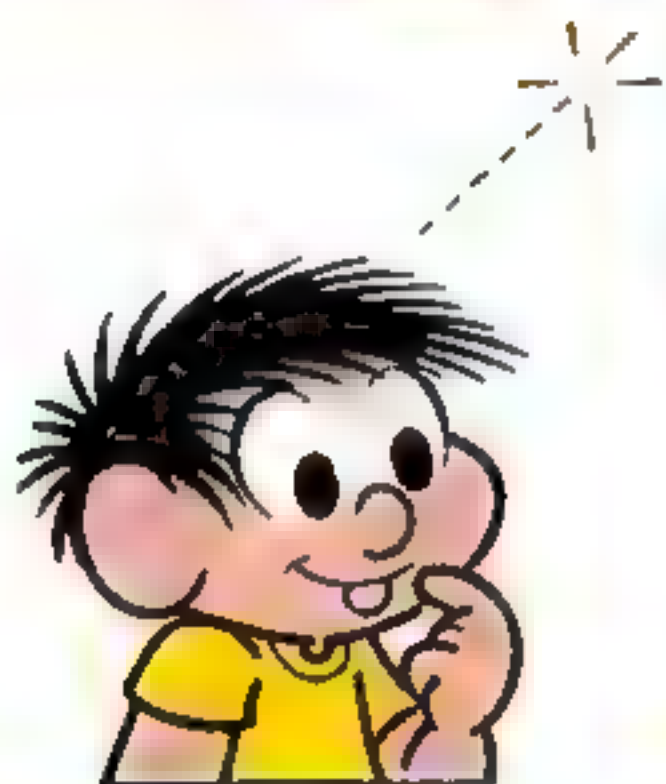
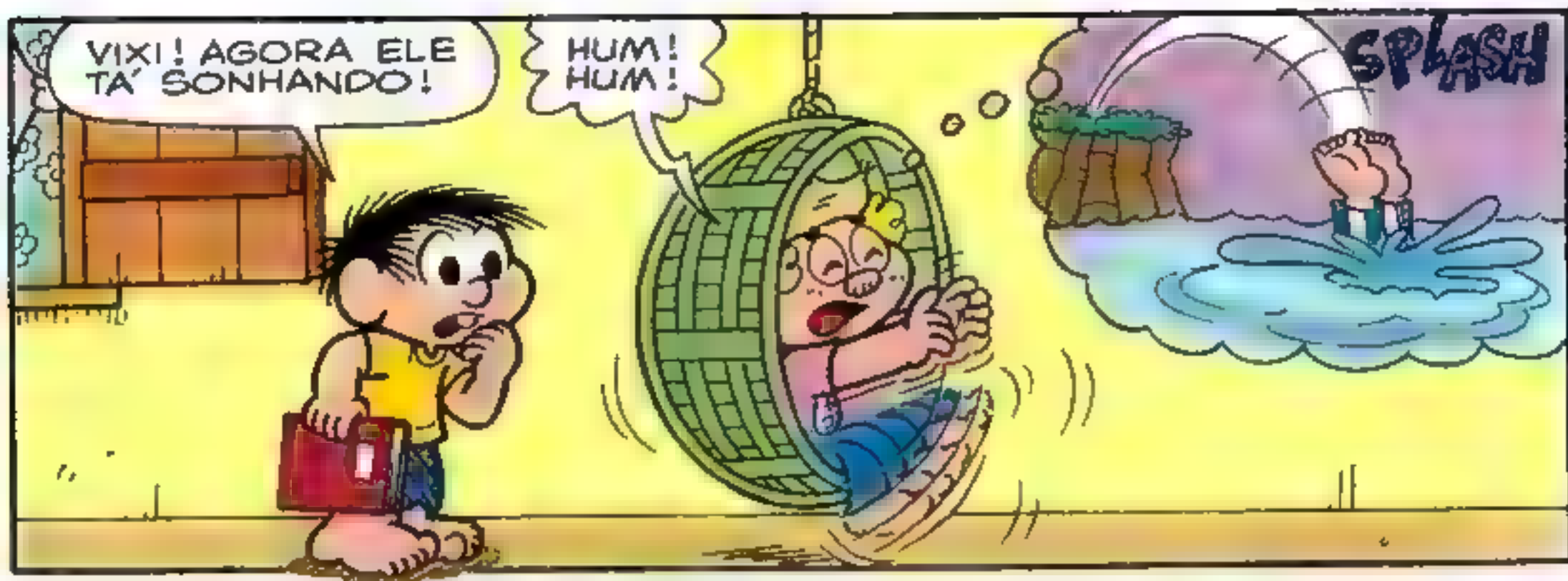


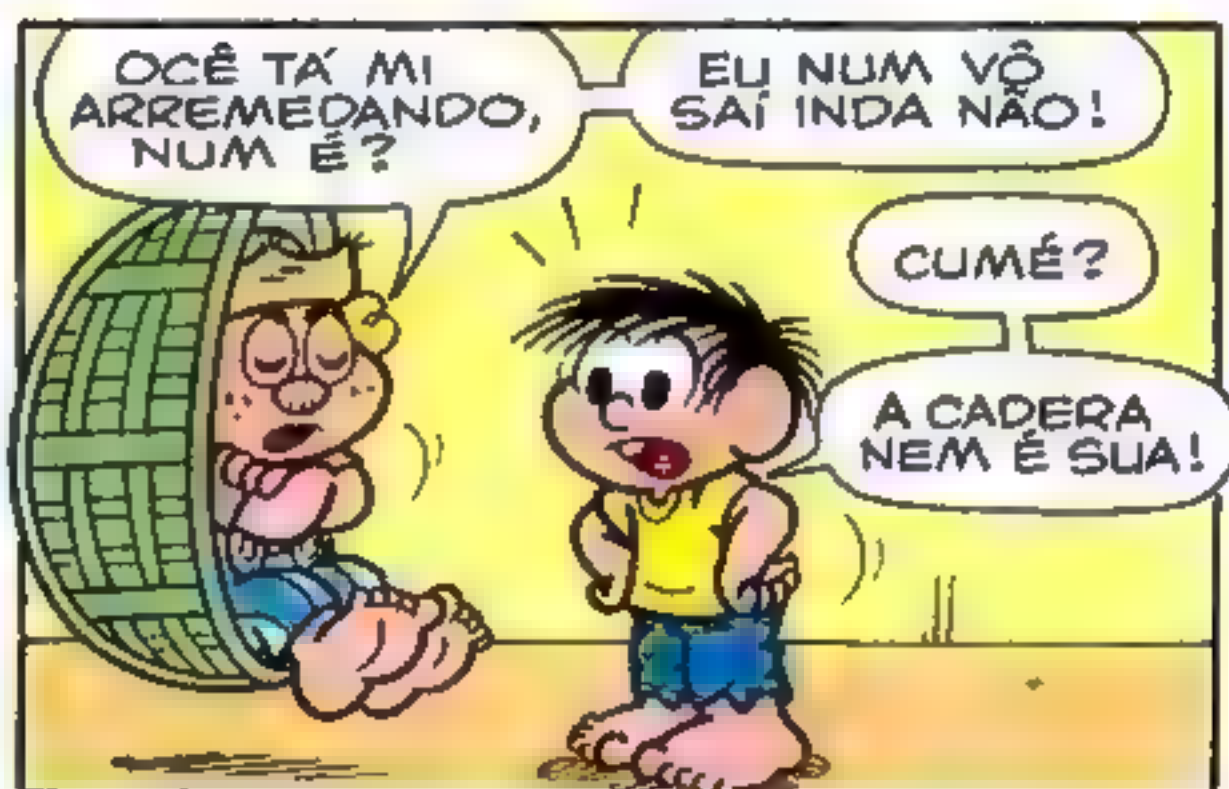
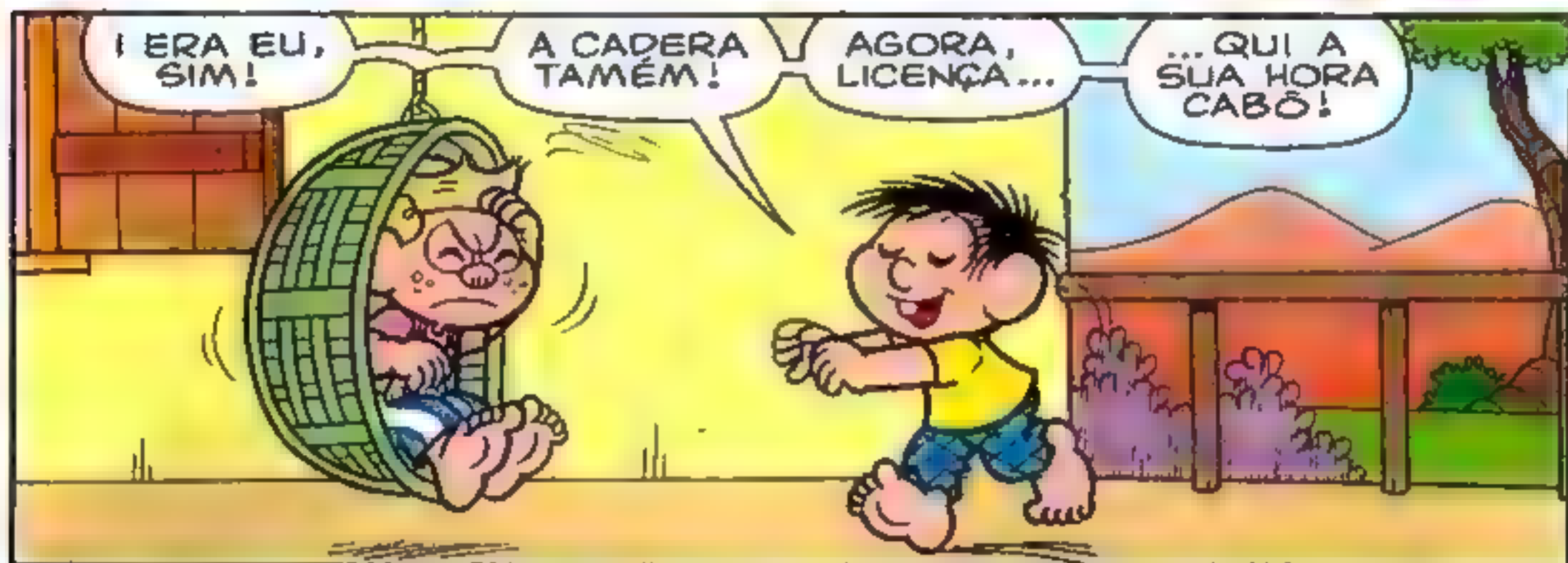
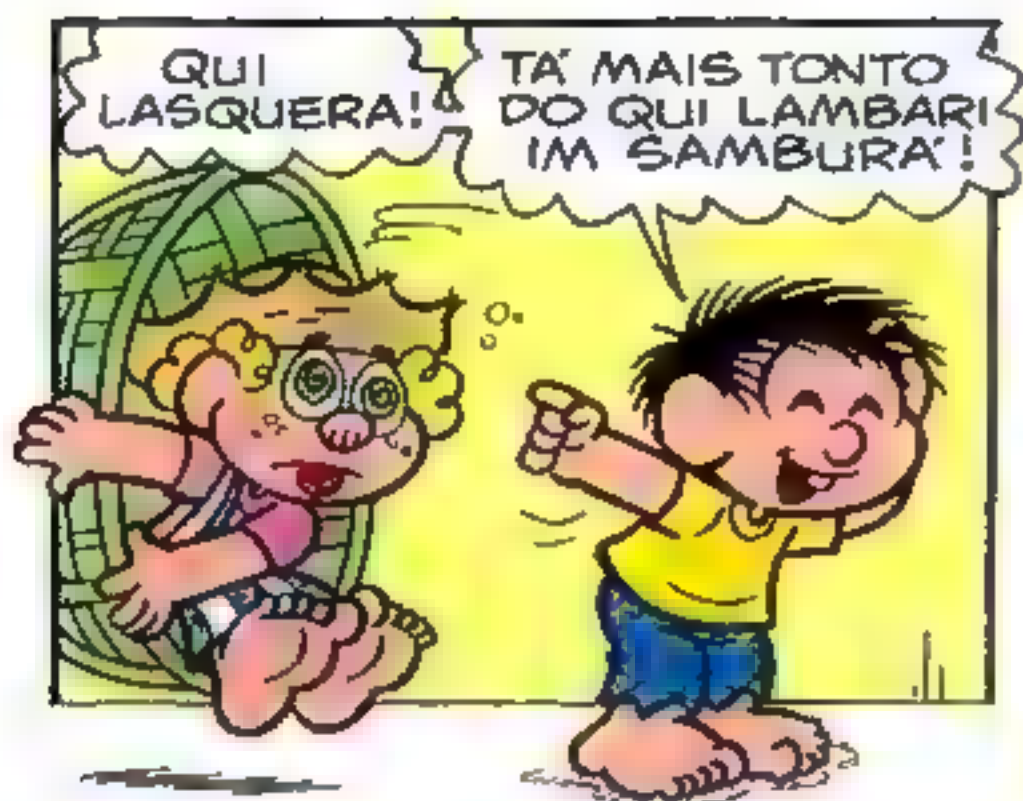


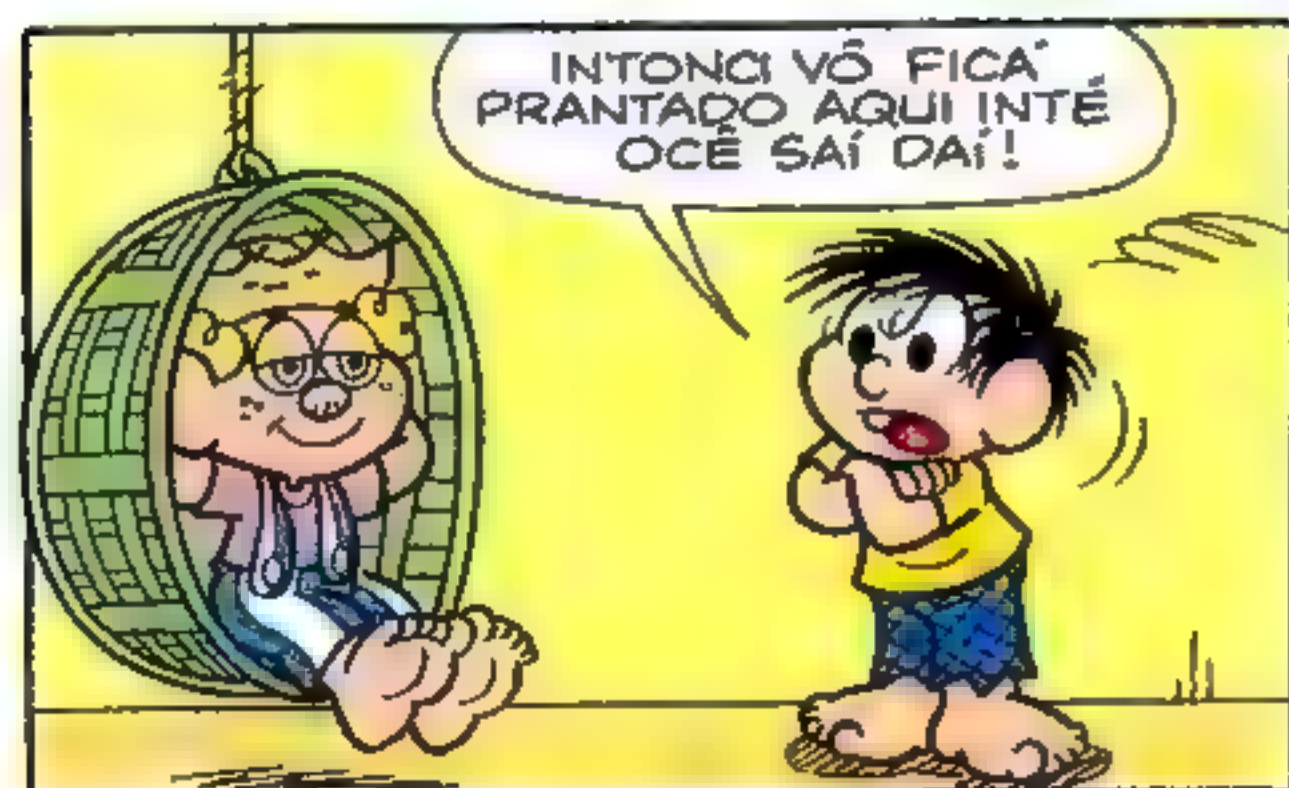
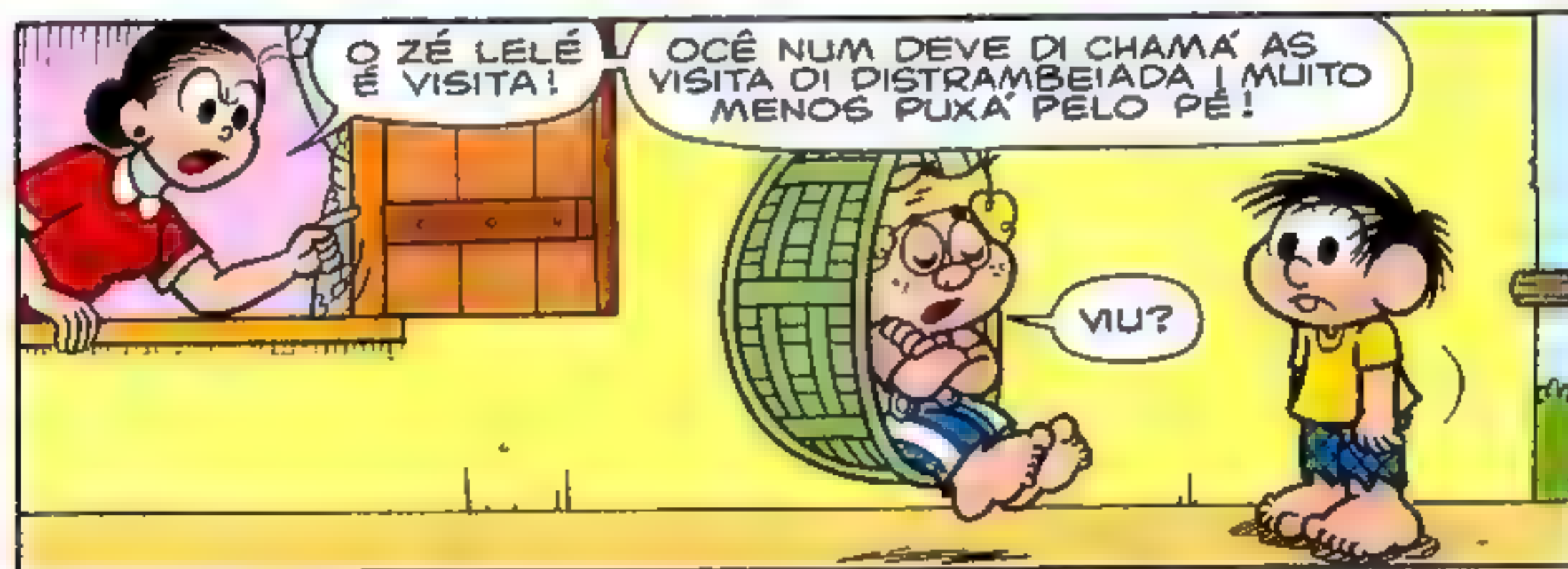
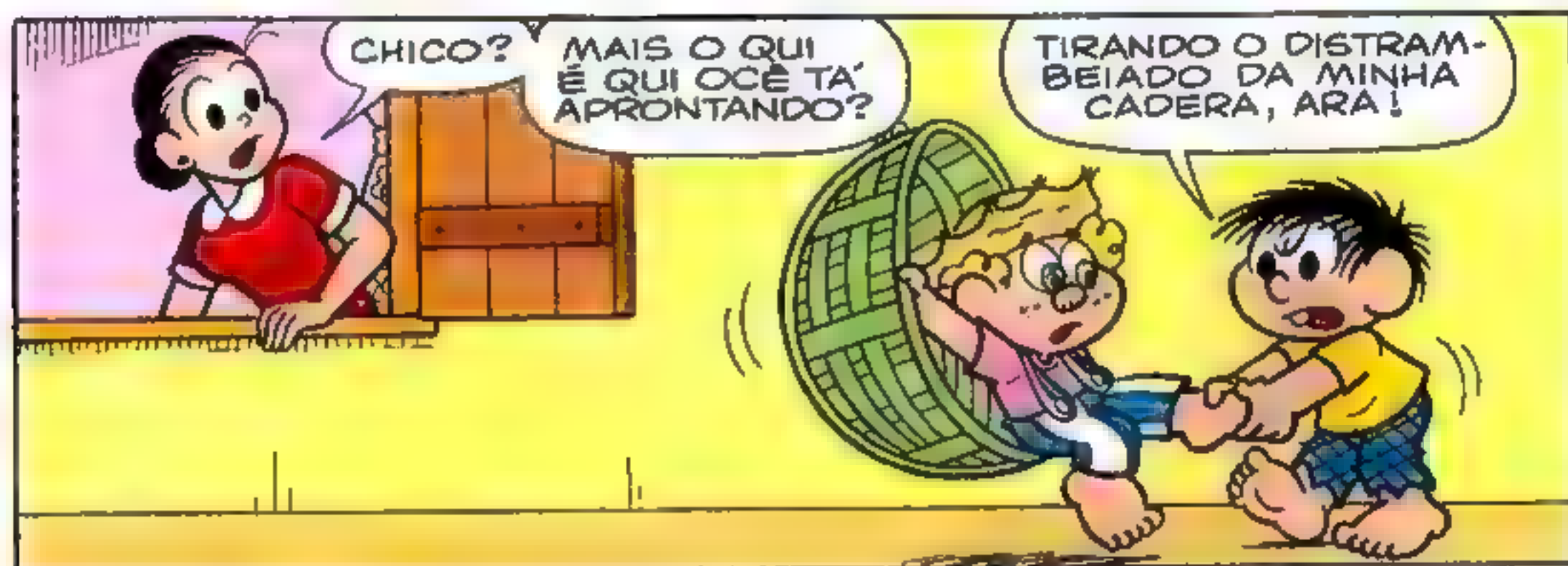


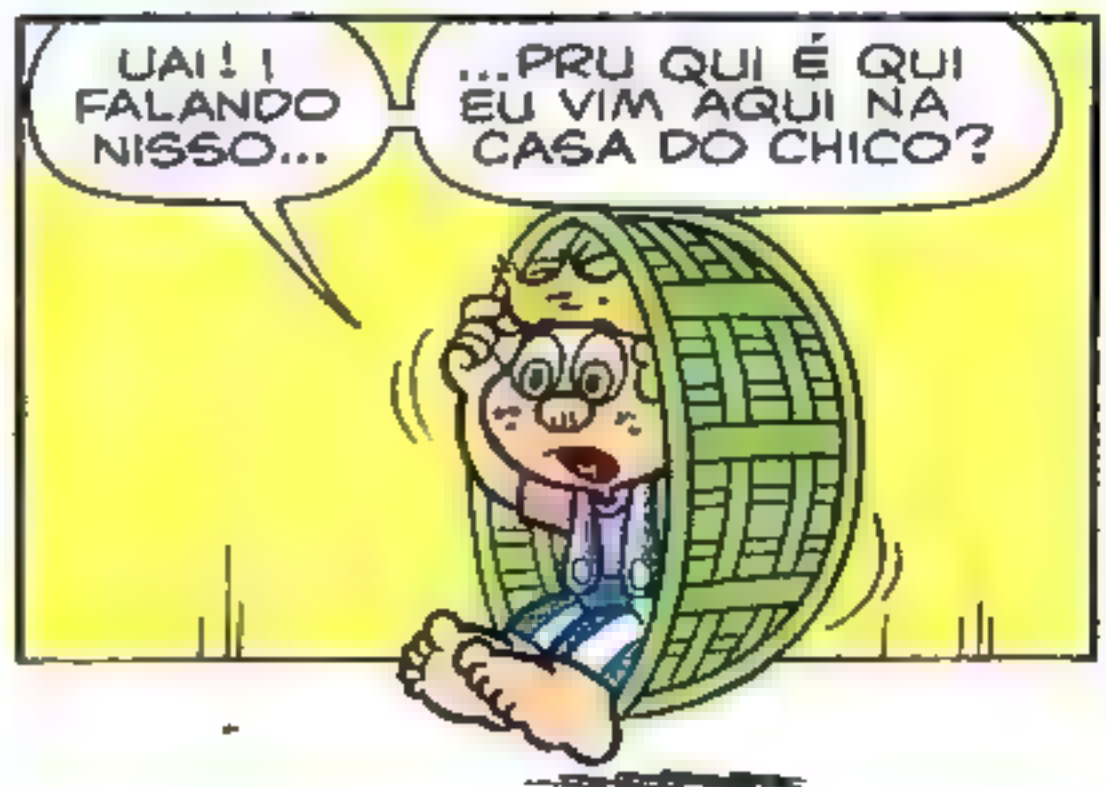
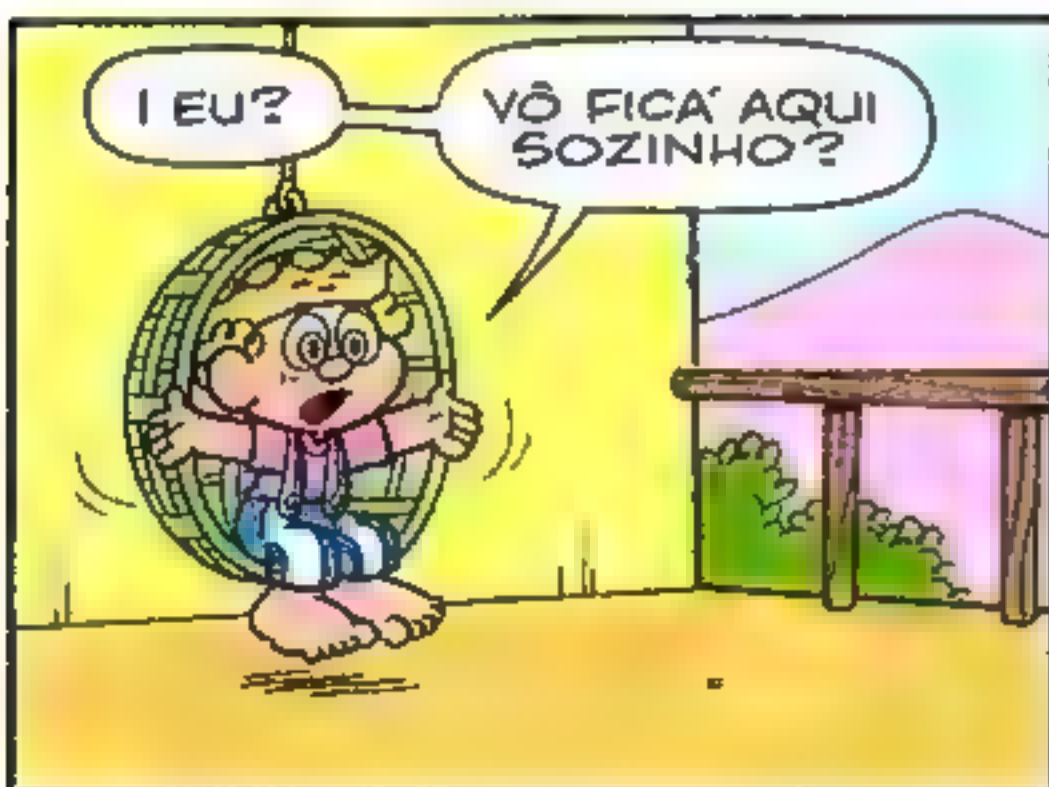
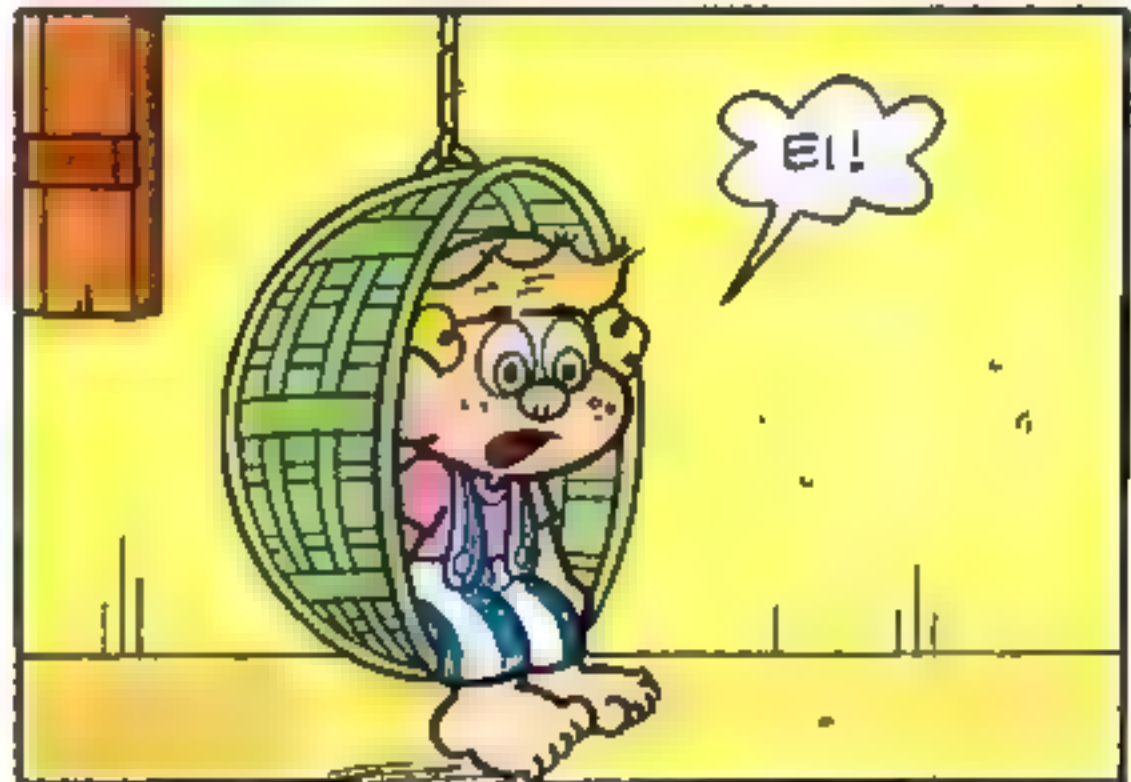
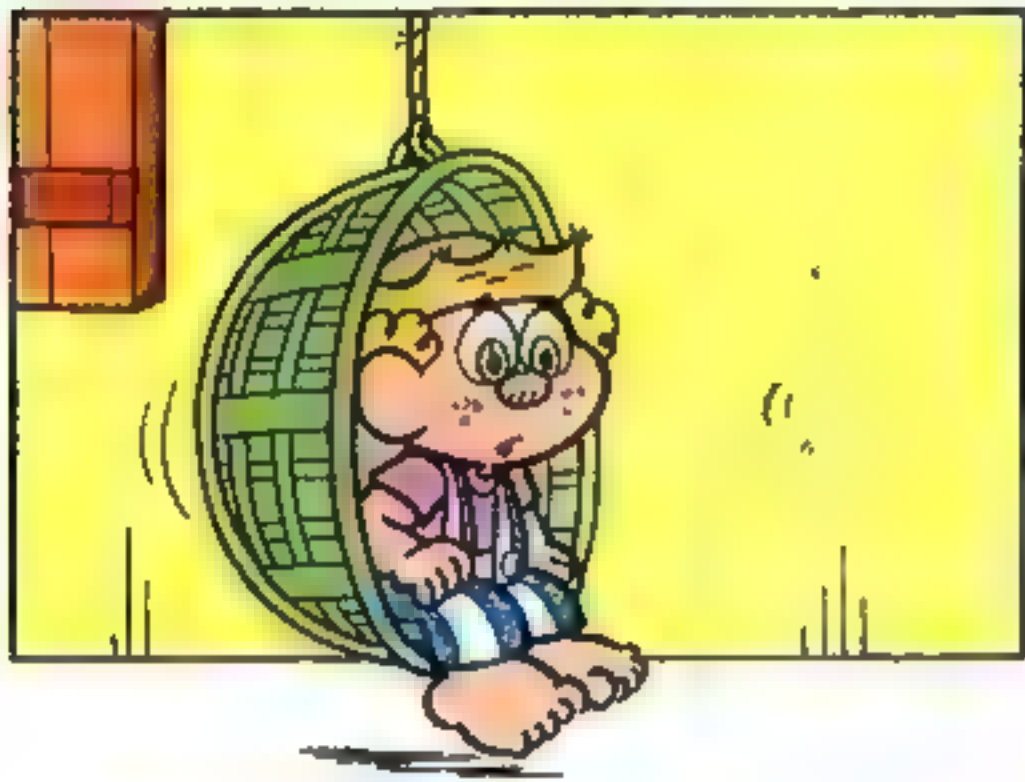
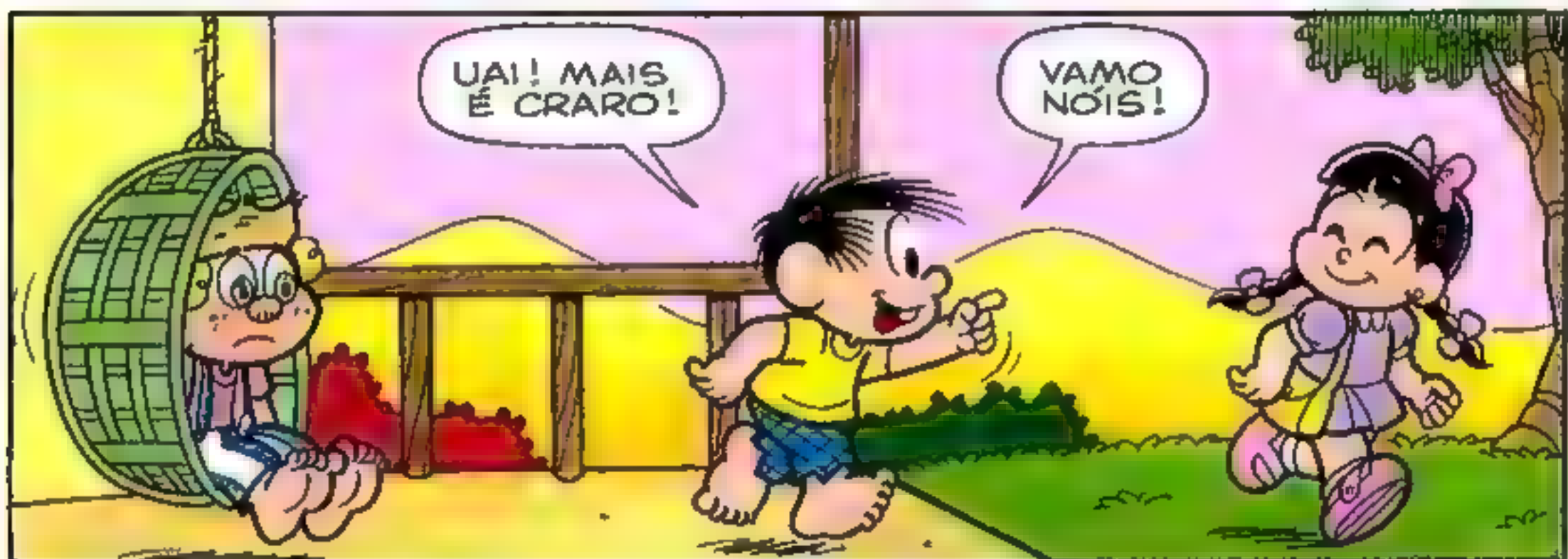


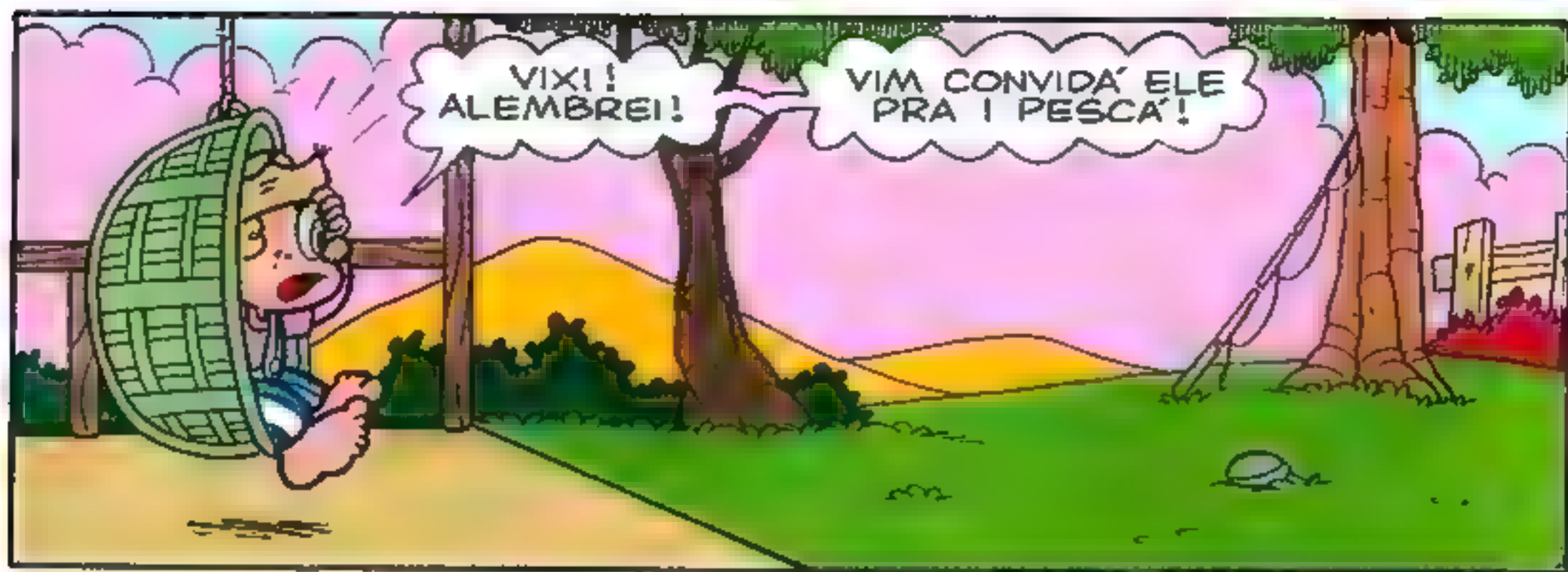












Jogos e Quebra-cabeça

TURMA DO
CHICO BENTO



Quebra-Cabeça Contorno



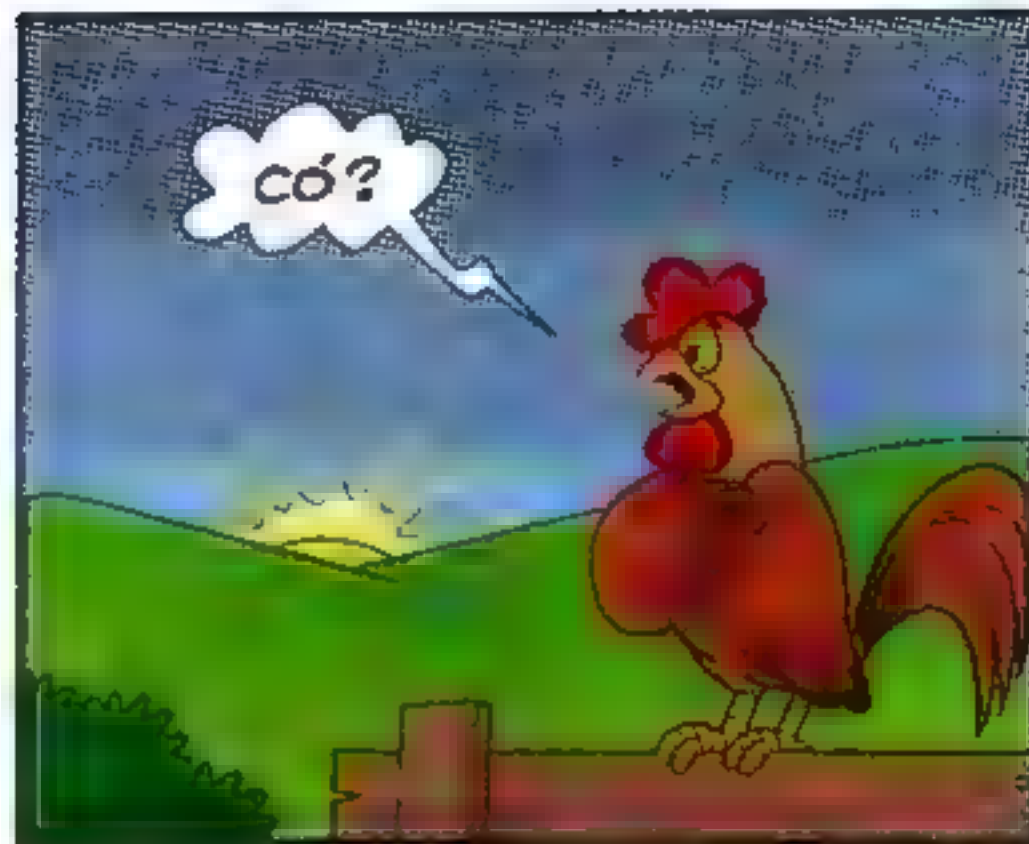
Bagunça na Horta



Histórias da Fazenda

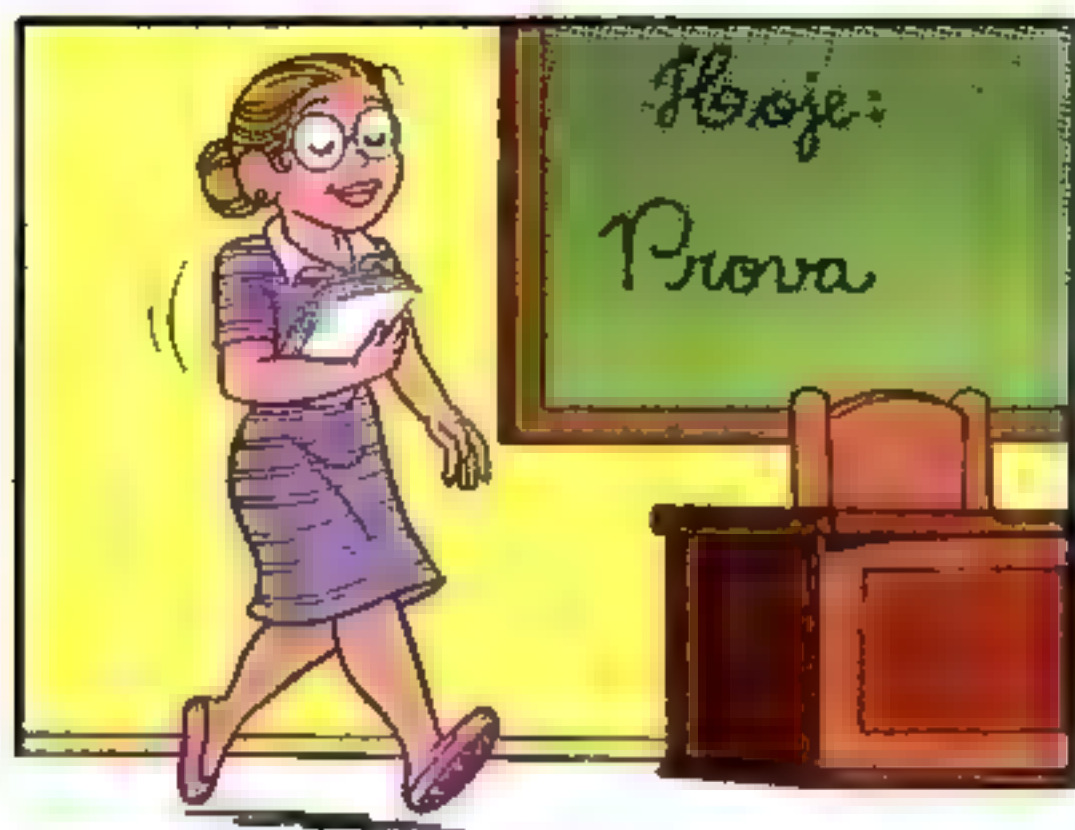


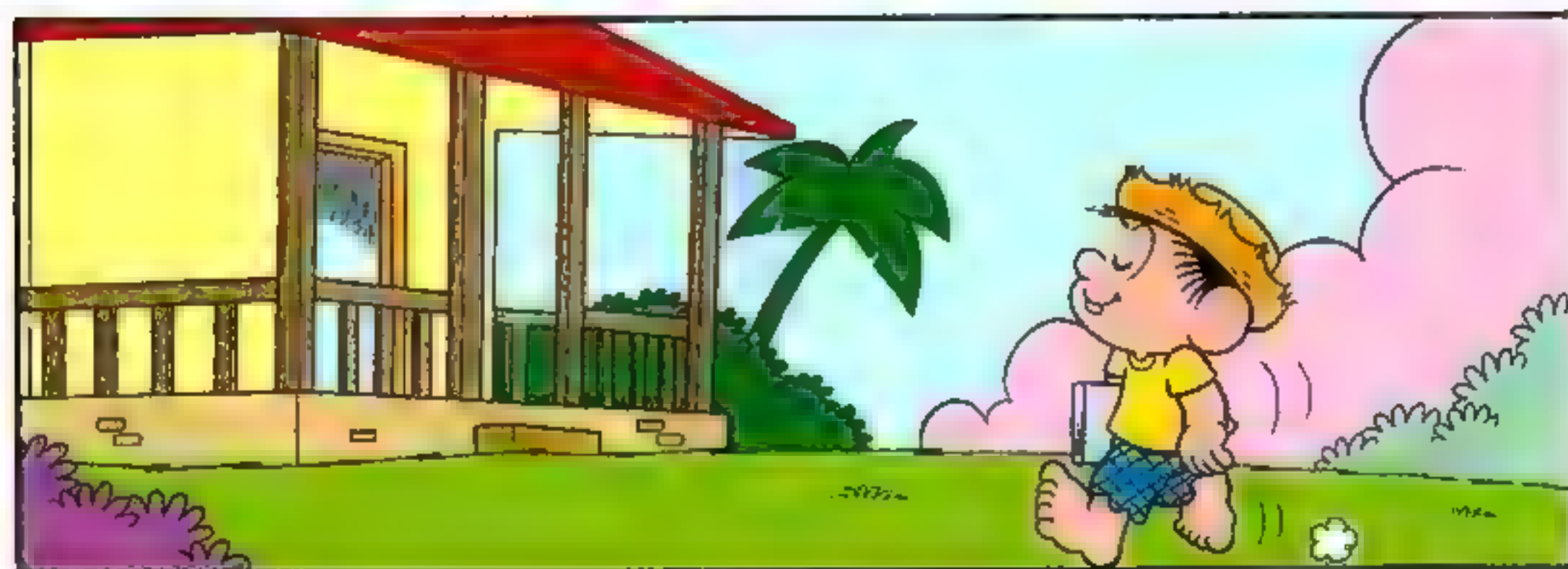
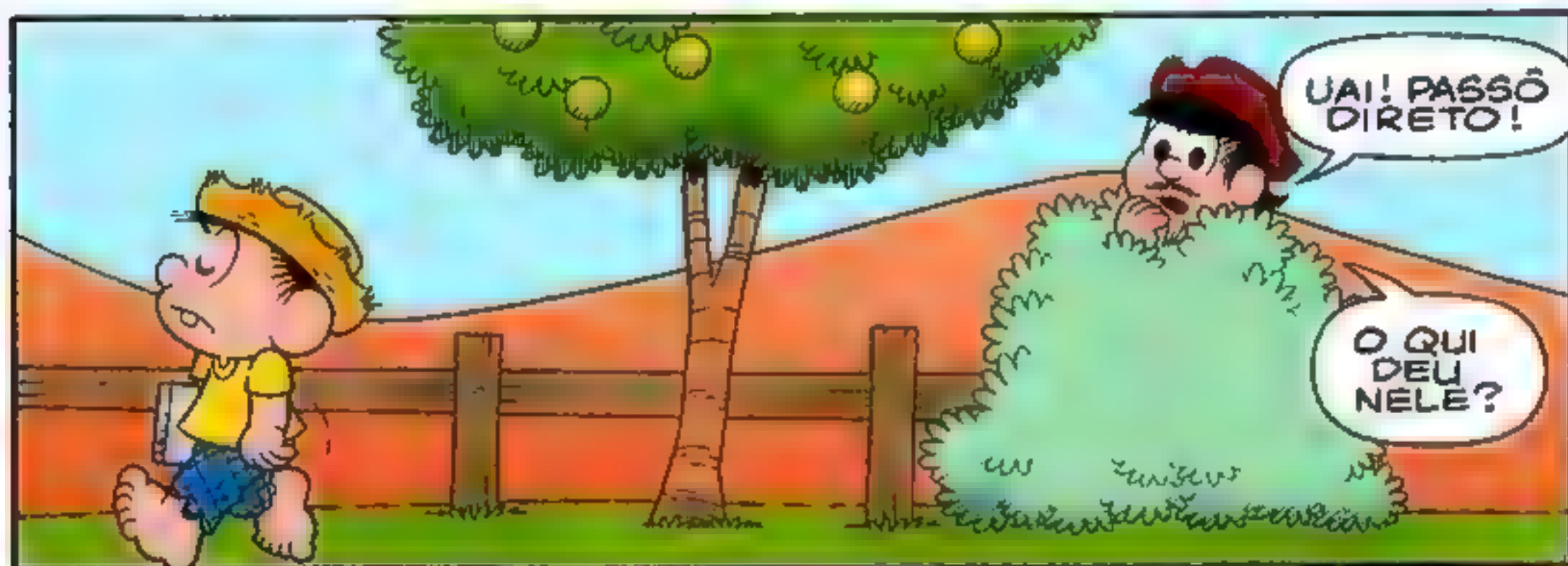
© MSP - BRASIL

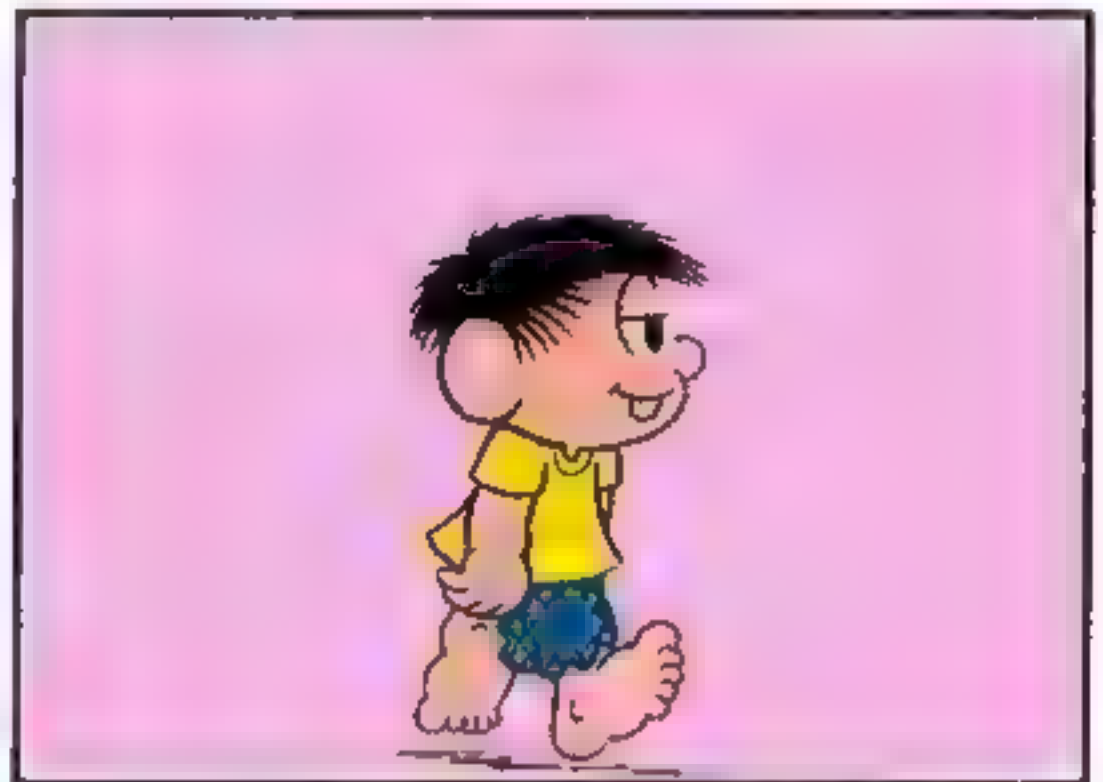
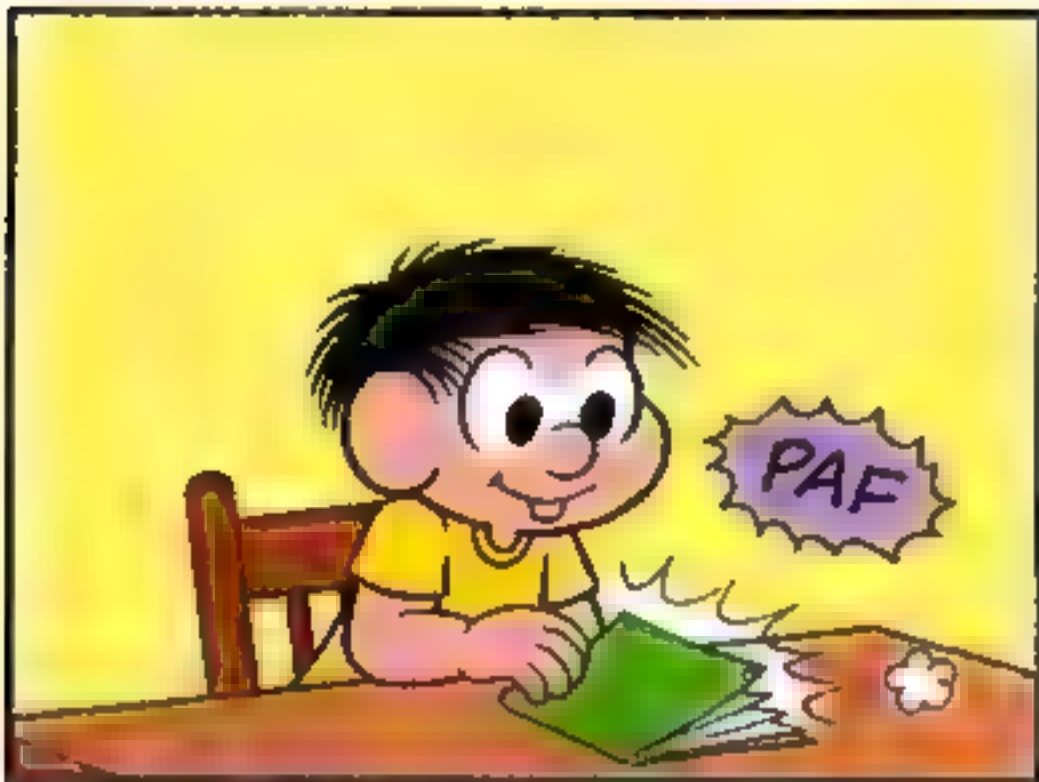
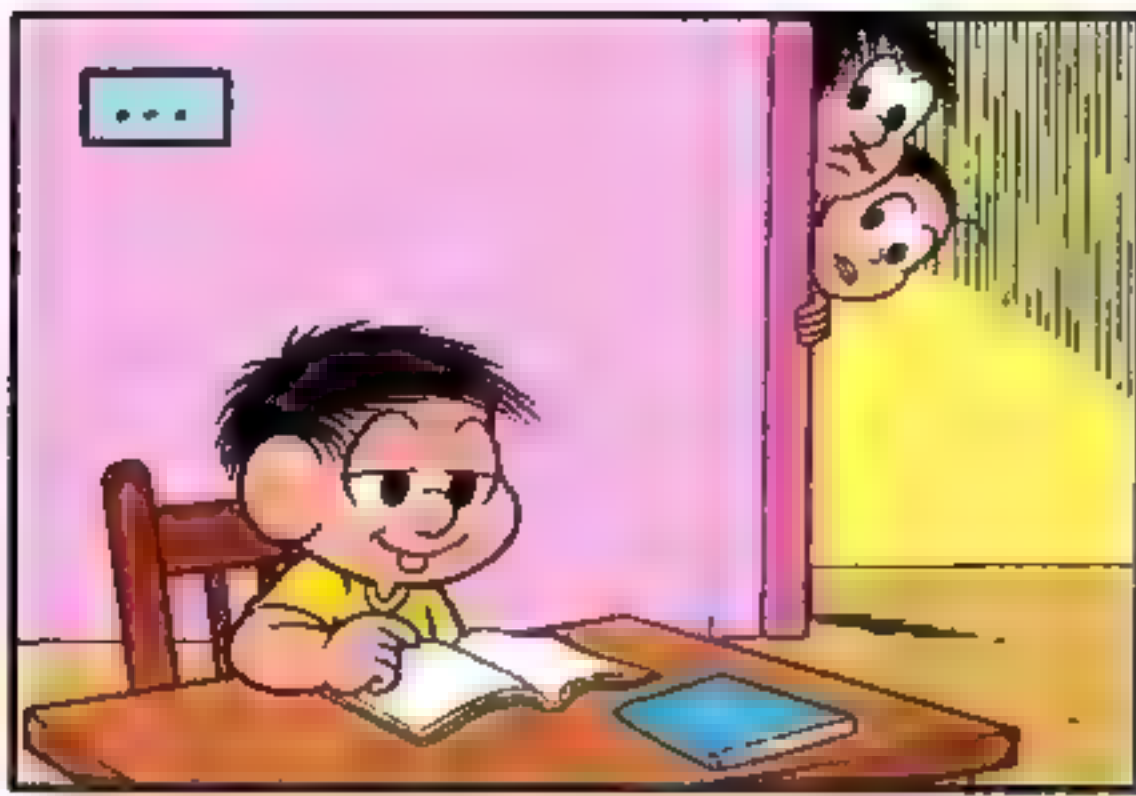


Chico Bento em O QUE DEU NO CHICO?









Correio do Chico

ESCOIA
UMA FOTO LEGAR
E MANDE PRA
GENTE!



ATENÇÃO, PAÍS:
AS FOTOS DEVEM TER
BOA RESOLUÇÃO PARA
SEREM PUBLICADAS.



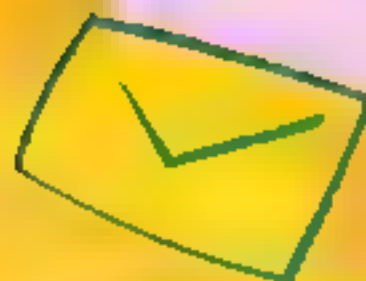
O Luquinhas é novinho,
mas já curte muito as
historinhas do Chico Bento!

LUCAS NG LIANG
10 MESES
SÃO PAULO - SP

Oi, Chico! Gosto muito de ler
seus gibis. Sempre que saio com meus
pais dou um jeitinho para que comprem
um novo para mim. Um abraço!

AMANDA GABRIELA RODRIGUES
ANANINDEUA - PA

*O Chico ficou muito feliz com a
sua cartinha, Amanda! Um beijo!*



Olá, Chico Bento!
Adoro suas histórias
e gosto muito do Zé Lelé.
Minha mãe compra seus
gibis para eu ler.

GUILHERME MASSOTTI
6 ANOS
(POR E-MAIL)

**ESCREVA
PARA:**

REVISTA DO

CHICO BENTO

MANDANDO NOME,
IDADE E ENDEREÇO
COMPLETOS PARA:

R. DO CURTUME, 745
BL. F - CEP 05065-001
SÃO PAULO - SP

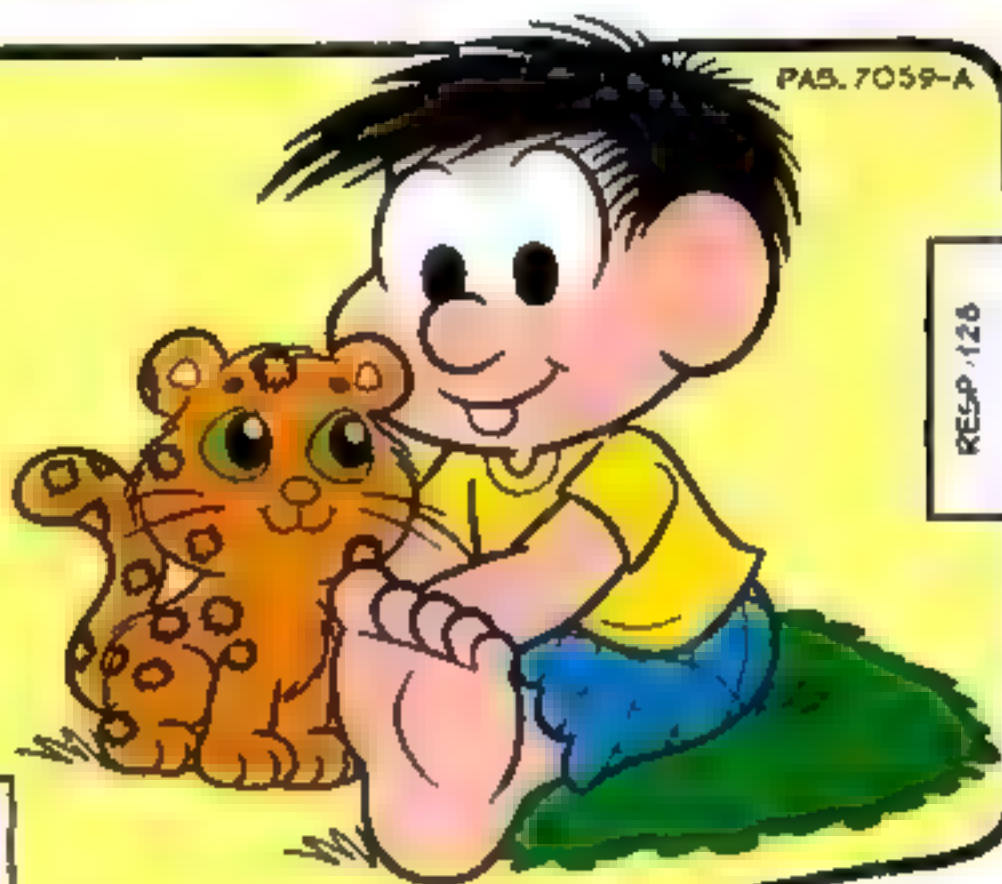
SITE: WWW.MONICA.COM.BR
E-MAIL: MSP@TURMADAMONICA.COM.BR

QUAL É O PRÓXIMO
NÚMERO DA SEQUÊNCIA?

2, 4, 8, 16
32, 64, ?

PAS.7059-A

RESP. 126



QUAIS DESTES ALIMENTOS
SÃO DERIVADOS DO LEITE?



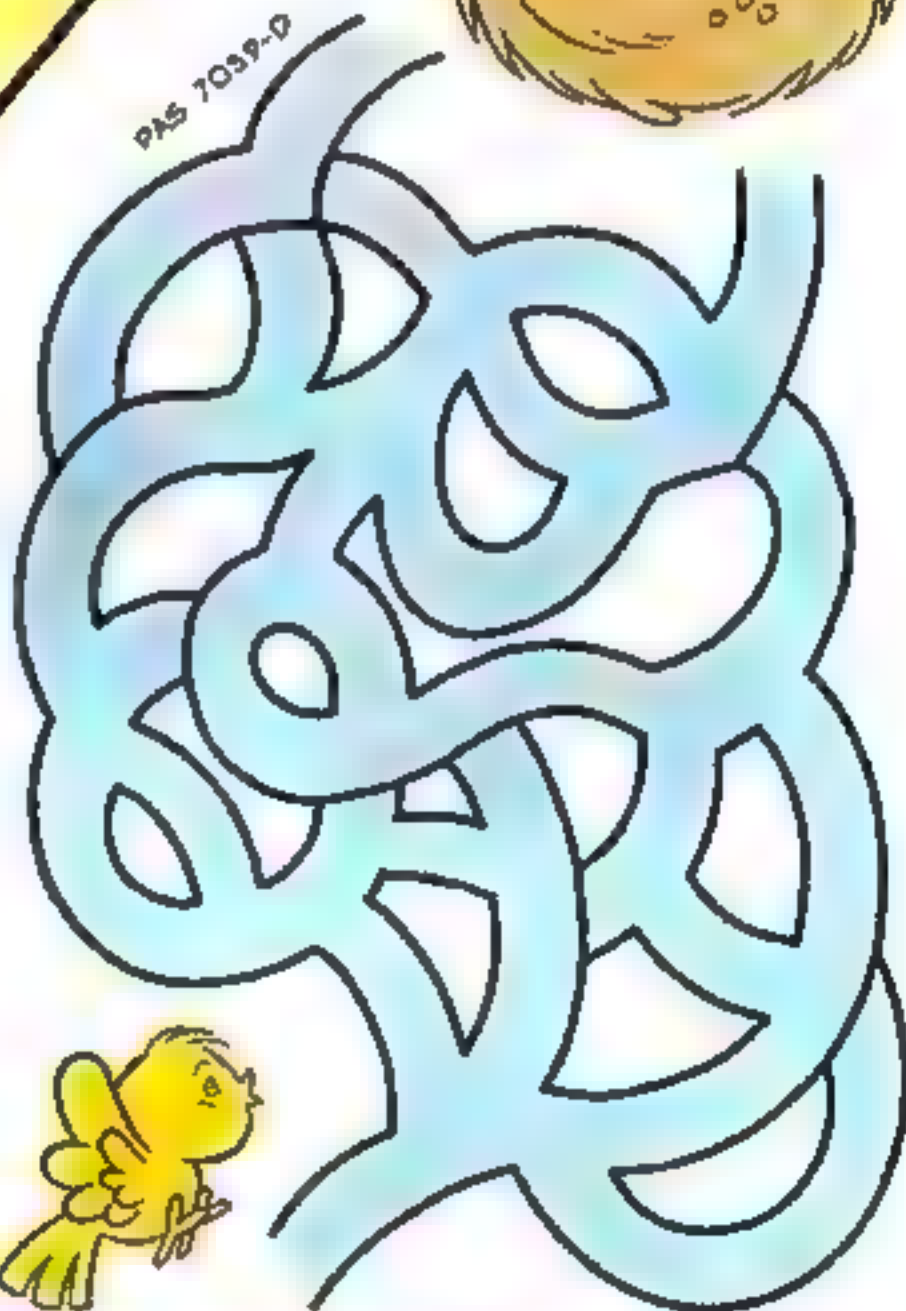
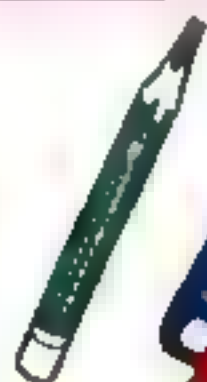
RESP. QUEIJO, YOGURTE, MANTIGA



PAS 7059-D

QUE TAL INDICAR QUAL
DOS ELEMENTOS NÃO
FAZ PARTE DO CONJUNTO?

PAS. 7059-C



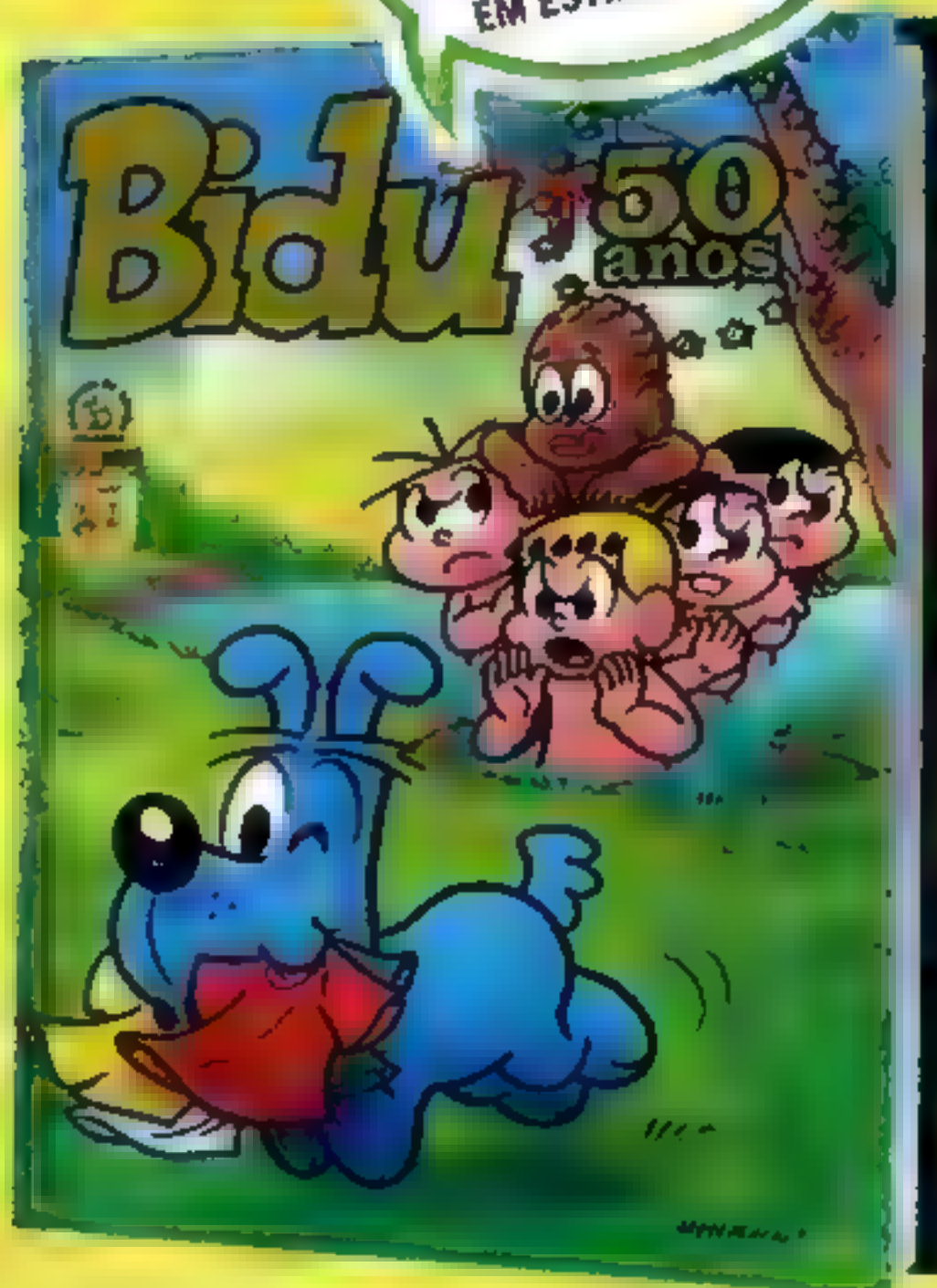
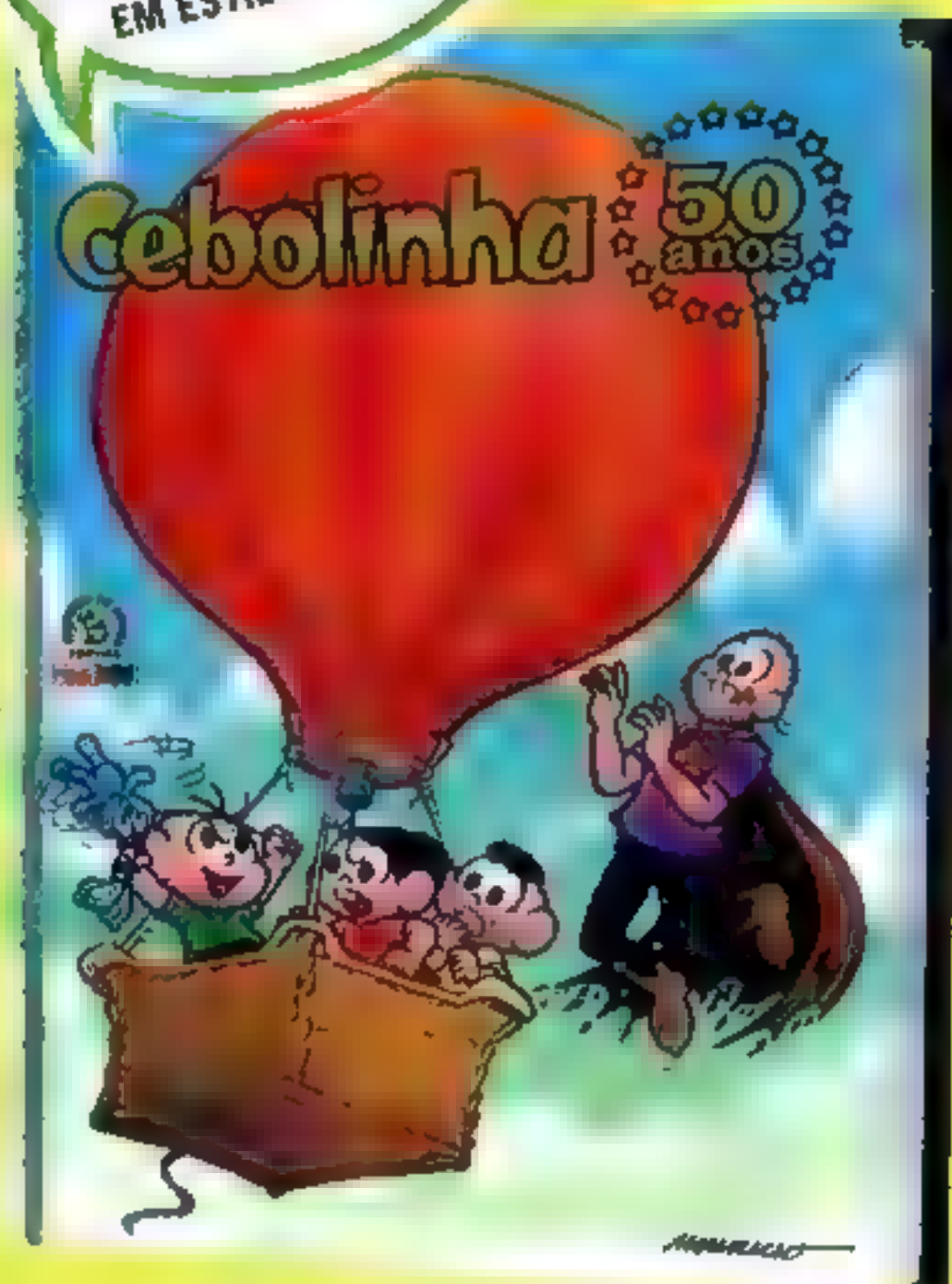
VAMOS AJUDAR O
PASSARINHO A CHEGAR
AO SEU NINHO?

RESP. DADO NÃO COMEÇA COM A LETRA L

BIDU E CEBOLINHA
50 ANOS DE AMIZADES,
PLANOS INFALÍVEIS
E AVENTURAS
INESQUECÍVEIS.

164 PÁGINAS
 11 HQ'S +
 1 HISTÓRIA INÉDITA
 EM ESTILO MANGÁ

160 PÁGINAS
 FAC-SÍMILE DA BIDU Nº1
 + 1 HISTÓRIA INÉDITA
 EM ESTILO MANGÁ



AS MELHORES HISTÓRIAS DE DOIS DOS
 PERSONAGENS MAIS QUERIDOS DA
 TURMA DA MÔNICA EM LIVROS ESPECIAIS
 PARA COLECIONADORES E FÃS DE
 TODAS AS IDADES.

TURMA DA
Mônica

www.monica.com.br

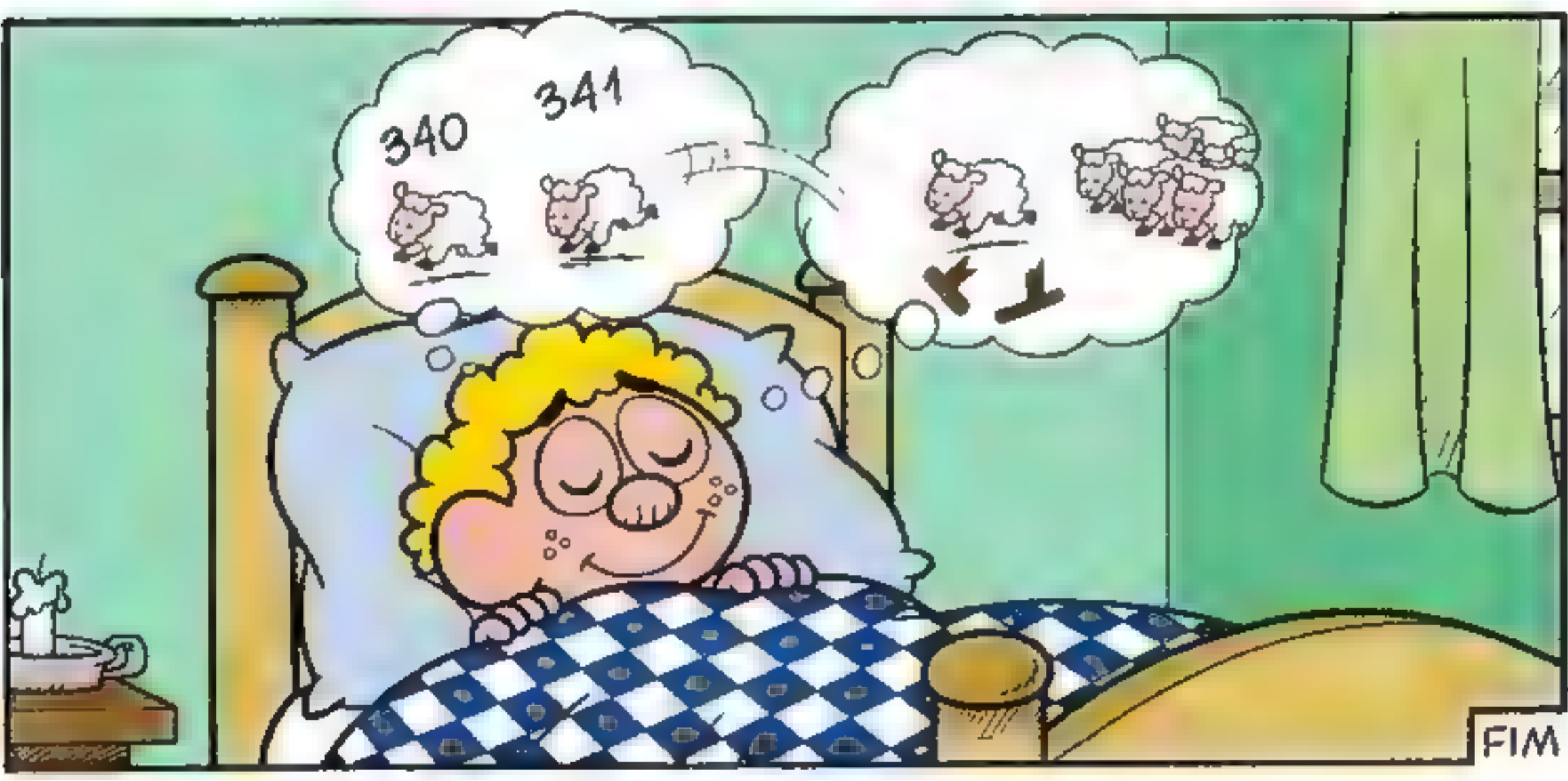
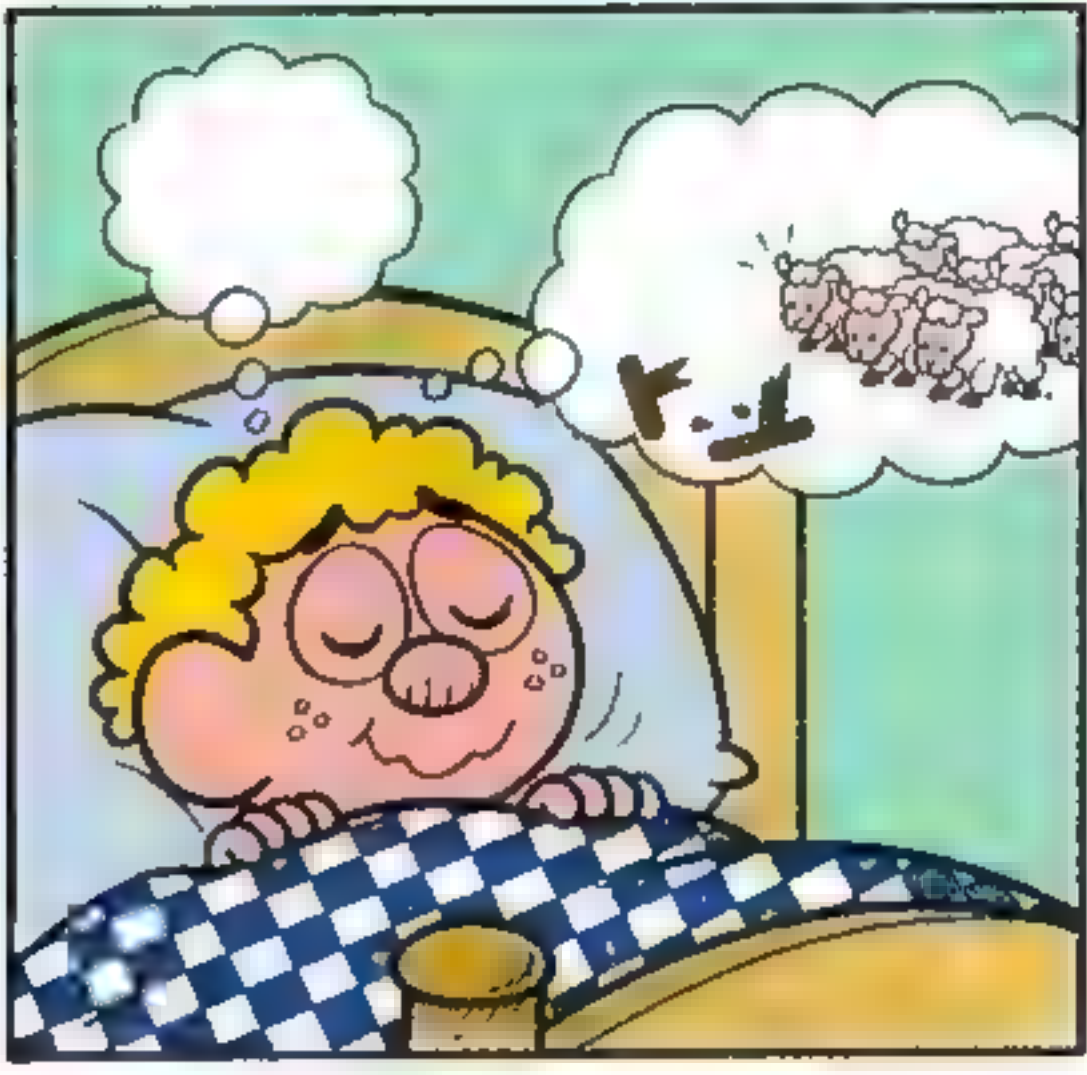
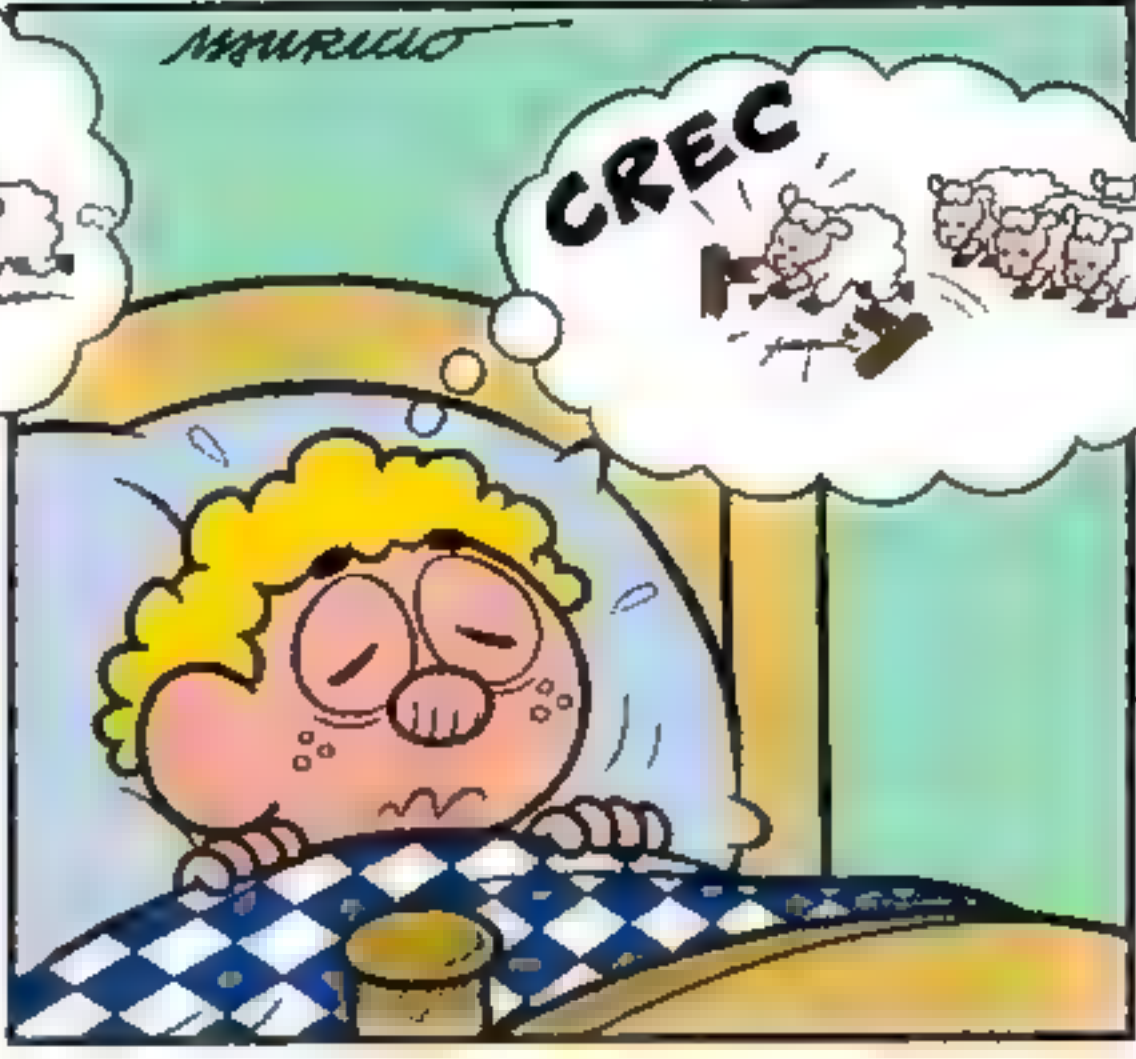
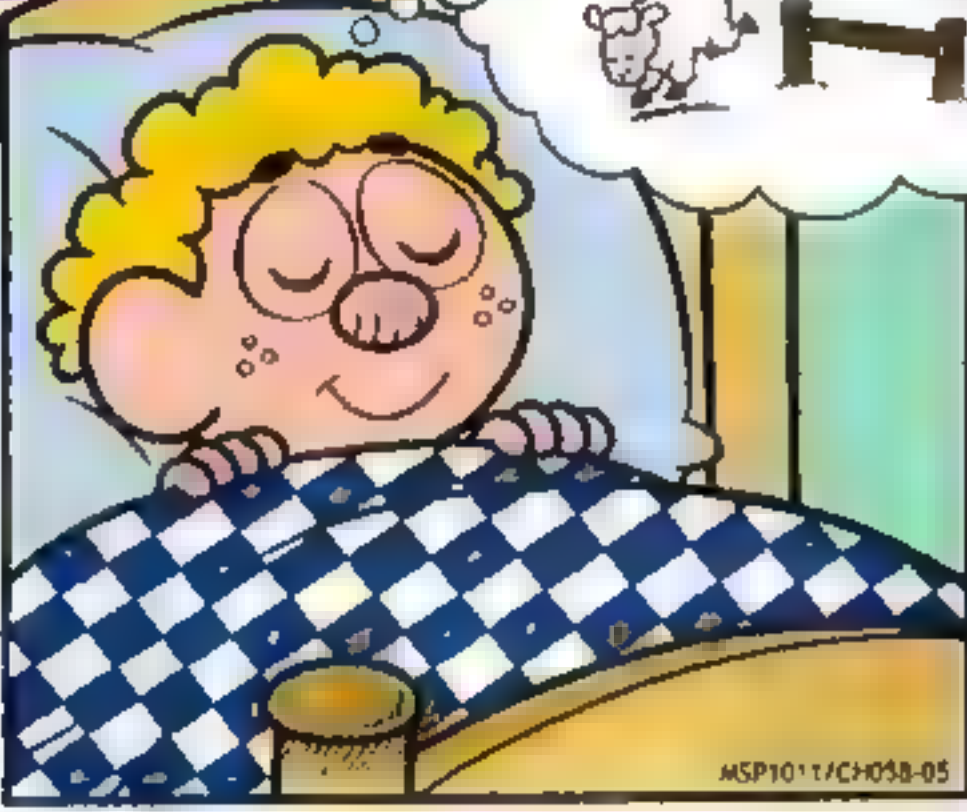
LER É
 O MAIOR
 BARATO



www.paninicomics.com.br

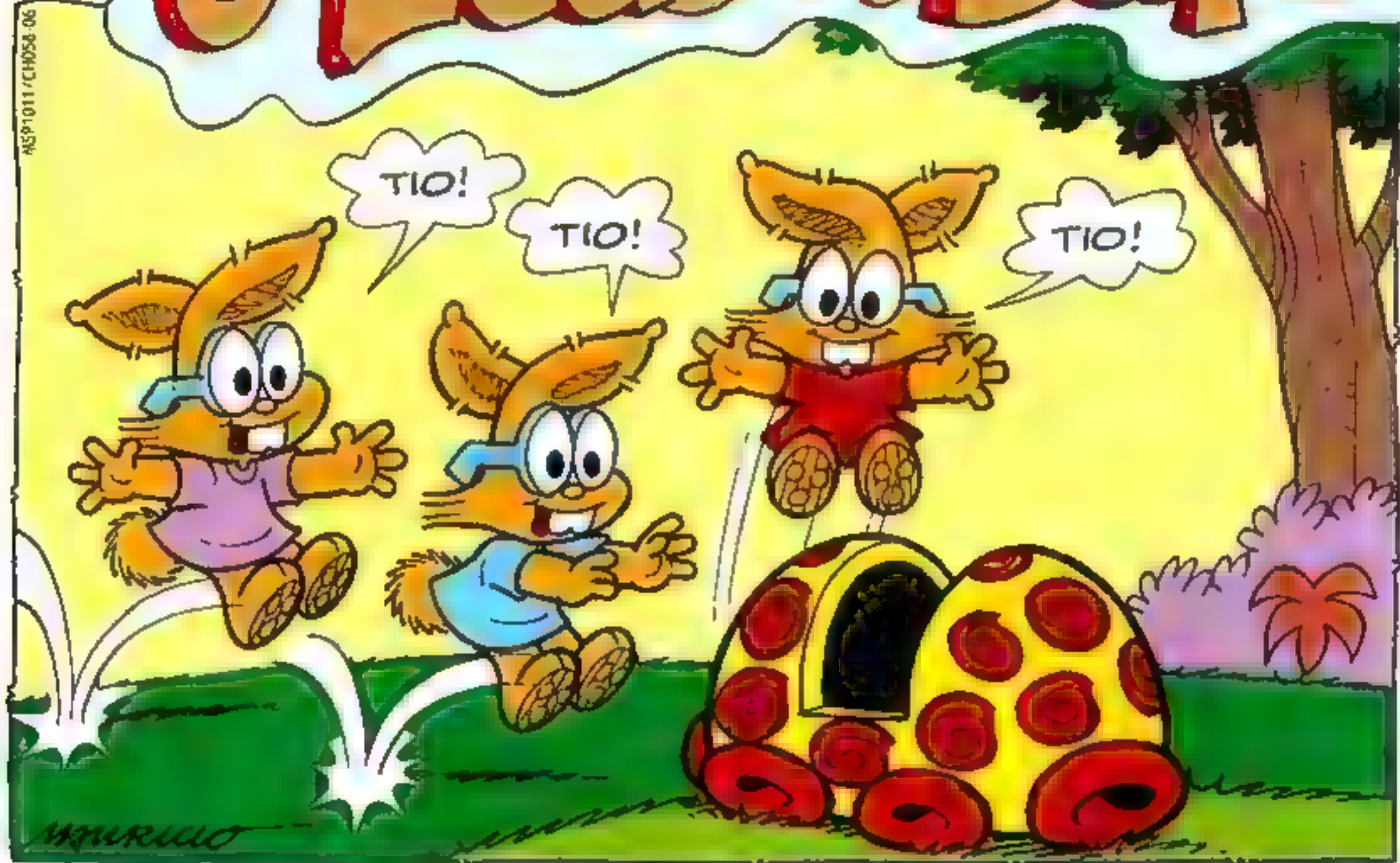
JÁ À VENDA NAS LIVRARIAS.

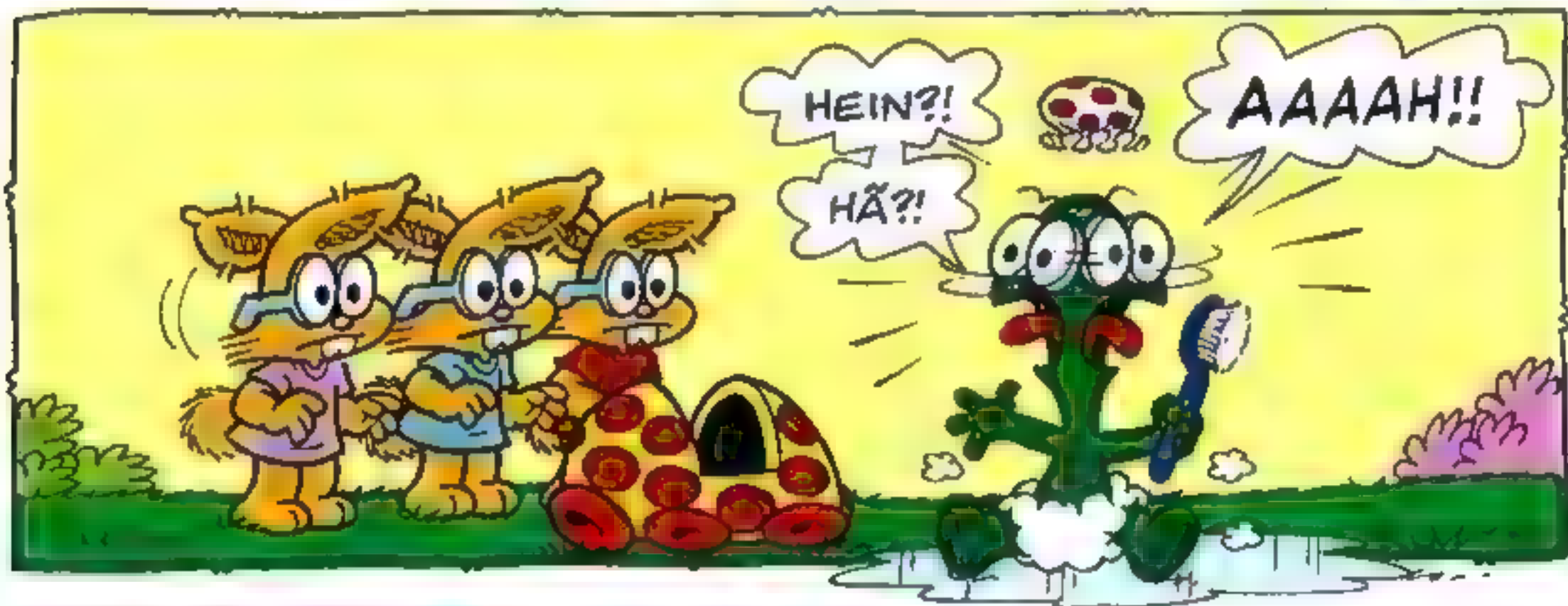
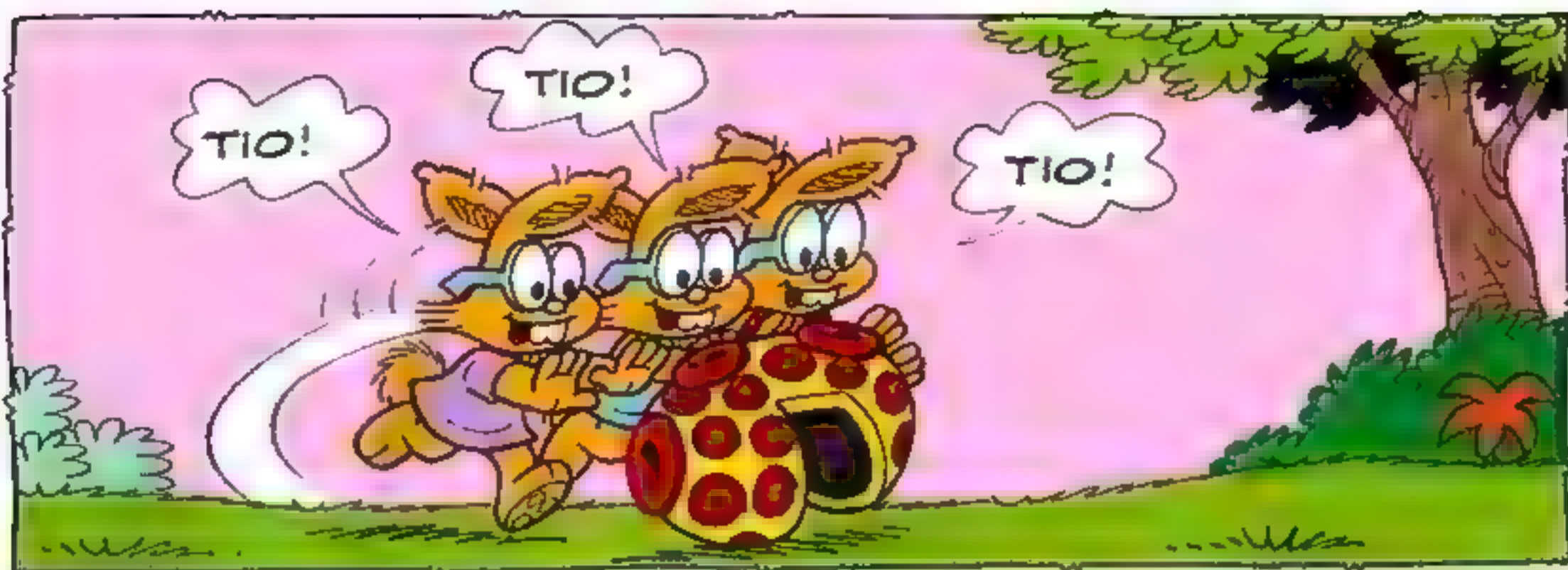
**Ze' Lele' em
CONTAR
CARNEIRINHOS**



O Leão e o Sapo

ASP-1011/CH05A-06













"MAS COMO ELE ERA FÚTIL E PRESUNÇOSO,
NÃO TINHA O RESPEITO DOS SEUS SÚDITOS!"



"ATÉ QUE, CERTO DIA, AO DES-
FILAR GARBOSAMENTE PELA
MATA..."

ADORO
DESFILAR
PELA
MATA!



"...ELE ENCONTROU
UM COELHO!"



"MAS ESSE
NÃO ERA
UM COELHO
COMUM!"

"ELE ERA
VIL, MAU E
BOBÃO!"



"NA VERDADE, TODOS
OS COELHOS SÃO
VIS, MAUS E BOBÕES!
MAS ISSO NÃO
VEM AO CASO!"



MAS COELHOS
SÃO SEMPRE
BOBOS!

SÓ QUE
ESTE NÃO
ERA TÃO
BOBO COMO
OS OUTROS!

"POR BAIXO DAQUELA APARÊNCIA
FOFA SE ESCONDIA ALGO SINISTRO..."



ELE ERA
UM BRUXO
MALIGNO E
DENTUÇO!!



EU NUNCA
OUVI FALAR
NUM COELHO
BRUXO!

A NOSSA
TIA CANDINHA
TEM UMA
VERRUGA NO
NARIZ!

MAS
EJA,
NÃO É
BRUXA,
NÃO!



AAH!! QUE
SEJA!

ENTÃO, ELE
ERA UM FEITI-
CEIRO, UM
MAGO, UM
QUALQUER-
COISA!



"E, QUANDO O
LEÃO MENOSPRE-
ZOU A CRIATURA..."



SAIA DA FRENTE, LACAIO
ORELHUDO! VOCÊ ESTÁ
INTERROMPENDO O MEU
PASSEIO REAL!





"E O COELHO, QUE JÁ NÃO ERA BONZINHO O BASTANTE, NÃO SE FEZ DE ROGADO..."





"E TRANSFORMOU O PRÍNCIPE EM SAPO!"

CROAC!



NUM SAPO?

MAS SAPOS SÃO ESCORREGADIOS E NOJENTOS!

EU PREFIRO OS URSINHOS COALAS! SÃO MAIS FOFOS!

MAS FOI NUM SAPO E PRONTO!

BEM... TEM BICHOS PIORES!

TIPO ASSIM...

...UM JABUTI!

AAAAAH!!



"ENTÃO, O PRÍNCIPE NÃO SOUBE FAZER
MAIS NADA, ALÉM DE COAXAR!"



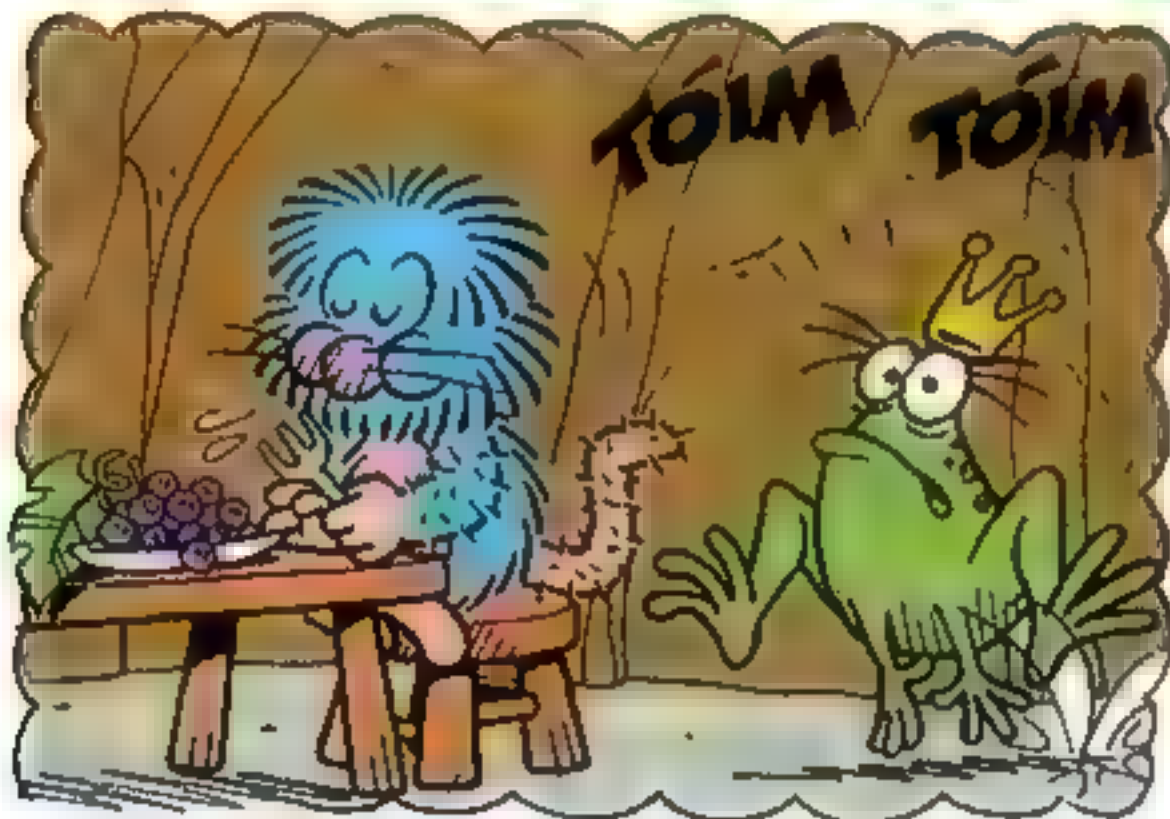
CROAC!



"SENDO ASSIM, O PRÍNCIPE SAPO FOI
SALTITANDO ATÉ OS SEUS APOSENTOS
REAIS..."



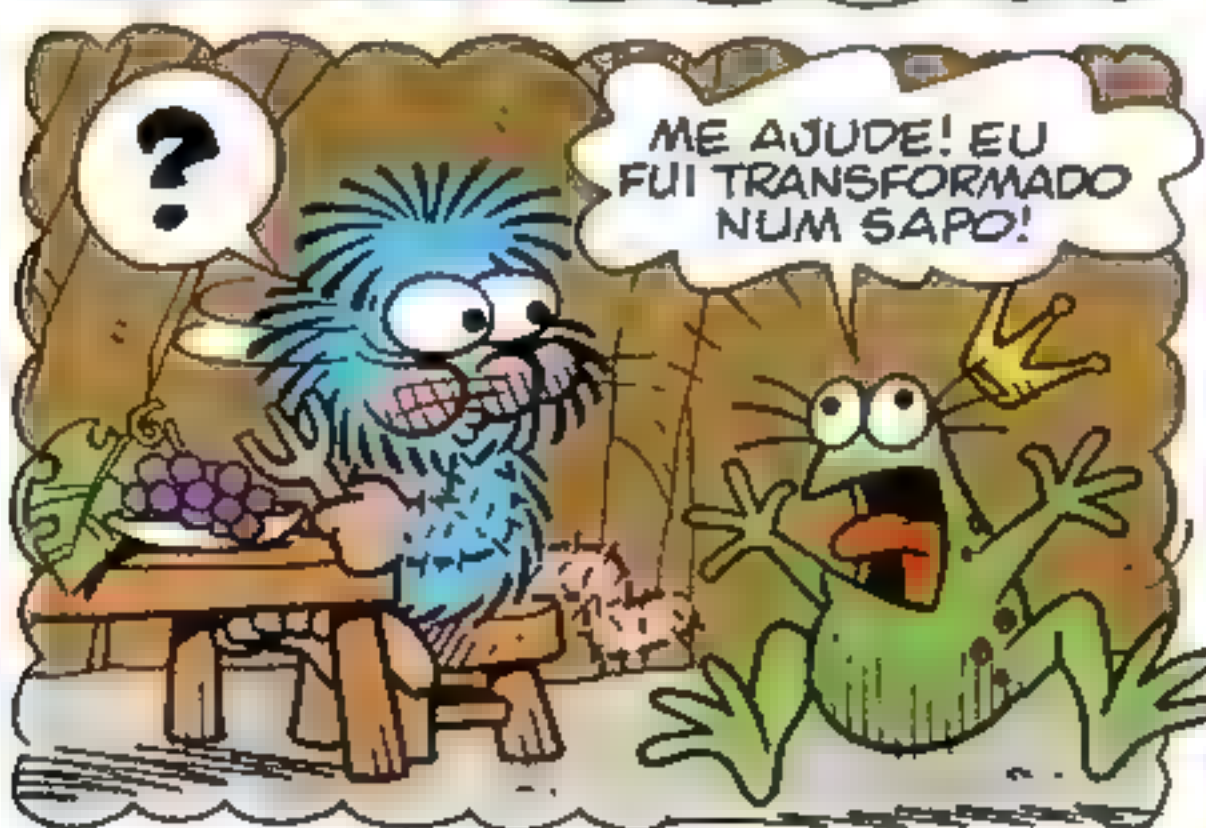
TÓIM TÓIM



MINISTRO!!
MINISTRO!!



ME AJUDE! EU
FUI TRANSFORMADO
NUM SAPO!



ERA SÓ O QUE
FALTAVA!
SUMA DAQUI, SAPO
NOJENTO!



"ASSIM, O SAPO PASSOU ANOS A FIO NA AMARGURA DA VIDA..."



Bzzzz



"...COMENDO MOSCAS..."



"...E SENDO DESPREZADO POR SEUS SUDITOS QUE TANTO QUERIA QUE O BAJULASSEM!"



"ATÉ QUE, CERTO DIA, ENCONTROU UMA TORRE MUITO ALTA!"



"E OUVIU UMA VOZ INCRIVELMENTE LINDA VINDA LA DE CIMA!"



"ERA UMA BELA
TARTARUGA QUE
VIVIA APRISIONADA!"

"E, DE TANTO TEMPO QUE
FICOU PRESA, DEIXOU SUAS
TRANÇAS CRESCEREM!"

"PORQUE TARTARUGAS,
ALÉM DE BELAS, POSSUEM
UMA LINDA VOZ E
GRACIOSOS
CABELOS!"



AHA!! EU SABIA QUE IA
ENTRAR UMA TARTARUGA
NA JOGADA!

EU NUNCA OUVI
TARTARUGA
CANTAR!

NEM USAR
PERUCA!



"ENTÃO,
O SAPO
PÔS-SE A
CANTAR!"

"PORQUE SAPOS
ADORAM FAZER
DUETOS!"

"DAÍ, A TARTARUGA
LOGO SE APAIXONOU!"



"MAS ELA VIVIA
APRISIONADA!"

"POBRE
TARTARUGA!"

"POR ALGO
MUITO CRUEL
QUE LHE
FIZERAM!"



"UM COELHO BRUXO A
HAVIA ENFEITIÇADO!"

BLA! BLA! BLA!
BLA! BLA!



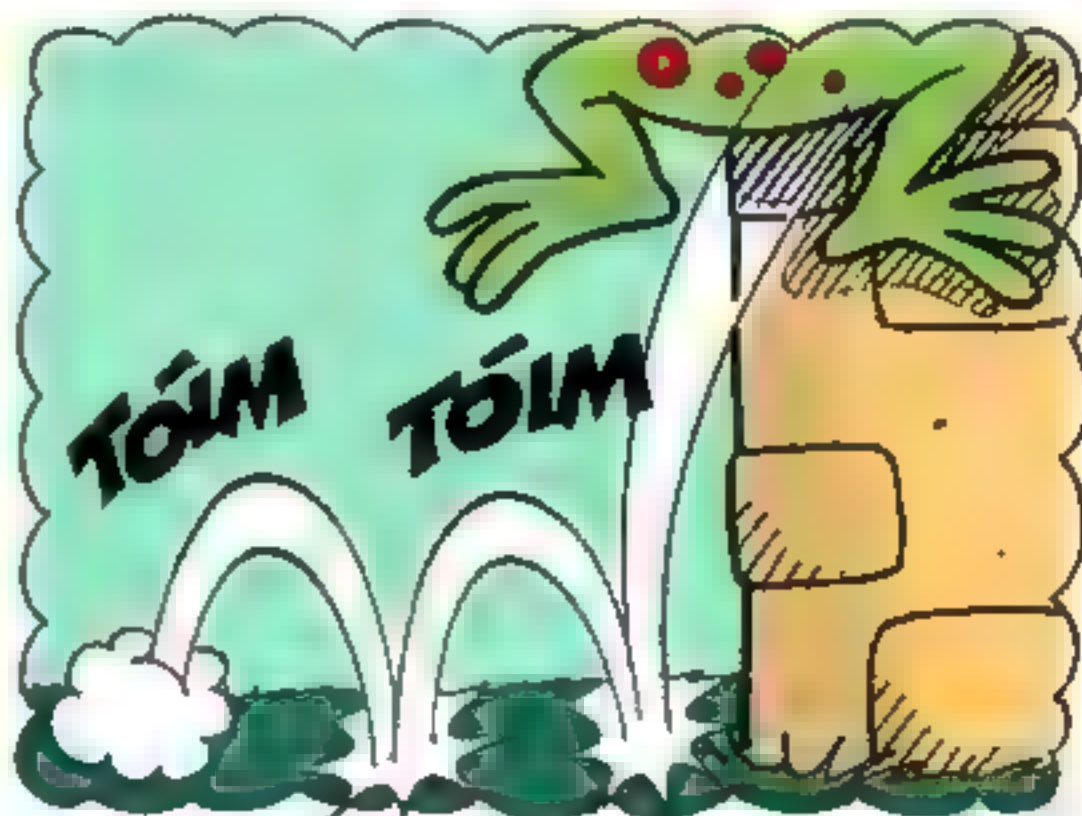
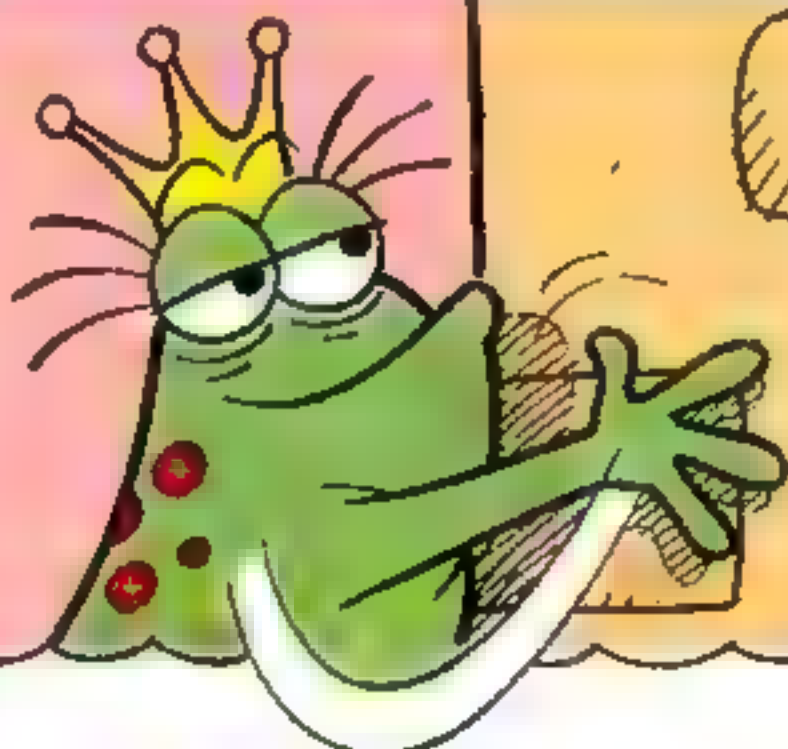
"E COMO TODA
TARTARUGA É
CÂNDIDA E
FRÁGIL..."

"...ELA NÃO
SABIA DESCER
DA TORRE!"

"PORQUE
TARTARUGAS
SÃO COMO
PEQUENINAS
JOIAS PRECIO-
SAS QUE SE
QUEBRAM!"



"MAS SAPOS SÃO DIFERENTES!"



"E ASSIM..."

"...O SAPO
SALVOU A BELA
TARTARUGA DE
SEU CASTIGO!"

"E A TARTARUGA, COMO
AGRADECIMENTO, DEU UM
BEIJO NO SAPO!"

CHUAC!

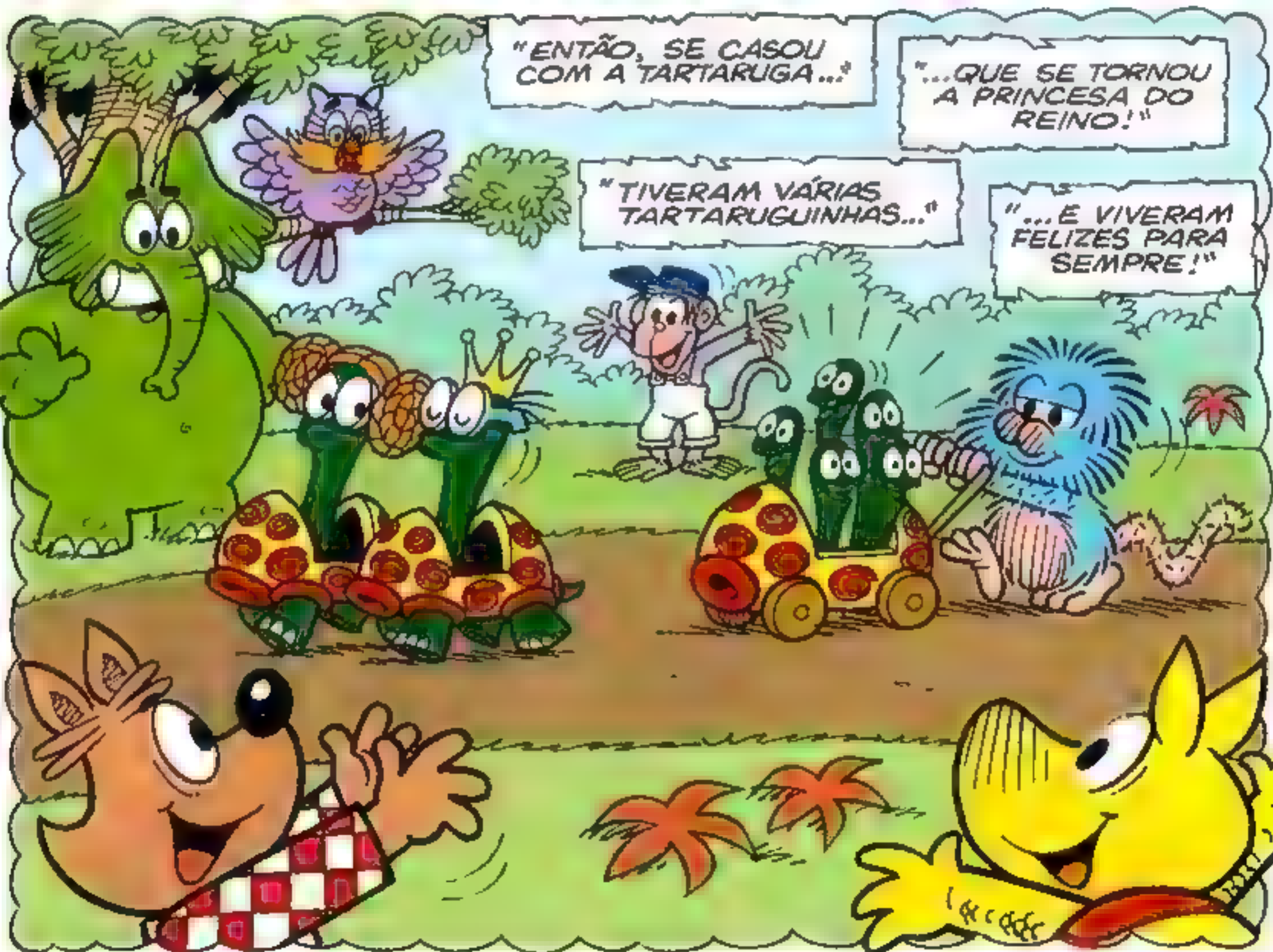
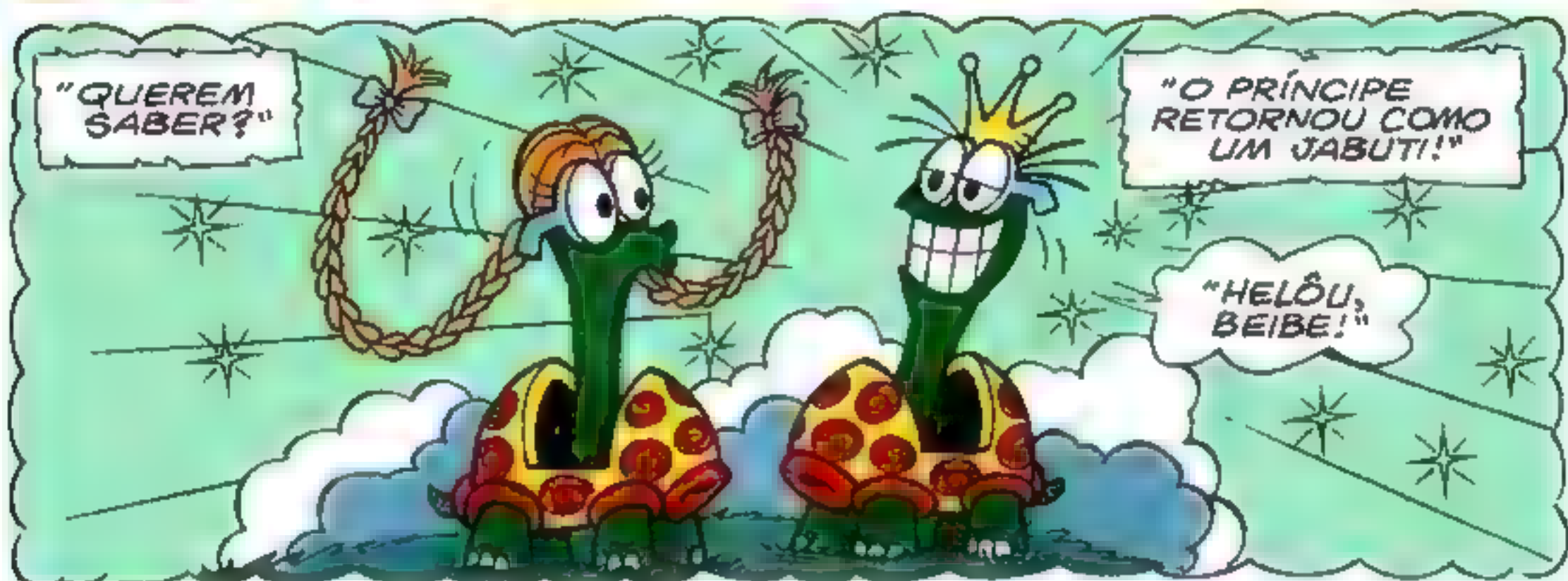
"PORQUE AS
TARTARUGAS
POSSUEM UMA
AURA DE
BONDADE E
COMPREENSÃO!"

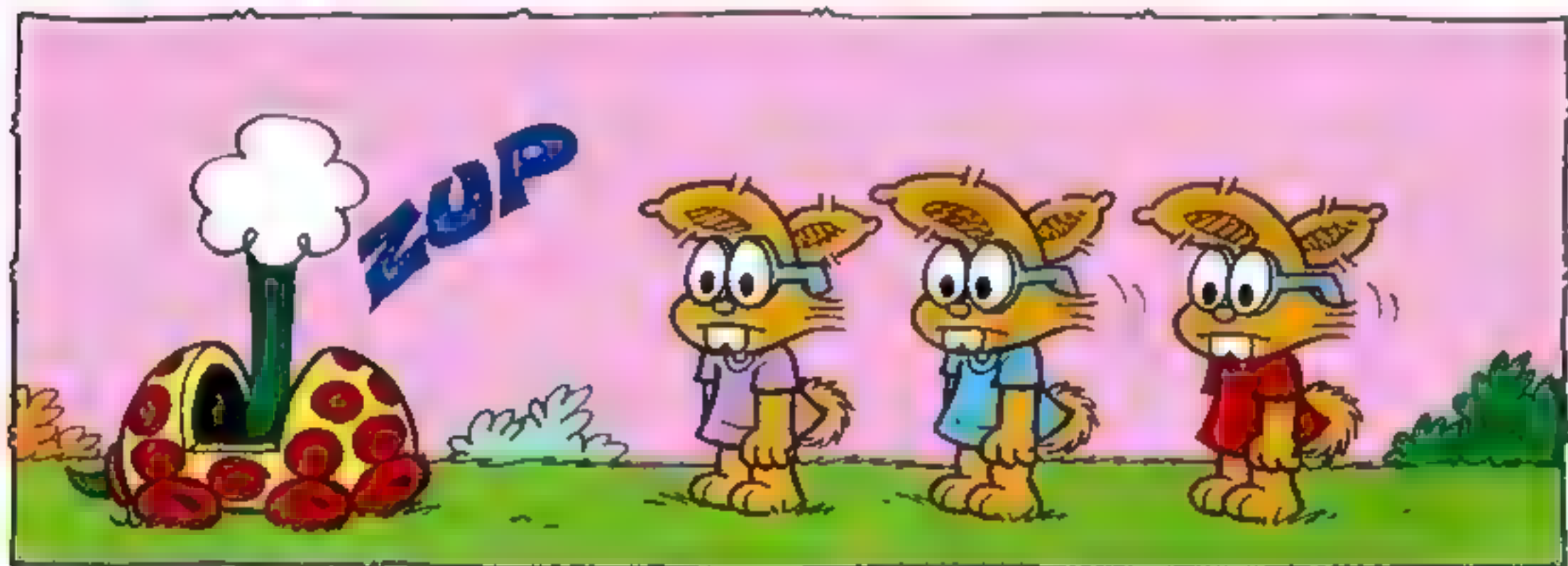
POUF

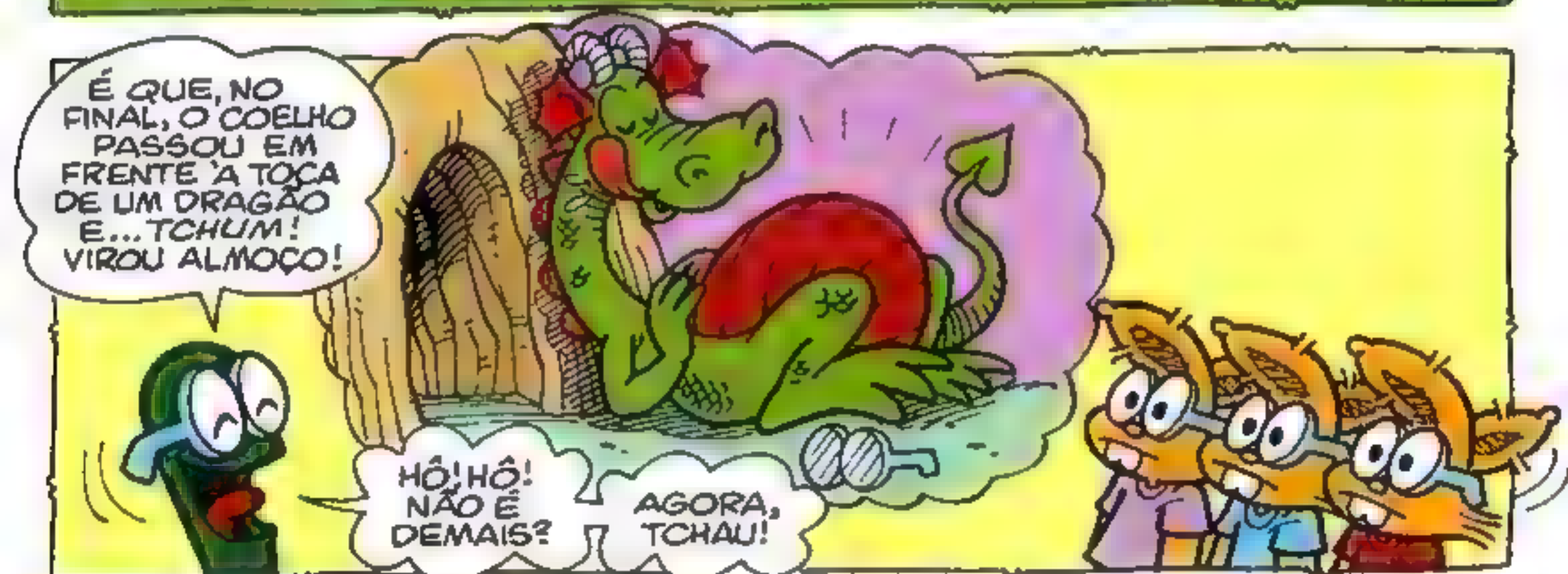
E COM ISSO,
O ENCANTO FOI
QUEBRADO!

UMA COTA
DE AMOR CURA
QUALQUER
FEITIÇO!

TANTO QUE
FEZ O PRÍNCIPE
VOLTAR MELHOR
DO QUE ANTES!







Linha de tesouras

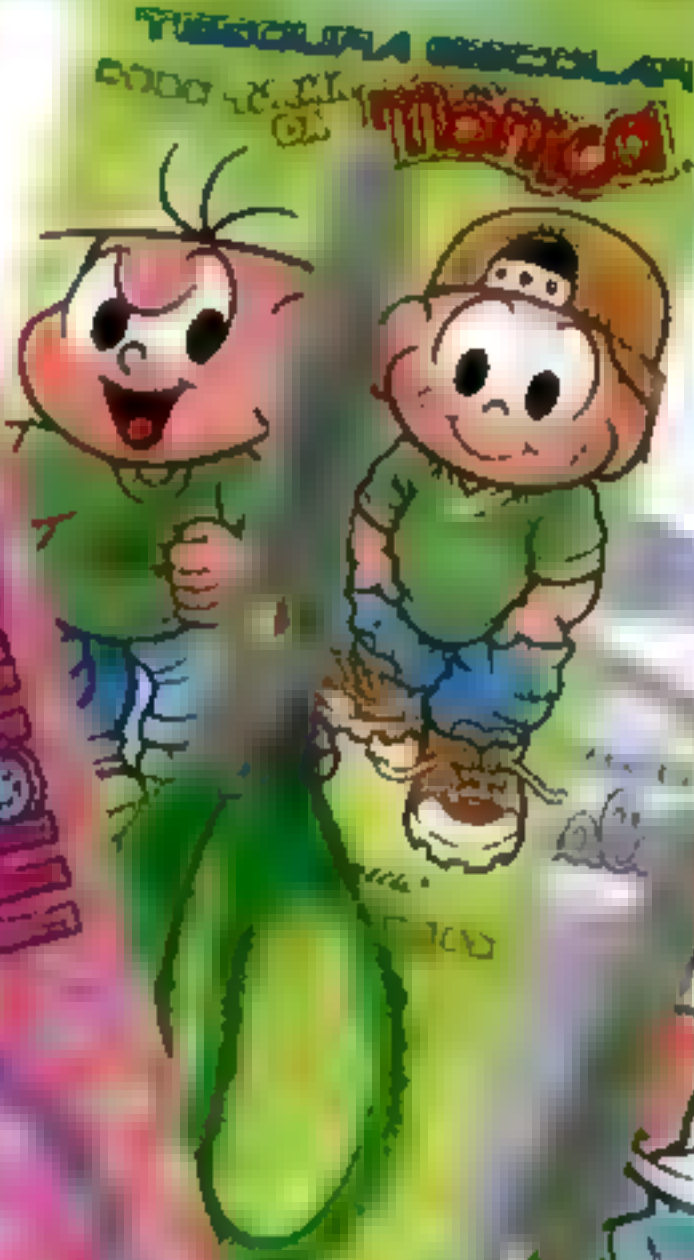
Escolares

TURMA
DA

Mônica!

© MSP - BRASIL/2010

Mereje



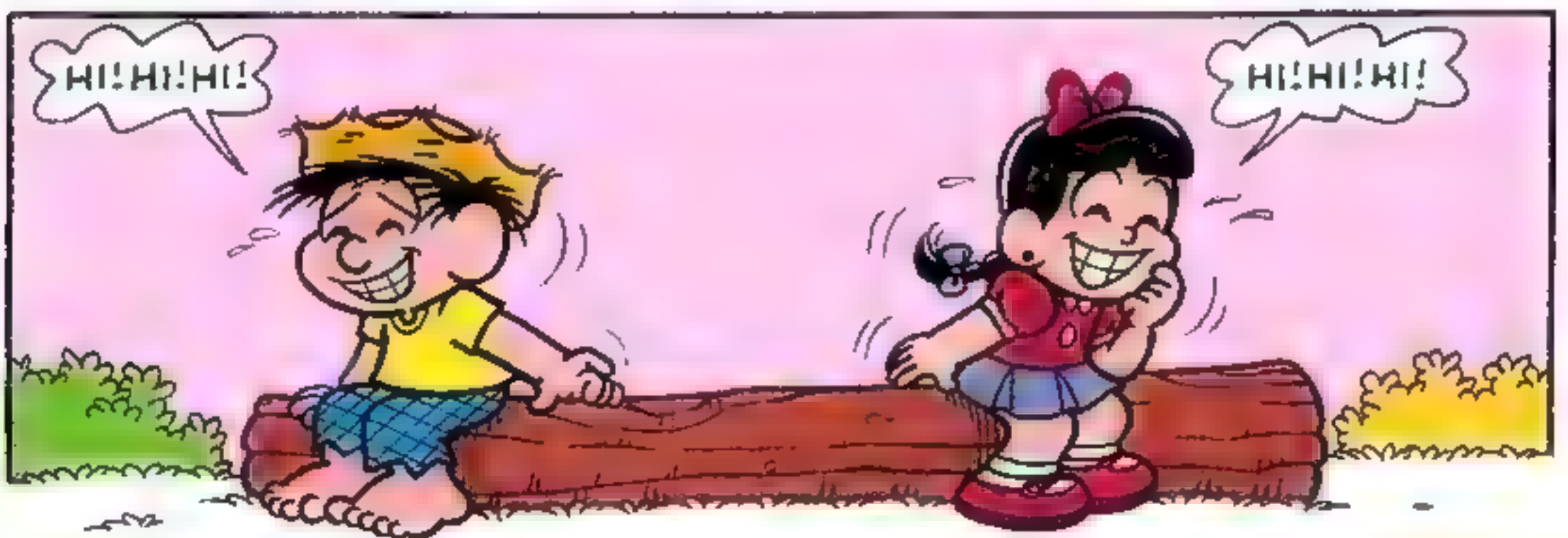
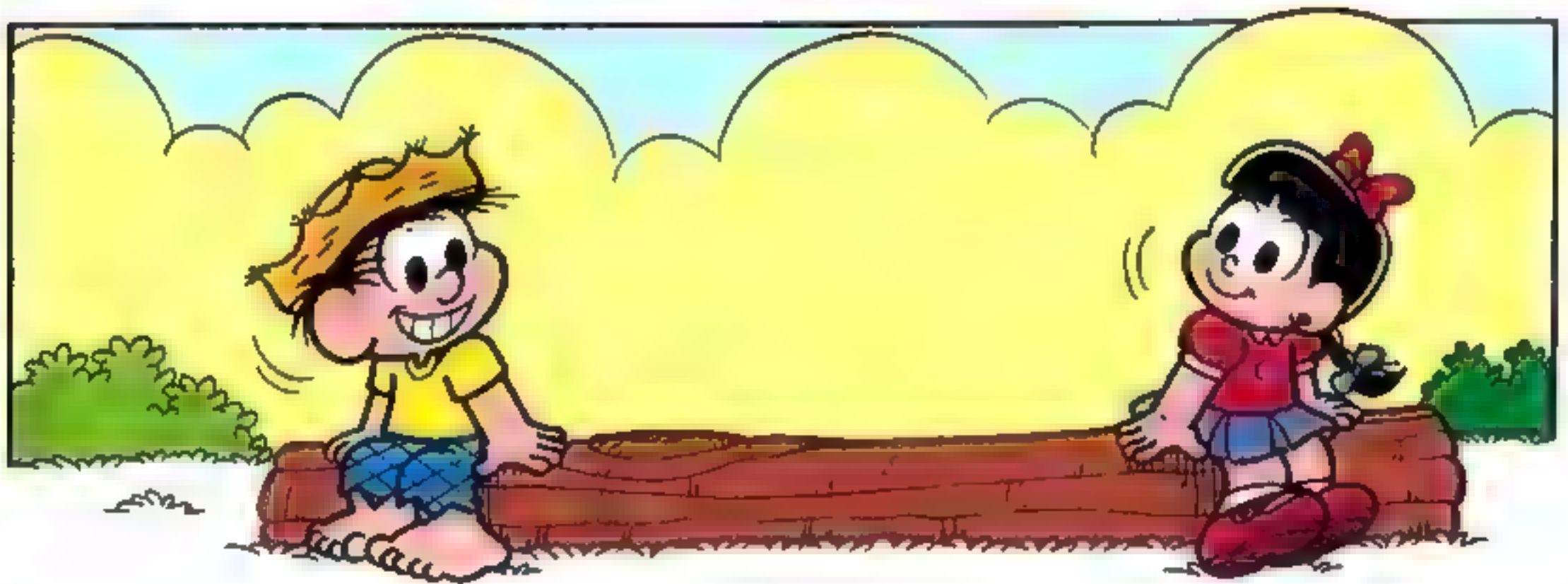
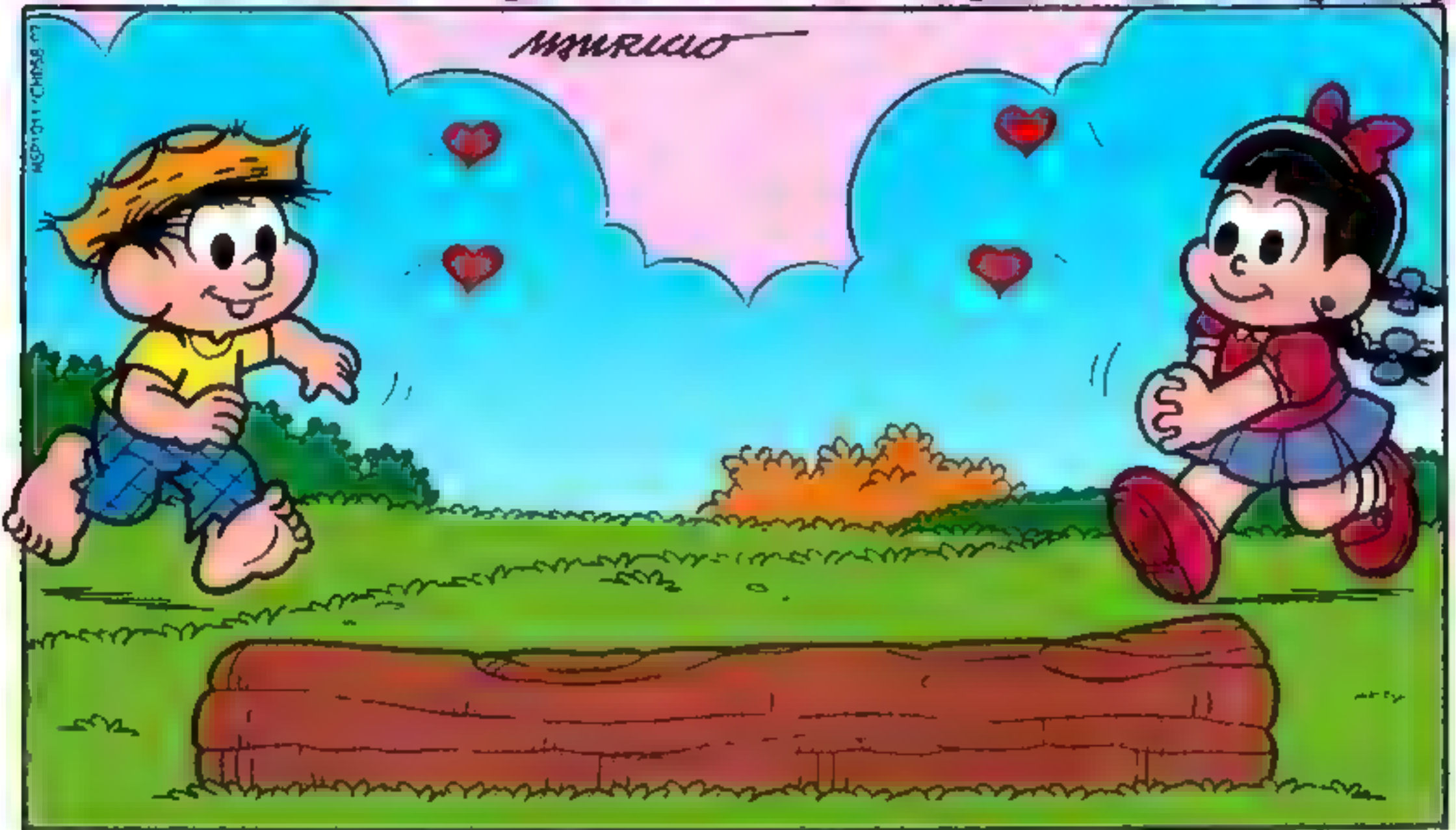
Mereje

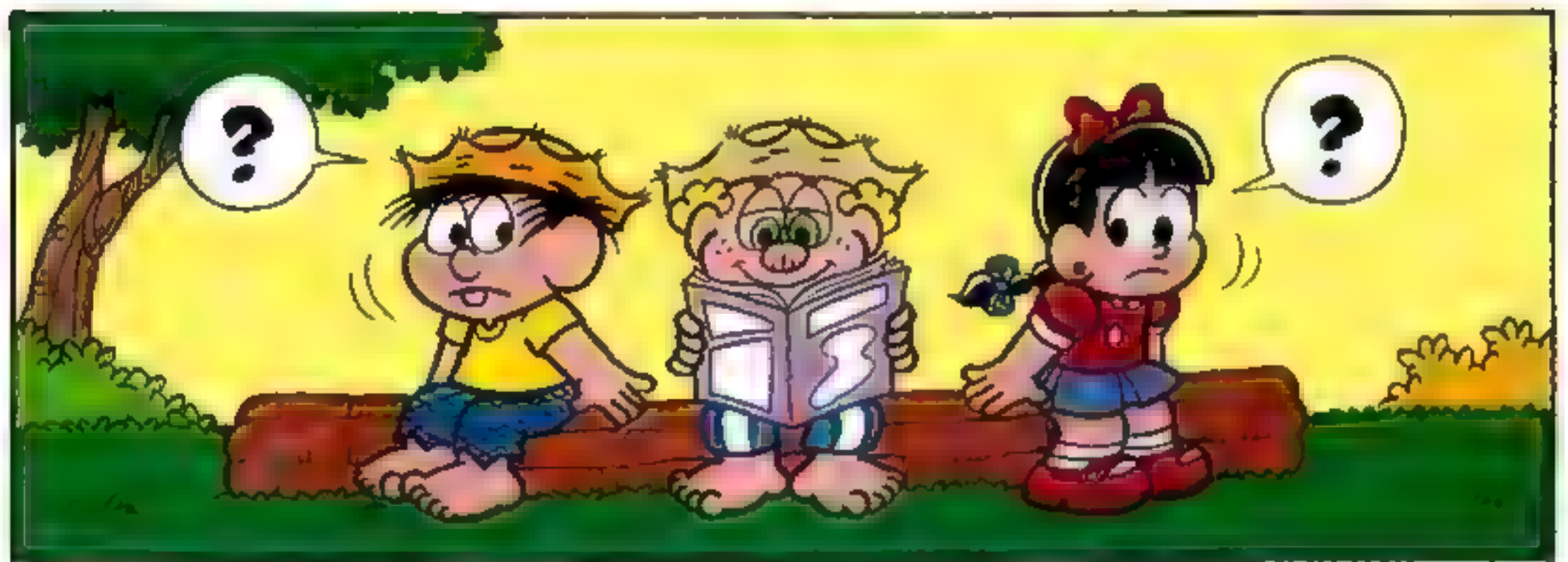
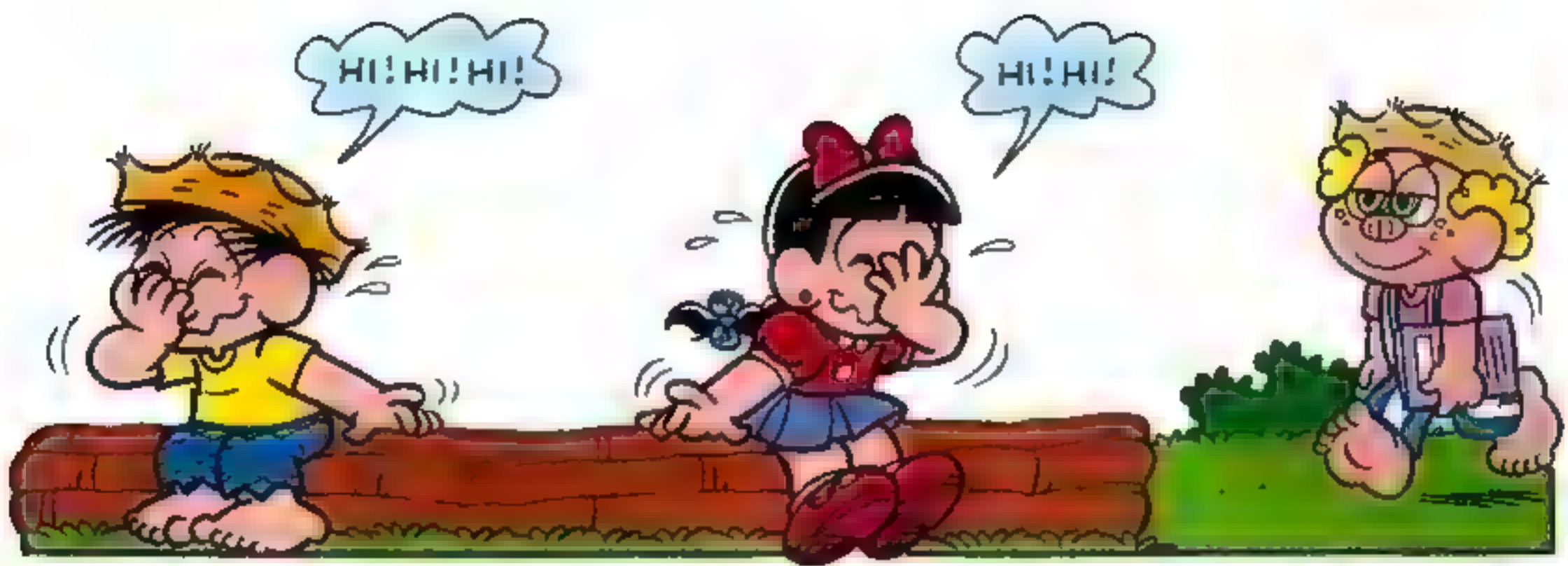
Mereje

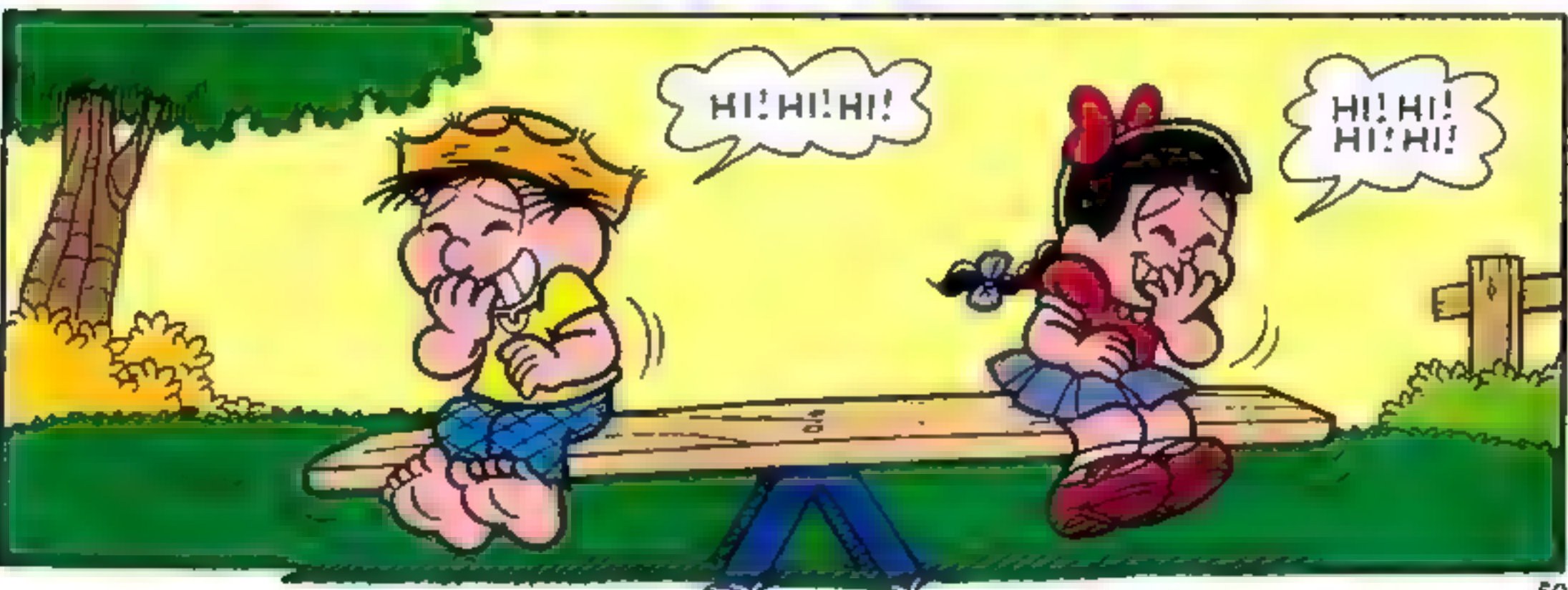
www.merheje.com.br

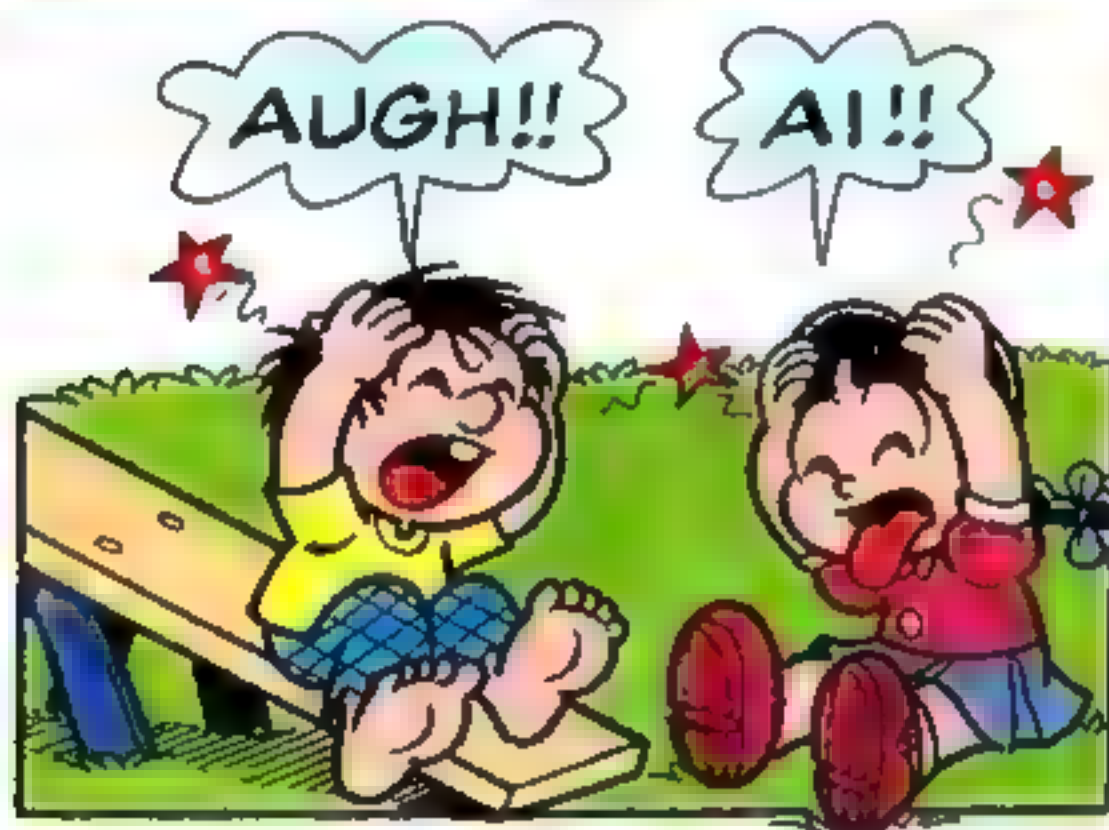
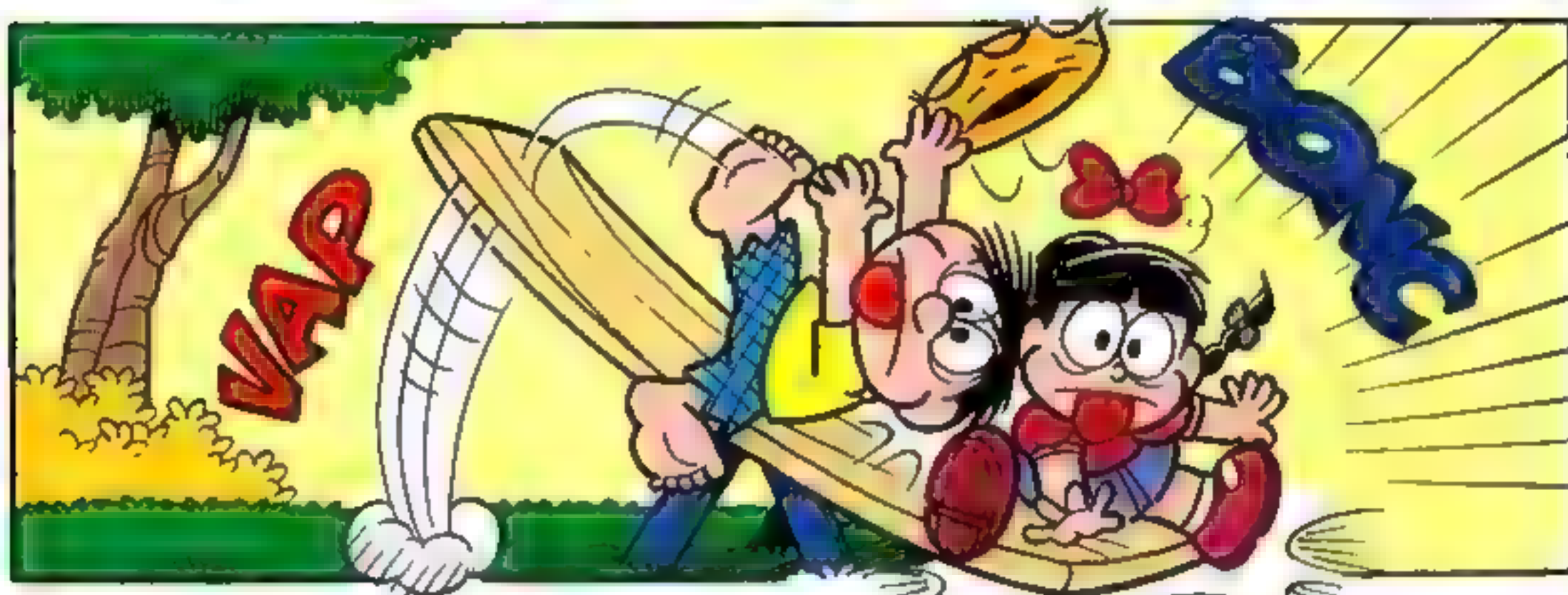
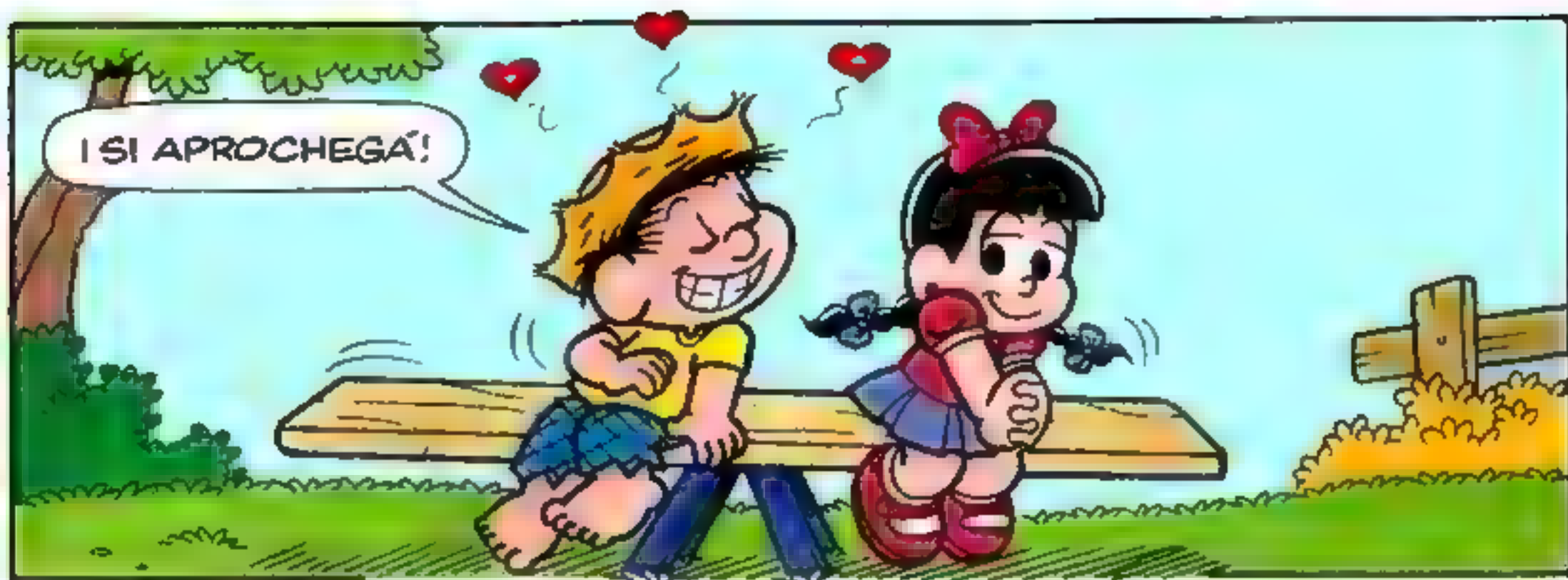
www.monica.com.br • www.maquinadequadrinhos.com.br

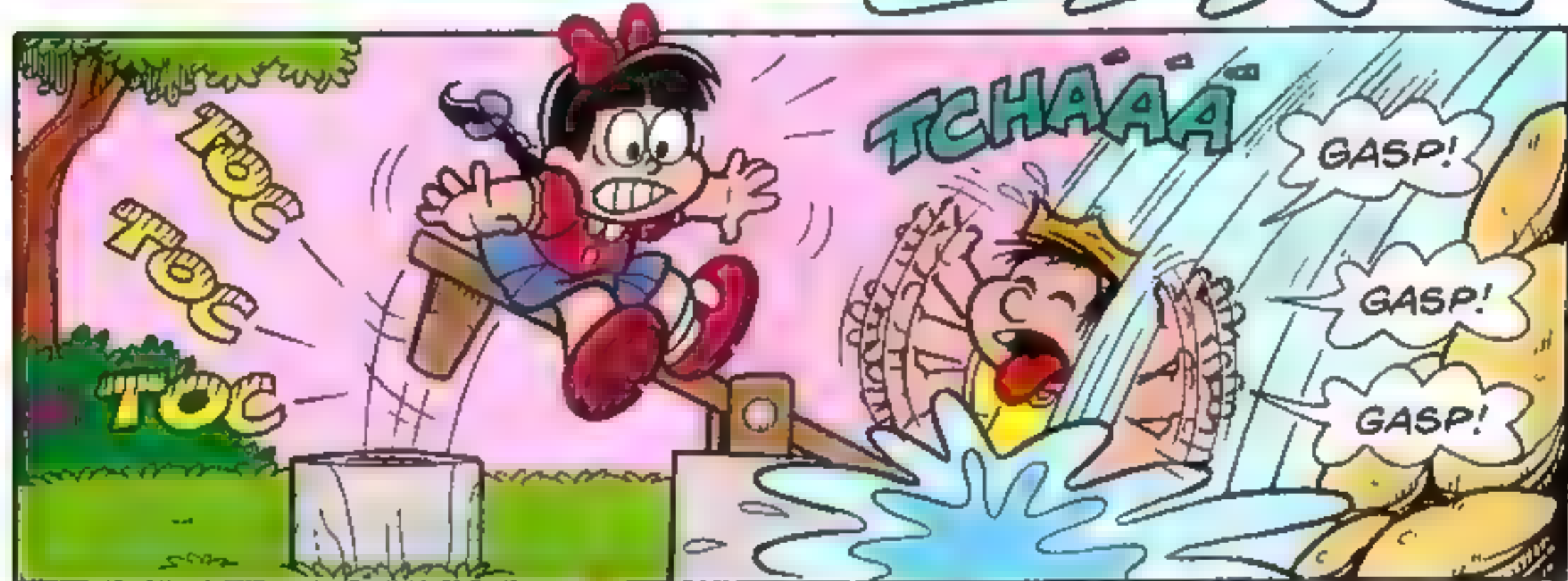
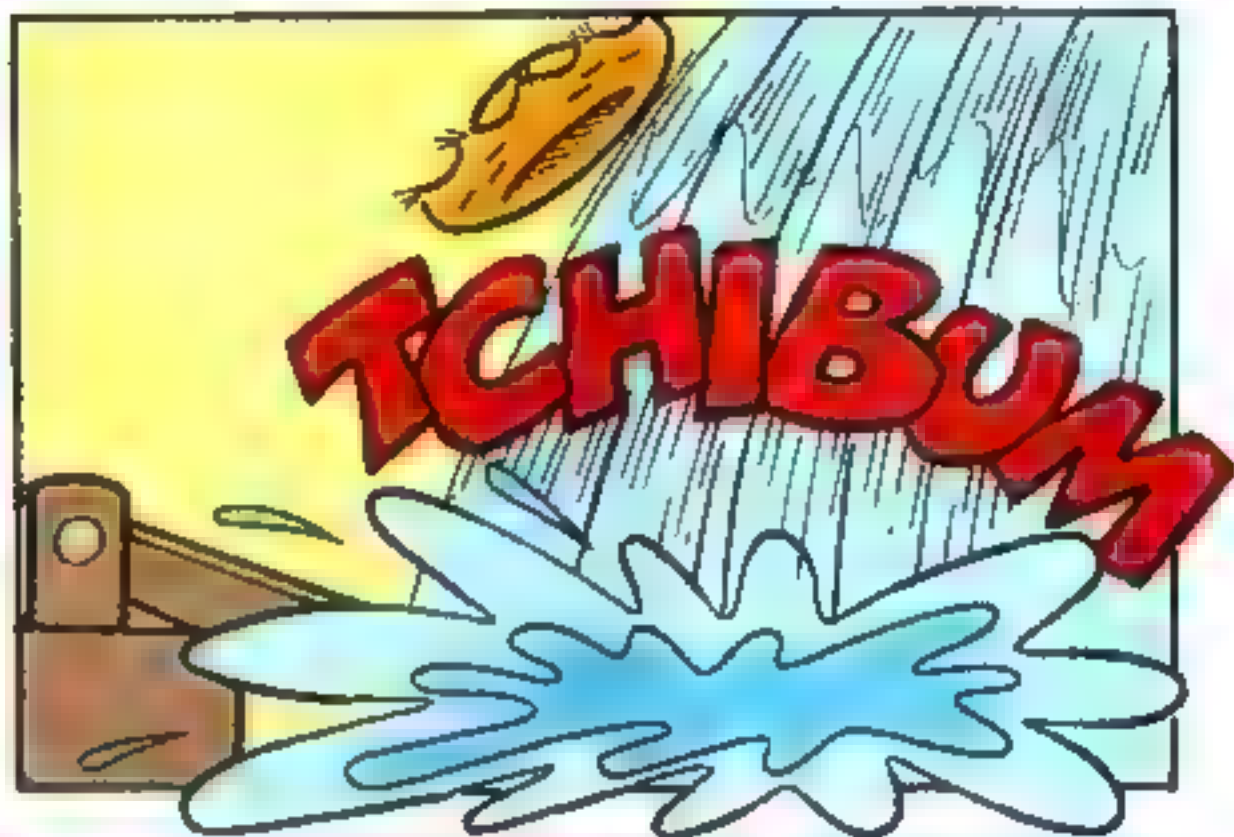
Chico Bento em TA' FALTANDO UM LUGAR PRA NAMORAR

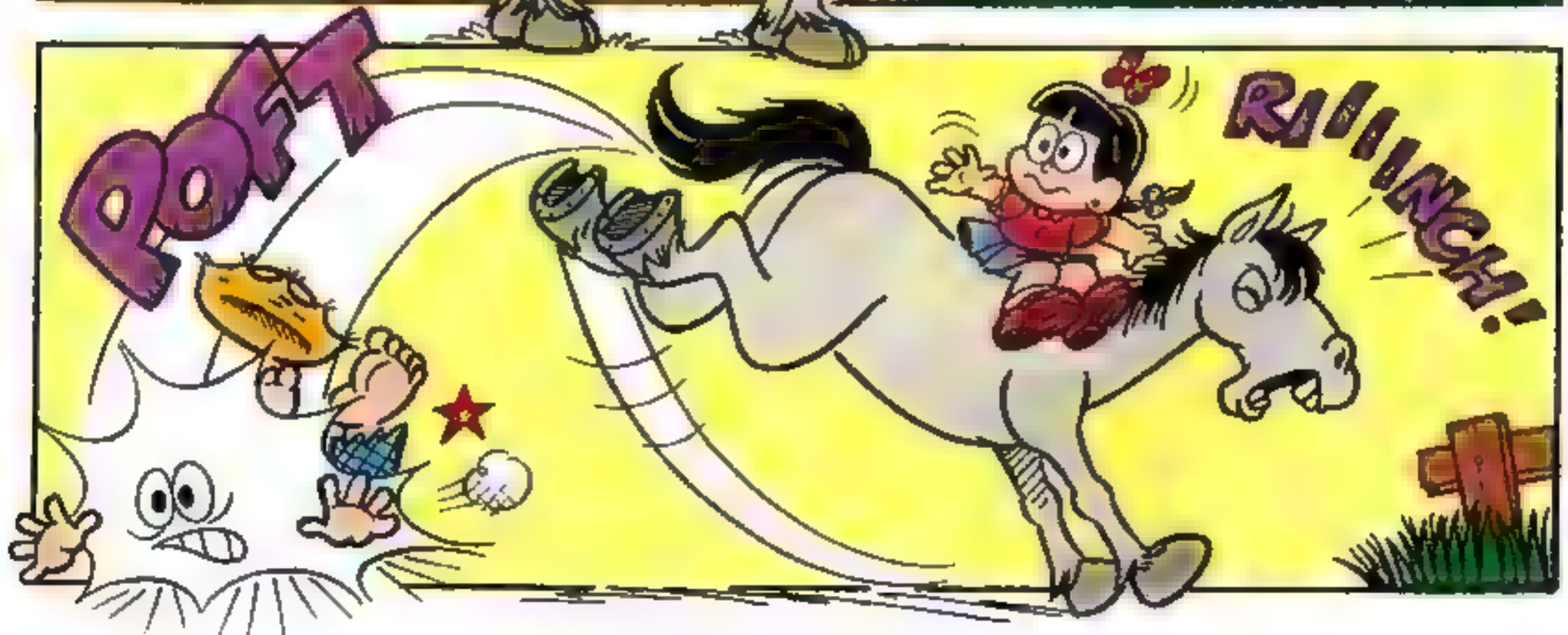
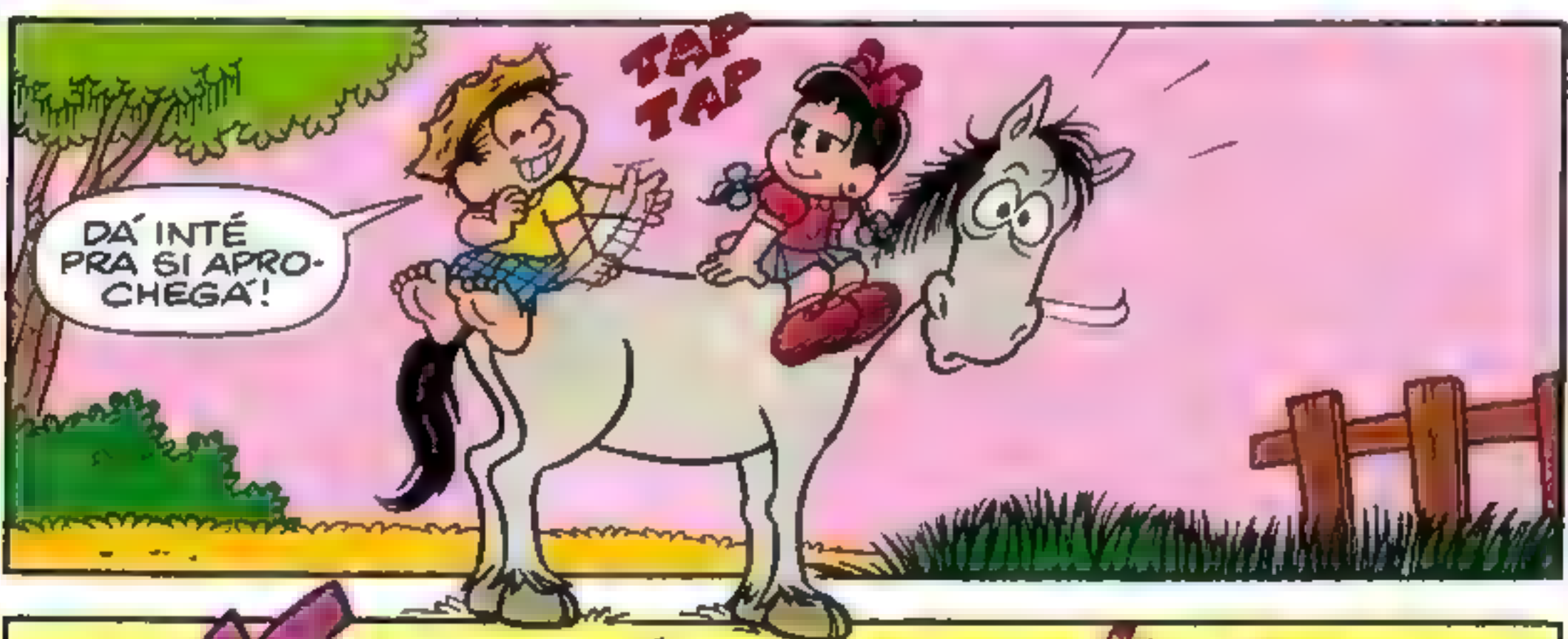


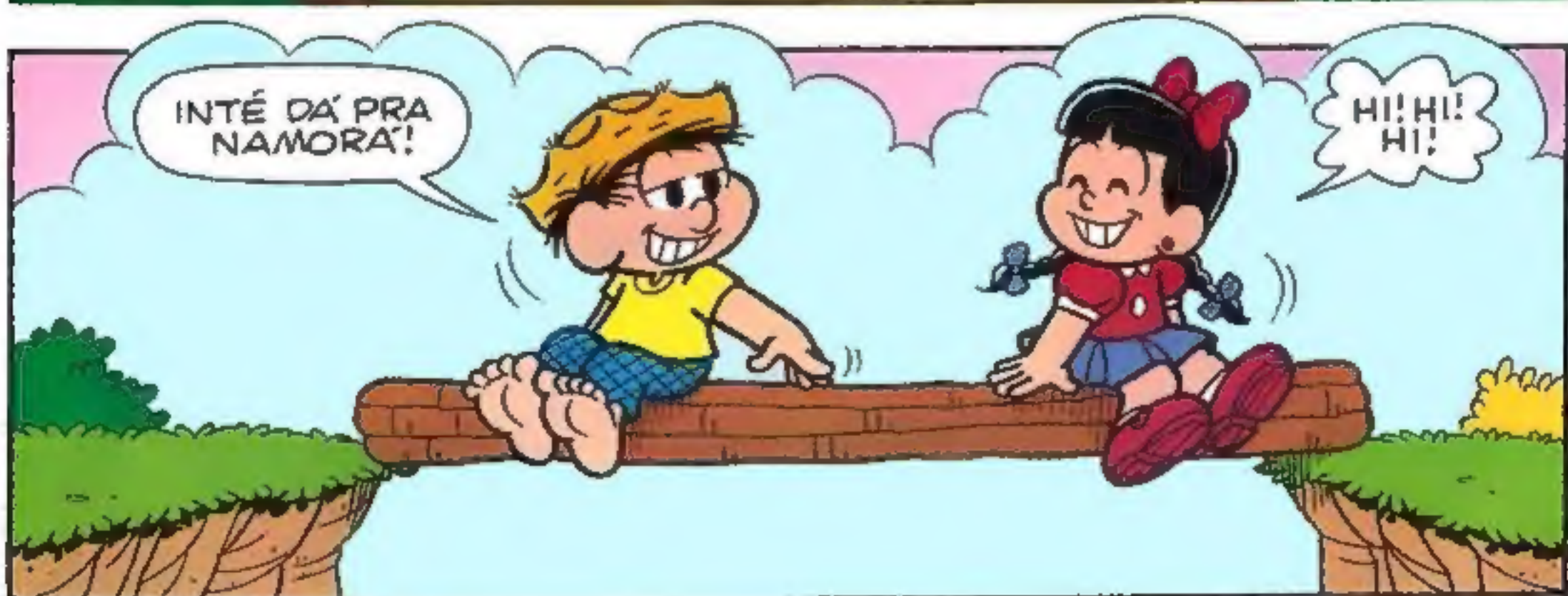


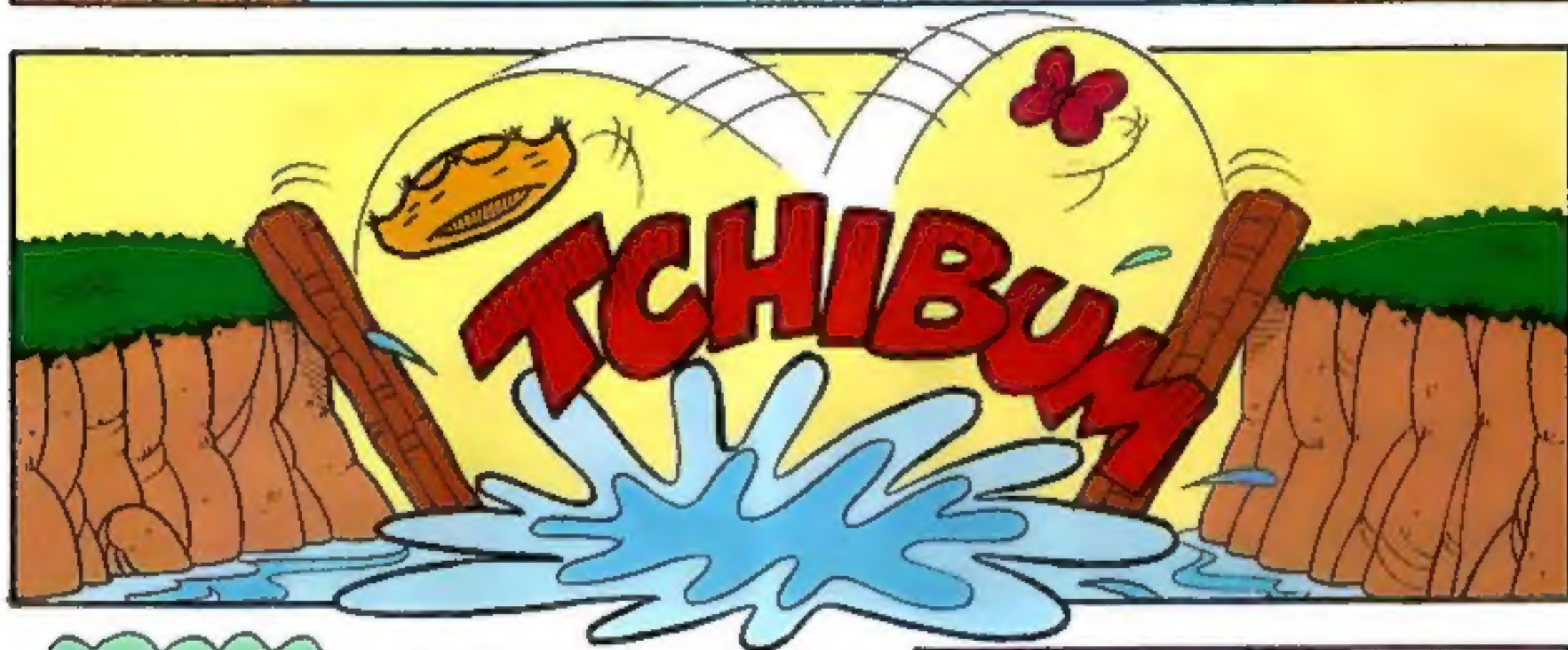


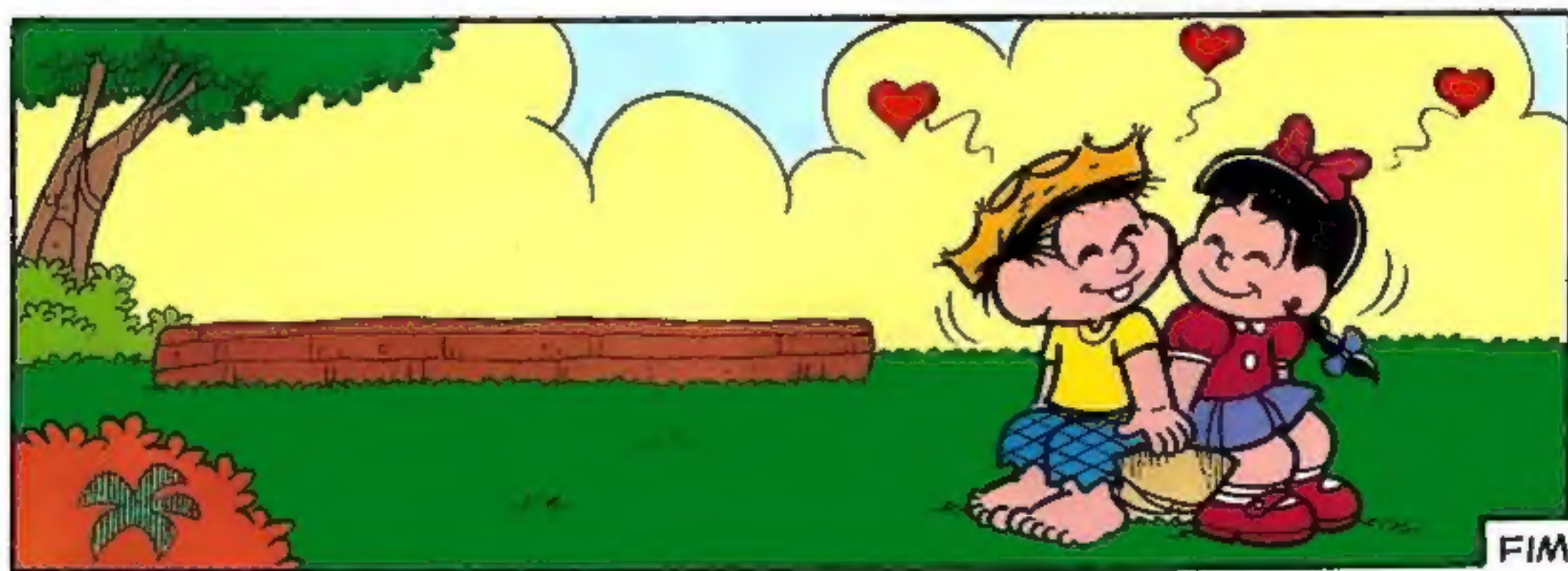
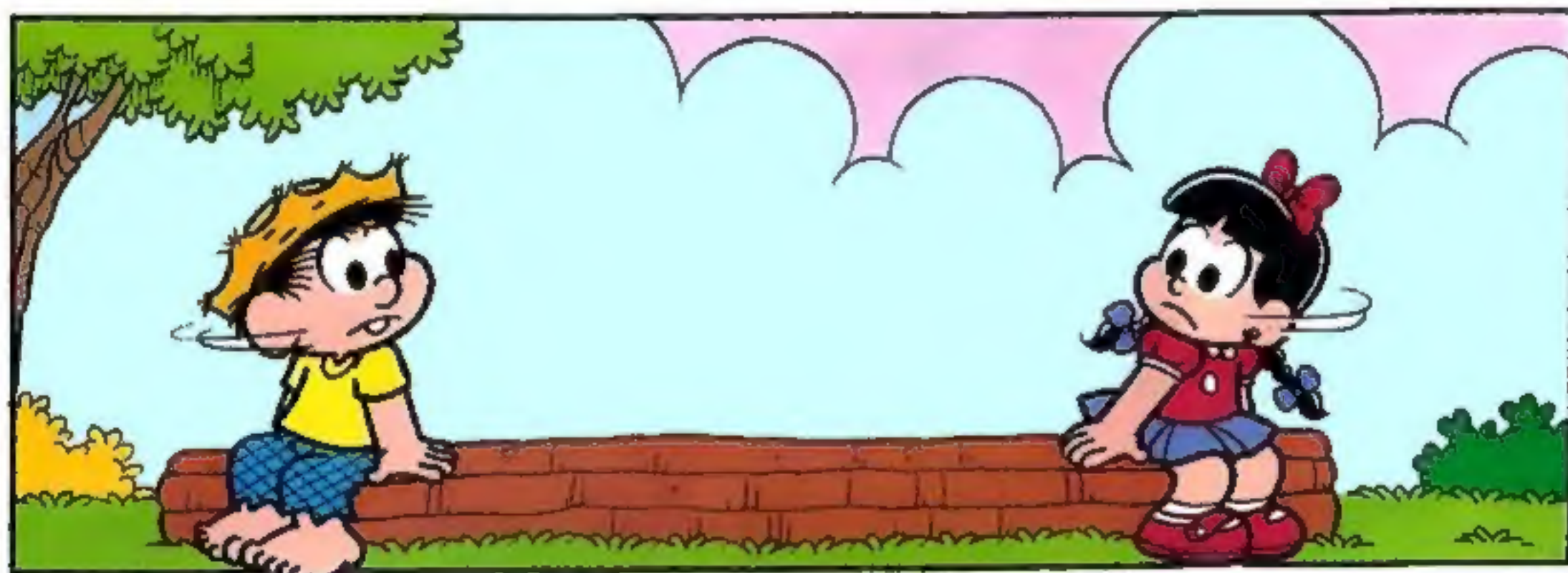












CHICO BENTO



PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.

Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins

Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bazerra

Diretor de Operações e Editorial: Ivam Ataíde Faria

Diretor Comercial e Marketing: Marcio Borges



CHICO BENTO

Nº 58 - Outubro de 2011

EDITORIAL

Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Érico Rodrigo Maioli Rosa

Editor Sênior: Emerson Aguiar / Editora-assistente: Tabana Yoshizumi

Designers: Henrique Ozawa, Jaqueline de Lima, Manuel Hsu

Diagramadores-assistentes: Alexandre Guzovsky, Felipe Barros

COMERCIAL E MARKETING

Coordenador de Marketing: Marcelo Adriano da Silva

Consultor de Assinaturas: Rodrigo Lopes Neto

Publicidade: Rits Comunicação - Iracema Vieira, Rubens Fukui

Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@rits.com.br / www.publipanini.com.br

Assessoria de Comunicação: Littera - imprensa.panini@littera.com.br

IMPRESSÃO

Esta revista foi impressa pela São Francisco Gráfica e Editora

DISTRIBUIÇÃO

FC Comercial e Distribuidora S/A - R. Dr. Kankai Shimomoto, 1678, sala A, CEP 06045-350 - Osasco - SP



Chico Bento é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. Administração, Redação e Publicidade: Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06480-110 - Barueri - SP - Brasil. © 2011 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.monica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: outubro de 2011.



Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa

Diretoria: Alice K. Takeda, Márcio R. A. Souza

Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva

Assessora Especial da Presidência: Martha Ochsenhofer

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS

Diretora Executiva: Alice K. Takeda. Redação: Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa, André Simas, Edson Luís Itaborahy, Emerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Flávio T. de Jesus, Gerson L. B. Teixeira, João Marcos P. Mendonça, Lancelotti Mota, Marcelo Barreto de Lacerda, Paulo R. Back, Roberto Munhoz, Robson B. Lacerda. Desenho: Afonso O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyafuso, Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Fernando Luis Campos, Gustavo B. Regina, José Aparecido Cavalcante, Lino Paes, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roasio, Roberto M. Pereira, Sidnei L. Salustre, Wellington Dias. Arte-final: Clarisse Hirabayashi, Cleber Salles, Cristiane Colheado, Cristiane H. Ando, Fábio Asada, Jaime Podavim, Juliana M. de Assis, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marcos Fernando Silva, Patrícia L. Zaccarias, Reginaldo S. Almeida, Rudinei C. Acosta, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Viviane Thomassutti, Wagner Bonilla. Ilustrações: Camila Fernandes, Mauro Souza, Zazo Aguiar. Letras: Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda. Acabamento: A. Mauricio Sousa Neto, Antônio R. F. Guedes. Cor: Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga, Sandra Yamassake. Layout de Passatempos: Maria Amélia Gomes. Assistentes de Arte: Adriano Nunes de Souza, Alexandre de Souza, Carlos Vagner Furlan, Guilherme Macedo, Kaio Renato Bruder, Reginaldo Graciano, Thompson Eduardo Carrara, Valentino Spada Sousa G. Mello. Coordenação de Arte: Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. Planejamento Editorial: Sidney Gusman. Revisão de textos: Ivana Mello, Solange M. Lemes. Estúdios Mauricio de Sousa - Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tel.: (11) 3613-5000.

MERCHANDISING

Diretora Executiva do Estúdio: Alice K. Takeda. Designer: Emy T. Y. Acosta. Desenhos: Denis Y. Oyafuso. Arte-final: Marco A. Oliveira, Romeu T. Furusawa. Comercial: Diretora: Mônica S. e Sousa. Gerente Geral de Licenciamento: Amauri Araújo de Sousa. Gerente de Produtos Editoriais: Rodrigo Paiva. Gerente de Promoções: Edson Santos. Projetos Especiais: Diretor: Abel Mesquita Zambom. Internacional: Vice-Presidente: Yara Maura Silva. Diretora: Mayra C. Silva. Teatro: Produtor: Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031. Som: Diretor Executivo: Márcio R. A. Souza. Exposições: Jacqueline Mouradian. Núcleo de Atendimento: Daniela E. Gomes, Débora A. Coscari, Érica Rossini, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055 - Redação: Ivana Mello.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Instituto Mauricio de Sousa:

inst@instituto Mauricio de Sousa.com.br

© 2011 Mauricio de Sousa Produções.

Todos os direitos reservados.

www.monica.com.br

e-mail: inst@instituto Mauricio de Sousa.com.br

Discos: poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponível, pelo preço de última edição.

Disk Banca

530263104058

ATENDIMENTO AO ASSINANTE

2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo (11) 3512-9444

Rio de Janeiro (21) 3512-9614

Belo Horizonte (31) 3508-9418

Curitiba (41) 3512-9714

Rorlandópolis (48) 4052-8536

Porto Alegre (51) 4063-8888

Brasília (61) 3248-7014

Colônia (62) 3412-1003

Beltrador (71) 4062-9340

Internet: www.atainmonica.com.br

Fax: (11) 3445-0396

FIM